

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 465  
Ленинского района гор. Екатеринбург  
(МАДОУ детский сад № 465)  
620142, Российская Федерация, г. Екатеринбург, ул. Фурманова, д. 3  
Тел./факс: (343) 257-07-98  
sadik465@mail.ru

ПРИНЯТА  
Решением Педагогического совета  
МАДОУ детского сада № 465  
Протокол № 1  
от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий  
МАДОУ детский сад № 465  
С.В. Ткачева /  
Приказ № 75/23 – од  
от «31» августа 2023 г.



**Рабочая программа (модуль) образовательной  
области «Художественно-эстетическое  
развитие» (музыкальная деятельность)  
основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы  
дошкольного образования  
групп общеразвивающей направленности  
для детей 3-7-го года жизни**

Срок реализации – 1 год

Екатеринбург  
2023

## Содержание

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| <b>Обязательная часть</b> ..... | с. 3 |
|---------------------------------|------|

#### **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

|                                                                                                                                                                                            |       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1.1. Пояснительная записка.....                                                                                                                                                            | с. 3  |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.....                                          | с. 4  |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.....                                 | с. 4  |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования характеристики                    |       |
| 1.1.3.1. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....                                                                                                              | с. 6  |
| 1.1.3.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе основной общеобразовательной программы – образовательной программе дошкольного образования..... | с. 10 |
| 1.1.3.3. Характеристики особенностей контингента родителей.....                                                                                                                            | с. 11 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.....                                     | с. 12 |

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

|                                 |       |
|---------------------------------|-------|
| <b>Обязательная часть</b> ..... | с. 14 |
|---------------------------------|-------|

#### **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

|                                                                                                                                                              |        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....                                                              | с. 14  |
| 2.1.1. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»<br>Музыкальная деятельность в группе раннего возраста.....                       | с. 15  |
| 2.1.2. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»<br>Музыкальная деятельность в младшей группе.....                                | с. 23  |
| 2.1.3. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»<br>Музыкальная деятельность в средней группе.....                                | с. 33  |
| 2.1.4. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»<br>Музыкальная деятельность в старшей группе.....                                | с. 51  |
| 2.1.5. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»<br>Музыкальная деятельность в подготовительной группе.....                       | с. 69  |
| 2.2. Описание вариативных форм, методов и средств реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования..... | с. 88  |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....                                                                         | с. 91  |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....                                                                                                 | с. 98  |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....                                                                      | с. 100 |

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

|                                 |        |
|---------------------------------|--------|
| <b>Обязательная часть</b> ..... | с. 104 |
|---------------------------------|--------|

#### **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

|                                                                                                                                                            |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 3.1. Распорядок и режим дня .....                                                                                                                          | с. 104 |
| 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....                                                                             | с. 106 |
| 3.3. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования..... | с. 108 |
| 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....                                                                      | с. 111 |
| 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....                                                                                        | с. 114 |

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **Обязательная часть**

Рабочая программа (модуль) образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (далее РП ООП ДО) реализуется в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 465 (далее МАДОУ детский сад № 465).

Рабочая программа (модуль) образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП), а также на основе Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детского сада № 465.

Для решения проблемы формирования музыкального восприятия и исполнительства у детей используется парциальная программа «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, которая рассматривается в части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (модуль) образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Срок реализации 1 год для воспитанников 3-7-го года жизни в группах общеразвивающей направленности.

В рабочей программе (модуль) образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования определена продолжительность пребывания детей в Организации - 10,5 ч., с 7.30 ч. до 18.00 ч.

Режим работы в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности - пятидневная рабочая неделя.

Выбор части программы, формируемой участниками образовательных отношений «Ладушки», обусловлен необходимостью решения проблемы формирования музыкального восприятия и исполнительства у детей.

Настоящая Программа обеспечивает музыкальное развитие детей 4-7-го года жизни с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в области художественно-эстетического развития. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности всех возрастных групп.

