

*Рекомендации для родителей по  
освоению общеобразовательной  
программы*



*Тема недели:*

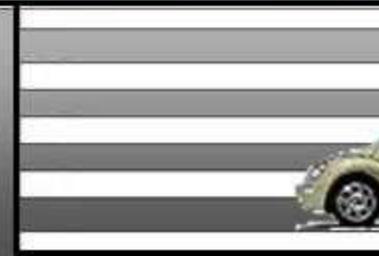
*Улица. Дорожная безопасность. Светофор.*

*Транспорт. Виды транспорта*

*20 – 30 апреля 2020 г.*



*Цель: Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку.*



# *Понедельник*

## *Ознакомление с окружающим миром*

Тема: «Транспорт»

1. Рассмотрите иллюстрации с такими видами транспорта, как наземный, воздушный, водный, подземный, железнодорожный;
2. Для закрепления у ребенка знаний о транспорте и уличном движении задать следующие вопросы: какие машины перевозят грузы? людей? На какой свет светофора можно переходить улицу?

**Выучите стихотворение**

*Шофёр.*

На нитке машину гулять поведу.

На нитке домой я её приведу.

Почищу ей кузов, кабину, мотор –

Машину беречь должен каждый шофёр.

## Поиграйте в дидактические игры «Четвёртый лишний»

Пароход, лодка, самолёт, парусник.

Автомобиль, трамвай, троллейбус, метро.

Самолёт, вертолёт, велосипед, воздушный шар.

Самосвал, троллейбус, самокат, автобус.

### «Сосчитай до пяти»

Один подъемный кран – два подъемных крана,

Один рейсовый автобус –...

Одно большое колесо –...

### Пальчиковая игра «Транспорт»

Мы с первым пальцем – малышом

В трамвайный парк пойдем пешком.

С другим – поедим мы в трамвае,

Тихонько песни напевая.

А с третьим – сядем мы в такси,

Попросим в порт нас отвести!

С четвертым пальчиком в ракете

Мы полетим к другой планете.

Садись-ка, пятый, в самолет,

С тобой отправимся в полет.

*Дети по ходу чтения стихотворения по очереди загигают пальчики.*

*Вторник*  
*Развитие речи*

*Игровые упражнения на закрепление звука «З»*

<https://www.prodenka.org/metodicheskie-razrabotki/25022-igrovyie-uprazhnenija-dlja-roditelej-po-zakrep>

# Среда ФЭМТ

Тема: Ориентировка в пространстве. Закрепление: слева, справа.

Во время любых ежедневных дел проводите небольшие тренировки.

Примерно так: возьмем ложечку в правую ручку, хлебушек – в левую. Ушибся? Какая ножка болит: правая или левая? Сейчас поцелую правую щечку, теперь левую и т.п. Если спонтанное обучение не дало реальных результатов, займемся целенаправленно.

Повяжем ленточку на правую руку и проведем серию обучающих мероприятий:

Зажигательный танец под пение: «Мы танцуем буги - вуги!»

В этой песенке хорошо то, что можно подставлять слова: противоположную ручку, затем нога пойдет в пляс.

Гимнастика:

Вот – левая и правая (протягиваем по очереди ручки вперед ладошками вверх)

Их только так зовут (поднимаем обе ручки вверх)

Подружки неразлучные всегда вдвоем идут (шагаем на месте)

Вот правая и левая вдвоем гулять пошли (шагаем, высоко поднимая колени и хлопая ладошками по коленкам)

И вдруг ужасного зверька нашли (остановились)

Открыл он пасть и «р-р-р» на них! (пальцы растопырили, сложили руки вместе и имитируем пасть)

Вот левая и правая домой рванули вмиг! (машем ладошками)

Смотрите: обе тут (протягиваем руки вперед)

Но только позабыли, как их теперь зовут (пожимаем плечиками)

Где правая, где левая, не разобрать самим (протягиваем поочередно руки вперед)

Скорее посмотрите и подскажите им! (теперь дети самостоятельно называют).

## *Дидактические игры на ориентировку*

Проведите дидактические забавы на закрепление умения без запинки определять противоположные руки-ноги, а также органы на обеих половинах тела (правое плечо, левое ухо и т.п.) Кроме того, приступаем к пространственному ориентированию и определению направления по отношению к предметам.

Очень хорошо «работают» игры на поиск сюрприза, клада. Это можно делать по составленным схемам-рисункам, где задача, «шагать» по клеточкам или стрелкам в заданном направлении, чтобы прийти к «кладу». Либо можно поиграть в подвижную игру, где ведущий направляет игрока «Повернись направо, пройти прямо три шага, теперь налево» и т.п.

Нравится детям такая забава: закрываем глаза, ведущий звонит колокольчиком, а дети определяют, откуда слышен звук и называют сторону направления.

# Четверг Лепка

Тема: «Лесной магазин».

Лепка героев стихотворения, лесных зверей, комбинированным способом.

## КОМБИНИРОВАННЫЙ СПОСОБ

Этот способ объединяет лепку из целого куска и отдельных частей.



**КОМБИНИРОВАННЫЙ СПОСОБ**  
Этот способ объединяет лепку из целого куска и отдельных частей.

**КОТ**

- 1 раскатываем пластилин (валяки) и делаем ступень-подставку
- 2 моточком туловища делаем ик расстоянную пятку
- 3 делаем голову, собираем шапочку модельку
- 4 помещаем в туловище голову и хвостик
- 5 укладываем «шубку» ступень головки на животик
- 6 ставим лапки — вот котик на прогулку

**ЖИРАФ**

- 1 Для туловища слепим валяки жидкой, надавим только одну валяку, голову эти валяки не делаем, у жирафа расстояние, и делаем приваляки одна валяку.
- 2 делаем валяку-шапочку и прикрепим к туловищу.
- 3 Делаем валяку-шапочку, делаем валяку-шапочку и валяку-шапочку.
- 4 Оформим голову: глаза, уши, рожки, нос, грива.
- 5 Соединим все детали вместе, проверим устойчивость фигурки и уложим жирафа на прогулку.

