

## Аналитическая записка «Путешествие по городу Ромашково»

Меня зовут Шантина Татьяна Александровна, я - воспитатель МАДОУ детский сад № 465. Предлагаю вам отправиться со мной по городу Ромашково. На чем мы поедem? Конечно же на поезде, позвольте мне быть сегодня машинистом и экскурсоводом со стажем педагогическом работы 13 лет. Я провезу вас по достопримечательностям города Ромашково, расскажу интересные истории. Готовы? А пока мы едем, предлагаю спеть гимн нашего детского сада (города, в котором мы живем).

1. Садик просторный ребят очень ждет,  
Всех в город «Ромашково» поезд везет.

Припев: Хорошо нам ехать весело в пути,  
Чтоб в пути нам этом друзей приобрести.  
Новые, новые, новые друзья,  
Будем мы в садике, как одна семья.

2. Все интересно, на что ни взгляни  
Нам воспитатель расскажет в пути.

Припев: Хорошо на свете многое узнать,  
И лепить, и клеить, и даже рисовать.  
Будем мы вместе все песни распевать  
В игры веселые радостно играть.

3. Садик «Ромашково» - любим тебя,  
Папы и мамы ведут нас сюда.

Припев: Вместе с ними будем на праздники ходить,  
Танцевать мы будем, хоровод водить.  
Доброго, доброго, доброго пути  
Самого, самого доброго пути.

И вот мы приехали на **первую станцию «Вместе мы сила»**.

В нашем городе мы живем все дружно: и дети, и родители, и педагоги. Успешно реализую образовательную программу, разработанную в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Использую индивидуальный подход к каждому ребёнку, учитываю особенности и потребности каждого ребенка при планировании и проведении занятий, стимулирую их интересы и мотивацию, создавая условия для развития индивидуальных способностей. Планирую учебные занятия так, чтобы они были последовательными и связанными друг с другом. Использую современные образовательные технологии: игровые (так как игра является важным инструментом для развития детей), информационно-коммуникационные (создаю презентации, подбираю и оформляю

познавательный материал к занятиям, картотеки, медиатеки), здоровьесберегающие (использую различные комплексы зарядок, физкультминуток, гимнастик, рационально выстраиваю образовательный процесс), а также технологию развития «критического мышления» (подбираю задания направленные на развитие мышления) и технологию обучения в сотрудничестве (организую командную и групповую работу).

Создаю благоприятную атмосферу в группе, где дети чувствуют себя комфортно и свободно выражают свои мысли и чувства. Создаю условия для самостоятельной деятельности, предоставляю детям возможность самостоятельно исследовать окружающий мир, принимать решения и решать проблемы с минимальным руководством. Наблюдаю за развитием каждого ребенка и оцениваю достижения, чтобы корректировать учебный процесс и предоставлять индивидуальную помощь по необходимости.

По результатам мониторинга, проводимого МАДОУ детским садом № 465, воспитанники показали стабильные положительные результаты освоения образовательной программы:

- социально-коммуникативное развитие: в 2022-2023 учебном году высокий уровень возрос на 20%, средний - уменьшился на 15%;

- познавательное развитие: в 2022-2023 учебном году высокий уровень возрос на 30%, средний - уменьшился на 28%;

- речевое развитие: в 2022-2023 учебном году высокий уровень возрос на 36%, средний - уменьшился на 28%;

- художественно-эстетическое развитие: в 2022-2023 учебном году высокий уровень возрос на 23%, средний - уменьшился на 20%;

- физическое развитие: в 2022-2023 учебном году высокий уровень возрос на 15%, средний - уменьшился на 13%.

По результатам диагностики можно сделать вывод, что программа воспитанниками усваивается успешно, динамика высокого уровня возросла на 25%, среднего - уменьшилась на 21%.

Устанавливаю партнерские отношения с родителями, вовлекаю их в образовательный процесс. Регулярно информирую родителей о достижениях и прогрессе их детей. Организовала клуб «В дружбе наша сила», где совместно с родителями и детьми совершаем походы, отмечаем дни рождения; проводим обучающие семинары-практикумы («Пальчиковый театр», «Сделай куклу своими руками»). Совместно с родителями посещаем театры, экскурсии. Родители принимают участие в праздниках детского сада, в роли разных персонажей, разыгрывают небольшие сценки, ставят танцевальные номера. Активно принимают участия в разных проектах: готовят с детьми рисунки, поделки к разным конкурсам. Совместно с детьми

реализовали проекты «Патриотическое воспитание ребенка в семье», «Мир увлечений моей семьи», «Как я провел лето». В рамках недели «Профессии» родители рассказали о своих профессиях, их особенностях. За последние три года увеличилось число активных родителей на 21%, а родителей наблюдателей уменьшилось.