Парциальная программа «Ладушки» представляет собой оригинальную разработку системы музыкальных занятий с дошкольниками. Она учитывает психологические

особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх. Парциальная программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, и развитию личности. Данная программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, а также возрастных особенностей детей.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей 4-7 года жизни.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования**

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

**Цель программы:** углублять формирование музыкального восприятия и исполнительства у детей посредством использования необычных игровых моментов и вариантов.

Образовательно-воспитательная программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу.

##### **Основные задачи программы «Ладушки»:**

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования**

1. Принцип создания обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций.

2. Принцип целостного подхода в решении педагогических задач:

- обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;

- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

4. Принцип соотношения музыкального материала с природным и историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

5. Принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») - недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» - эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают взрослого как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.

6. Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо. Это особенно актуально для самых маленьких детей - 2-4 лет. Можно и нужно ли делать замечания детям 5-6 лет? Безусловно, да. Но в очень корректной, деликатной и доброжелательной форме. Обучаясь в школе, других учебных заведениях, дети будут получать замечания. Поэтому задача педагогов-дошкольников - научить детей правильно и адекватно на них реагировать. Детям в этом возрасте нужно говорить, обязательно акцентируя на положительных моментах: «Ты старался, попробуй вот так»; «Ты молодец, но немного ошибся», «Очень хорошо, но я вижу маленькую ошибку. Может, ты заметишь ее сам или кто-то из детей хочет подсказать»; «Ты меня огорчил, вчера было лучше»; «Ты поторопилась, не подумала, постарайся сделать еще раз» и т. д. При более серьезных замечаниях: «Так нельзя, это неправильно», «Вы не справились с заданием, потому что...», «Давайте еще раз повторим, но будем все стараться». Тон педагога должен оставаться спокойным, добрым. Улыбка обязательна. Дети спокойно воспринимают такие замечания и стараются все сделать лучше.

7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей произвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования характеристики**

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными и нормативно-методическими документами.

#### **1.1.3.1. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитания, обучения и развития детей 4-7 года жизни с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-личностному, физическому, познавательно-речевому, художественно-эстетическому.

#### **Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет (группа раннего возраста)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### **Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия

Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление.

**Музыкально-художественная деятельность** детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

#### **Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет (средняя группа)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради

них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Усложняется конструирование.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких – либо действий несложное условие.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

**В музыкально-художественной и продуктивной деятельности** дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности.

Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов

и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

### **Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления,

комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Музыкально-художественная деятельность.** В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

### **Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)**

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.).

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

**Музыкально-художественная деятельность** характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.1.3.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе (модулю образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», музыкальная деятельность) основной общеобразовательной программы –**

## образовательной программы дошкольного образования

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- различные шкалы индивидуального развития.

Для изучения динамики развития детей используется такая форма педагогической диагностики, как анализ продуктов детской деятельности. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста) связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежит в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализации образования
- Оптимизации работы с группой детей

### 1.1.3.3. Характеристики особенностей контингента родителей

Традиционно главным институтом воспитания является семья. В семье формируется отношение ребенка к внешнему миру. В основе семейных традиций всегда лежит какая-либо идея, норма, опыт.

Семья – это уникальное явление, играющее особую роль в жизни общества, основной носитель культурных образцов, наследуемых из поколения в поколение, а также необходимое условие социализации личности. Именно семья с её постоянным и естественным характером воздействия призвана формировать черты характера, взгляды, мировоззрение ребенка. В семье человек обучается социальным ролям, получает основы образования, навыки поведения.