# Пятница

## ОБЖ

1. Проведите беседу на тему правил дорожного движения.
2. Прочитайте ребенку сказки про светофор, стихи про ПДД.
3. Проигрывайте с ребенком различные дорожные ситуации. Например, с помощью машинок и кукол. Допустим, куклы Маша и Петя возвращаются из школы домой. Разложите на полу «дорогу», определите «зебру» — пешеходный переход, условно обозначьте его или нарисуйте на бумаге и выложите рисунок на полу. Для обозначения светофора можно вырезать из цветной бумаги красный, желтый и зеленый круги, с их помощью меняйте «дорожную обстановку». Игрушечные машинки, думаю, найдутся и у девочки.
4. Подберите и посмотрите вместе с ребенком обучающий мультфильм на тему ПДД, прокомментируйте его, побеседуйте, узнайте, как бы ребенок поступил на месте персонажа мультфильма.

# Сюжетно – ролевая игра

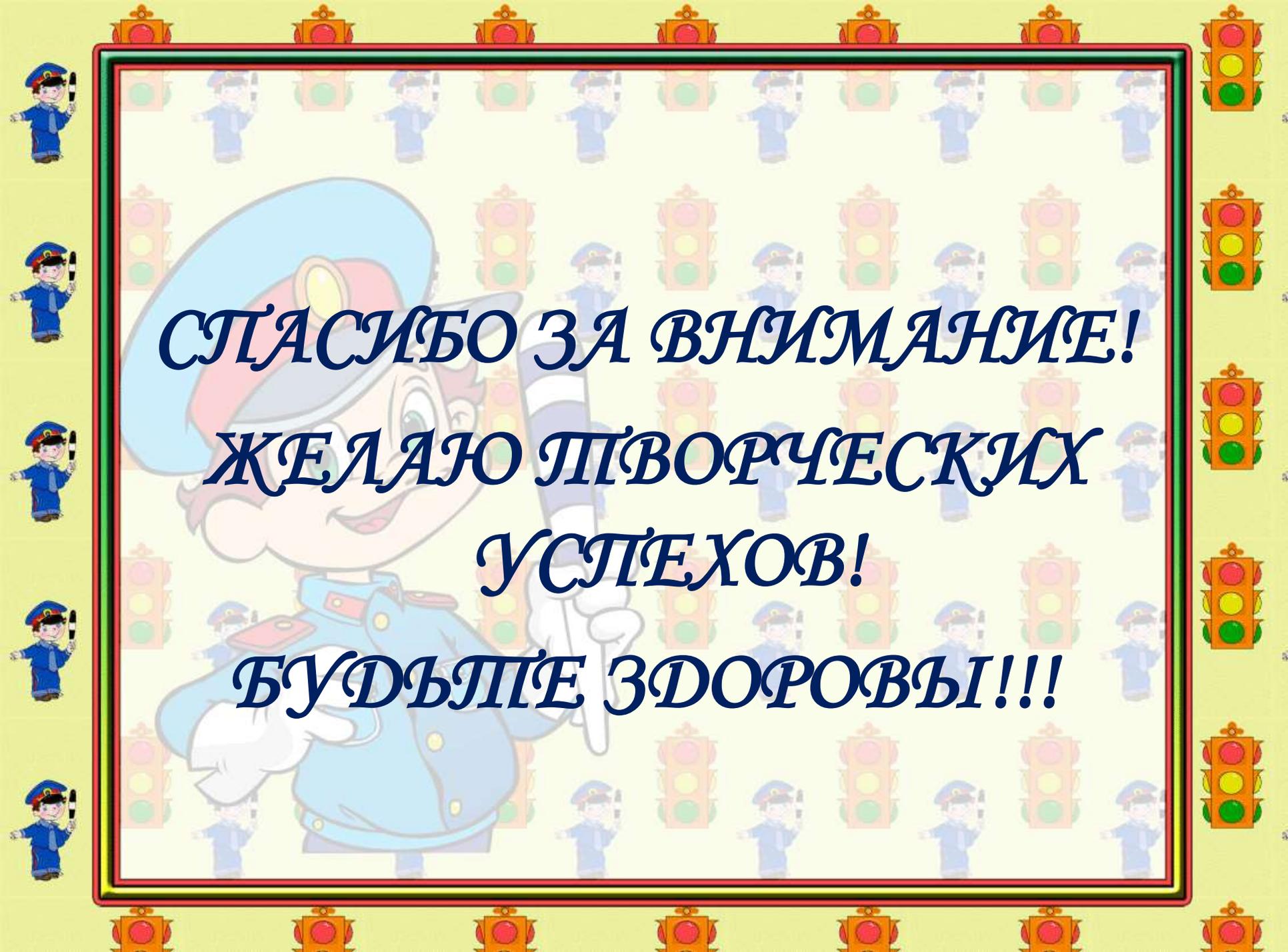
## «Парикмахерская»

Проведите беседу: «Как вы ходили в парикмахерскую».

Мастера стригут, причесывают, красят волосы, для детей есть специальные стулья

Поиграйте в дидактическую игру

«Что нужно парикмахеру»



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!  
ЖЕЛАЮ ТВОРЧЕСКИХ  
УСПЕХОВ!  
БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!!!**