Обмениваюсь опытом и лучшими практиками с коллегами, чтобы улучшать качество образования. Выступаю на педагогических советах с различными темами «Развитие творческих способностей средствами театрализованной игры», «Детское экспериментирование - основа поисково-исследовательской деятельности дошкольников», провожу мастер-классы для коллег детского сада и района «Инновационные технологии в театрализованной деятельности детей дошкольного возраста», «Организация театрализованных игр в детском саду», «Создание игрушки для мелкой моторики».

Являюсь участником городской лаборатории «Преемственность» в 2023-2024 учебном году. Провела открытое занятие по формированию математических представлений в рамках работы лаборатории для педагогов района.

Мы можем добиться высоких результатов только тогда, когда мы делаем все вместе.

Отправляемся дальше по нашему городу Ромашково и снова поем наш гимн.

Следующая **станция**, на котором мы сделаем остановку, называется **«Нескучная жизнь»**.

Конкурсы – это неотъемлемая часть работы воспитателя в детском саду. Конкурсы помогают раскрыть способности и таланты ребенка. Соревнуясь с другими участниками, ребенок учится ставить перед собой цели и стремится достичь их. Участвуя в конкурсах, ребенок учится работать. Получается, когда мы готовимся к конкурсам, мы развиваемся.

Положительным результатом педагогической работы с детьми можно считать участие в различных конкурсах:

2021 год - участники районного и городского Праздника поэзии «Звездочки»;

2021 год - участники городского конкурса-праздника «Путешествие по сказкам Э.Н. Успенского и В.Г. Сутеева»;

2021 год - I место во Всероссийском детском конкурсе открыток, посвященному Дню защитника Отечества «Защитник мой, горжусь тобой»;

2021 год - II место во Всероссийском детском конкурсе рисунков и декоративно-прикладного творчества «Победный май»;

2021 год - I место во Всероссийском детском конкурсе рисунков и декоративно-прикладного творчества «Мир цветов»;

2022 год - участники городского конкурса-праздника «Салют героям!»;

2022 год - победители II Международного конкурса «Гордость страны» в номинация «Весь мир театр»;

2022 год - победители Десятого Всероссийского конкурса «Таланты России в номинации «Актерское мастерство»;

2023 год - участники районного фестиваля «Здоровье».

Я тоже от детей не отстаю и участвую в конкурсах:

- лауреат XXI Фестиваля творческих возможностей педагогов «Большая перемена-2021» (конкурс видеоклипов);

- лауреат XXII Фестиваль творческих возможностей педагогов «Большая перемена-2022» (конкурс видеоклипов);

- лауреат XXIII Фестиваль творческих возможностей педагогов «Большая перемена-2023»;

- победитель XI Всероссийского конкурса «Таланты России в номинации «Актерское мастерство» - 2023 год.

Участвуя в конкурсах, наша жизнь точно не будет скучной. Возможно, это нескромно, но коллеги мне говорят: «Талантливый воспитатель - талантливы и дети».

Отправляемся дальше по нашему городу Ромашково и снова поем наш гимн.

Следующая **станция** нашего путешествия - **«В гостях у сказки»**.

Театрализованная игра в детском саду - это хорошая возможность раскрытия творческих способностей. Театральная игра - это самый распространённый вид детского творчества. Впечатление из окружающей жизни ребёнку хочется воплотить в живые образы и действия. Именно через театрализованную деятельность каждый ребёнок может проявить свои чувства, эмоции, желания и взгляды, причём не, только наедине с собой, но и публично, не стесняясь присутствия слушателей. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развивается творческое воображение, мышление. На протяжении трех лет углублённо работала по теме «Развитие творческих способностей по средствам театрализованной игры» изучила следующие авторские программы: Антипиной А.Е. «Театрализованная деятельность в детском саду», Сорокиной Н.Ф. «Играем в кукольный театр: Программа «Театр-творчество-дети», Чуриловой Э.Г. «Программа по организации деятельности дошкольников: Арт-фантазия».

Разработала и внедрила в педагогическую деятельность методическое пособие по театральной деятельности на все возрастные группы.

Цель данной разработки: развитие художественно-эстетического вкуса, творческой активности и способностей детей в театральной деятельности.

Для достижения цели поставила следующие задачи:

- Последовательно знакомить детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, балет, музыкальной комедии, народный балаганный театр);
- Поэтапное освоение детьми различных видов творчества по возрастным группам;
- Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.