Семья постепенно вводит ребенка в общество, обучает его тому социальному опыту, который накопило человечество, традициям своего народа – прямая функция семьи как социального института.

| №<br>п/п | Критерии           | Кол-во       | %    |
|----------|--------------------|--------------|------|
| 1.       | Всего детей:       | 162          | 100% |
| 2.       | Всего семей:       | 156          | 100% |
|          | Из них:            |              |      |
|          | полных             | 138          | 89%  |
|          | неполных           | 18           | 11%  |
|          | многодетных        | 17           | 11%  |
| 3.       | Социальный состав: | 294 человека | 100% |
|          | служащие           | 169          | 58%  |
|          | рабочие            | 56           | 18%  |
|          | ИТР                | 24           | 8%   |

|    |                              |     |     |
|----|------------------------------|-----|-----|
| 4. | предприниматели              | 26  | 9%  |
|    | неработающие                 | 19  | 7%  |
|    | <b>Образовательный ценз:</b> |     |     |
|    | высшее образование           | 198 | 68% |
|    | незаконченное высшее         | 16  | 5%  |
|    | средне-специальное           | 63  | 21% |
|    | среднее (общее)              | 17  | 6%  |
|    | 9 классов                    | -   | -   |

МАДОУ посещают дети ближайшего микрорайона. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому воспитатели групп и специалисты ДОО пытаются создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Контингент родителей неоднороден по составу, целям и приоритетам в воспитании. Задача МАДОУ удовлетворить запросы всех родителей, предоставить образовательные услуги в соответствии с их потребностями и внедрить систему работы для активного включения родителей в деятельность детского сада.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы (модуля образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», музыкальная деятельность) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования**

Содержание образования направлено на достижение целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от вида групп, форм реализации Программы, а также ее характера, особенностей развития детей и образовательной организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

### ***Планируемые результаты по освоению Программы***

1. Движение: двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; проявляет творчество; выполняет движения эмоционально; ориентируется в пространстве; выражает желание выступить самостоятельно.

2. Чувство ритма: правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; умеет держать ритм в двухголосии.

3. Слушание музыки: эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную форму; различает трехчастную форму; отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению; проявляет желание музицировать.

4. Пение: эмоционально исполняет песни; способен инсценировать песню; проявляет желание солировать; узнает песни по любому фрагменту; имеет любимые песни.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Обязательная часть**

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей 3-7-го года жизни. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и рассматривается в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание выстраивается в двух частях: в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет 70% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, 30%.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Выбор части программы, формируемой участниками образовательных отношений «Ладушки», обусловлен необходимостью решения проблемы формирования музыкального восприятия и исполнительства у детей.

Содержание образовательной программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации, музыкальных и творческих способностей детей в различных видах музыкальной деятельности:

- ✓ Слушание музыки;
- ✓ Пение;
- ✓ Музыкально-ритмические движения;
- ✓ Игра на детских музыкальных инструментах;
- ✓ Музыкальное творчество.

Конкретное содержание указанных видов музыкальной деятельности зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности: таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Данная программа представляет собой план работы по музыкальному воспитанию детей 2-7 лет. Предлагаемый материал дает возможность музыкальному руководителю проводить занятия в интересной, увлекательной форме. Принцип построения занятий традиционный, но с введением необычных игровых моментов и вариантов. Программа ориентирована на пять возрастных периодов: раннего возраста (от 2 до 3 лет), младший (от 3 до 4 лет), средний (от 4 до 5 лет), старший (от 5 до 6 лет) и подготовительный (от 6 до 7 лет).

### **2.1.1. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальная деятельность в группе раннего возраста (2-3 года)**

Основные задачи музыкального воспитания детей 2-3 лет состоят в том, чтобы создать благоприятную, радостную атмосферу и побуждать детей к активности - уметь проявлять себя в подпевании, связывать с музыкой движения, игры и пляски, а также прививать интерес и любовь к музыке, различать контрастные особенности ее звучания (громкое - тихое, высокие - низкие регистры), развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память, слух. Формирование активности в музыкальной деятельности - основная задача воспитания детей этого возраста.

Музыкальное воспитание детей 2-3 лет имеет свои особенности. В этом возрасте у детей проявляется большой интерес ко всему окружающему. Малыши наблюдают за взрослыми, за игрой других детей, за всем, что происходит вокруг них. Дети очень активны и подвижны, у них

совершенствуются основные виды движения: ходьба, бег. Происходят большие изменения в развитии речи и в умственном развитии, увеличивается словарный запас. Речь становится не только средством

общения со взрослыми, но и средством общения с другими детьми. На третьем году жизни совершенствуется восприятие, в результате развивается произвольное внимание. Поэтому в музыкальном воспитании детей необходимо учитывать эти особенности психического и физического развития.

Программа музыкального воспитания детей 2-3 лет отличается своей специфичностью. Дети этого возраста не способны долго сосредоточиваться на каком-либо одном виде деятельности. Поэтому

на занятиях необходимо своевременно обеспечивать смену различных видов музыкальной деятельности.

Содержание музыкального занятия должно быть разнообразным, интересным, доступным для понимания, эмоционально ярко окрашенным. Когда ребенок испытывает радостные эмоции, у него возникает интерес к музыке, формируется музыкальная восприимчивость и развивается

музыкальная активность. Необходимо органично использовать на занятиях такие виды музыкальной деятельности, как слушание музыки, музыкально-ритмические движения, подпевание, игры и пляски, которые показал взрослый.

Малыши приходят в детское учреждение из семьи. Из привычных домашних условий они попадают в совершенно другую среду, где их встречают незнакомые взрослые, где находятся еще и другие дети. Для них это стресс. Роль воспитателя здесь очень высока, в том числе и в музыкальном воспитании. Музыкальная деятельность должна проходить не только на занятиях, но и в повседневной жизни. Для этого необходима тесная работа музыкального руководителя и воспитателя. В определенные моменты воспитатель имеет возможность использовать музыкально-ритмический

материал, который не требует инструментального сопровождения: ходьбу и подпрыгивание под счет, хлопки, игры с ладошками, пальчиковые игры, а также потешки, короткие стихи, песенки, связанные с определенными режимными моментами и ситуациями (умывание, одевание, сборы на прогулку и т. д.).

Замечательно, когда воспитатель в группе с детьми поет песенки, танцует, играет. Он может с успехом организовывать с детьми музыкальные минутки, используя интересные аранжировки материала, которые прилагаются в качестве методического обеспечения (компакт-диски) к музыкальным

занятиям.

Роль музыкального руководителя в этом возрасте очень важна. Он грамотно организует музыкальную деятельность детей, развивая и формируя их интерес к музыке, обогащает эмоциональную сферу разнообразными переживаниями, связанными с музыкой, способствует эстетическому воспитанию.

В этот возрастной период детей приучают слушать, запоминать и узнавать короткие мелодии, сопровождать их согласованными с музыкой ритмичными движениями, изменять движения с изменением характера мелодии, эмоционально откликаться на музыку. Дети, слушая пение взрослого,

начинают подпевать отдельные слоги и слова, запоминая несложные песенки. Они способны различать контрастные особенности звучания музыки (громкое - тихое, высокое - низкое, быстрое - медленное).

Вырабатывается навык ритмичной ходьбы и умение двигаться группой в одном направлении под марш, ходить и бегать по одному и парами, взявшись за руки в играх и плясках. Развивается умение сопровождать танцевальную музыку различными движениями: хлопать в ладоши, топать ножками,

делать полуприседания («пружинку»), выполнять движения с флажками, с платочками. Подпевая песенки, дети учатся имитировать движения животных («птички летают», «зайчики прыгают», «мишки

ходят вперевалочку и топают»).

В репертуар занятий и развлечений включаются музыкально-дидактические игры, способствующие различению звуков по высоте, продолжительности звучания, громкости и тембру, узнаванию звучания инструментов (барабан, бубен, погремушка, колокольчик и др.).

Воспитатель на занятии сам должен быть очень активным, эмоциональным, уметь во время игры взять на себя ведущую роль. Очень важно, чтобы музыкальный руководитель и воспитатель на музыкальных занятиях были партнерами детям. Совместная деятельность взрослого и малыша

способствует формированию положительных эмоциональных отношений.