Содержание работы разделила на несколько разделов:

- 1 раздел «Основы кукольного театра и кукловождения»
- 2 раздел «Основы актерского мастерства»
- 3 раздел «Основные принципы драматизации»
- 4 раздел «Песенное творчество»
- 5 раздел «Игровое и танцевальное творчество»

В процессе работы с детьми были поставлены следующие спектакли:

- мюзикл «Буратино»
- мюзикл «Коза и семеро козлят»
- мюзикл «Красная шапочка»
- театральная постановка «12 месяцев»
- театральная постановка «Снежная королева»

Результаты диагностики развития творческих способностей детей (по методике В. Синельникова, В. Кудрявцева) свидетельствуют о положительной динамике:

2020-2021 год средняя группа (25 чел.): низкий уровень 10%, средний уровень 55 %, высокий уровень 35%;

2021-2022 год старшая группа (25 чел.): низкий уровень 7%, средний уровень 50 %, высокий уровень 43 %;

2022-2023 год подготовительная группа (25 чел.): низкий уровень 5%, средний уровень 36 %, высокий уровень 65%.

В результате целенаправленной работы по организации театрализованной деятельности воспитанники стали:

- эмоциональнее откликаться на красоту природы, одежды, помещений, проявлять более устойчивый интерес к искусству, повысилась их творческая активность, инициативность и художественная самостоятельность;

- дети приобрели ценный опыт творческого воплощения замыслов, опыт партнерских отношений, активного взаимодействия на основе изобразительной деятельности, стали инициативнее, научились более свободно выражать свои мысли;
- дети научились помогать друг другу, выстраивать партнерские отношения с педагогом и со сверстниками;
- в живом общении с искусством они научились создавать и использовать книги и макеты; аранжировки из разных материалов; подарки для родных и близких; атрибуты для игр и спектаклей, праздничных утренников; благоустраивать интерьер.

В заключение хочется отметить, что воспитание творческих способностей детей будет эффективным лишь в том случае, если оно будет представлять собой целенаправленный процесс, в ходе которого решается ряд частных педагогических задач, направленных на достижение конечной цели. И в данной работе я попыталась определить основные направления и педагогические задачи по развитию таких важнейших компонентов творческих способностей как творческое мышление и воображение в дошкольном возрасте. Так же, я считаю, что важна заинтересованность в занятиях самого педагога. Известно, что заинтересовать детей, чем-либо, взрослый может только, когда он увлечен сам. Если ребенок чувствует такое отношение взрослого, восхищение красотой театра, он постепенно тоже признает культурные ценности. Если же взрослый проявляет равнодушие, оно передается и детям.

Отправляемся дальше по нашему городу Ромашково и снова поем наш гимн.

Следующая наша остановка - **станция «Всезнайкина».**

Постоянно работаю над повышением своего профессионального уровня, посещаю курсы повышения квалификации, чтобы быть методически компетентным и грамотным педагогом в постоянно обновляющихся условиях развития образования:

2021 год, ГАО ДПО СО «Институт развития образования», программа «Развитие профессиональных компетенций педагогов по обучению детей навыкам безопасного поведения на дорогах», 16 часов;

2021 год, ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования», программа «Внутренний мониторинг качества образования в ДОО», 24 часа;

2023 год, Международный институт повышения квалификации и переподготовки, программа «Внедрение Федеральной образовательной программы дошкольного образования: требования и особенности организации образовательного процесса», 16 часов;

2023 год, МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя», программа «Как подготовиться к конкурсу профессионального мастерства», 24 часа.

Я считаю, что на месте сидеть нельзя, поэтому стараюсь идти вперед, в ногу со временем.

Отправляемся дальше по нашему городу Ромашково и снова поем наш гимн.

Следующая **станция**, на котором мы сделаем остановку, называется **«Гордость Ромашково»**.

Качество дошкольного образования – гарантия успешного освоения образовательных программ на следующих ступенях системы образования, а также в целом успешности человека.

Я радуюсь успехам моих выпускников и горжусь ими:

- 11 ребят последнего выпуска из детского сада учатся на «отлично» в школе;
- 7 ребят учатся на «4» и «5»;
- трое ребят учатся в гимназии № 8 «Лицей им. С.П. Дягилева»: двое в художественном классе и один - в театральном;
- одна моя воспитанница учится в музыкальной школе.

Считаю, что именно в дошкольном возрасте закладываются предпосылки для успешного развития и становления детей. Дошкольный возраст – это фундаментальный период целенаправленного развития базовых качеств личности, в том числе и развития одаренности. Поэтому я считаю, что дошкольное детство – это время возможностей.

Подошло к концу наше путешествие по городу Ромашково. Наш город – это современный, развивающийся, уютный островок страны детства. Поэтому мы будем рады вновь отправиться в путешествие и рассказать о наших достижениях. До новых встреч!