В музыкальной работе с детьми 2-3 лет заметны различия в умениях. Это связано, прежде всего, с особенностями нервно-психического развития детей, а также с тем, что малыши нерегулярно посещают дошкольное учреждение в связи с адаптацией и заболеваемостью, что естественно в этом возрасте. Поэтому нельзя предъявлять одинаковые требования к музыкальному развитию детей этой возрастной группы. Самым главным показателем правильно организованной музыкальной деятельности является ярко выраженный интерес у детей к музыке: внимание во время слушания,

эмоциональное участие в подпевании и движениях под музыку, т. е. проявление эмоциональной и музыкальной активности.

Праздники также имеют место в жизни малышей. К праздникам в этом возрасте нужно подходить методически грамотно и исходить, прежде всего, от их педагогической целесообразности. В этом возрасте дети еще не в состоянии понять сам факт праздника, ощутить праздничную атмосферу.

Для них это просто веселая игра, в которой ведущую роль выполняет воспитатель или какой-то персонаж, понятный для восприятия детей. Дети во время организации игровых ситуаций много двигаются, выполняют определенные действия с атрибутами, взаимодействуют с персонажами,

получают массу положительных эмоций. Не должно быть переизбытка материала, чтобы малыши эмоционально не устали. Важно учитывать психологические и физические возможности детей.

Присутствие на праздниках родителей в этом возрасте недопустимо. Для ребенка большое количество незнакомых людей рядом всегда стресс. Замечено, что после таких мероприятий дети заболевают. Педагоги в первую очередь должны думать только о психологически комфортном состоянии детей.

Разделы музыкального занятия в 1-й младшей группе

1. Музыкально-ритмические движения.
2. Развитие чувства ритма.
3. Пальчиковые игры.
4. Слушание музыки.
5. Подпевание.
6. Пляски, игры.

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.
2. Развитие музыкального слуха.
3. Формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки).
4. Знакомство с элементами плясовых движений.
5. Формирование умения соотносить движения с музыкой.
6. Развитие элементарных пространственных представлений.

Примерный репертуар:

«Разминка». Музыка и слова Е. Макшанцевой

«Маршируем дружно». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Коробко

«Ходим - бегаем». Музыка Е. Тиличевой. Слова Н. Френкель

«Полет птиц. Птицы клюют зернышки». Музыка Г. Фрида

«Воробушки клюют». Музыка М. Красева

«Маленькие ладушки». Музыка З. Левиной. Слова Т. Миладжи

«Вот как мы умеем». Музыка Е. Тиличевой. Слова Н. Френкель

«Научились мы ходить». Музыка и слова Е. Макшанцевой  
«Ловкие ручки». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского  
«Мы учимся бегать». Музыка Я. Степового  
«Зайчики». Музыка Т. Ломовой  
«Зайки по лесу бегут». Музыка А. Гречанинова  
«Гуляем». Музыка и слова Е. Макшанцевой  
«Где флажки?». Музыка И. Кишко  
«Стуколка». Украинская народная мелодия  
«Марш». Музыка В. Дешевова  
«Птички». Музыка Т. Ломовой  
«Яркие флажки». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенсен  
«Ай-да!». Музыка и слова Г. Ильиной  
«Большие и маленькие ноги». Музыка В. Агафонникова. Слова народные  
«Полянка». Русская народная мелодия  
«Покатаемся». Музыка А. Филиппенко

Развитие чувства ритма

Задачи:

1. Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.
2. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши.

Репертуар-потешки

Пальчиковые игры

Задачи:

1. Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом.
2. Развивать координацию движений пальцев, кисти руки.
3. Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.

Репертуар:

Слушание музыки

Задачи:

1. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку.
2. Развитие представлений об окружающем мире.
3. Расширение словарного запаса.

Примерный репертуар:

«Осенняя песенка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель  
«Лошадка». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Френкель  
«Дождик». Музыка Г. Лобачева  
«Птичка маленькая». Музыка А. Филиппенко  
«Петрушка». Музыка И. Арсеева  
«Тихие и громкие звоночки». Музыка Р. Рустамова. Слова Ю. Островского  
«Зима». Музыка В. Карасевой  
«Песенка зайчиков». Музыка и слова М. Красева  
«Танечка, бай-бай». Русская народная песня  
«Жук». Музыка В. Иванникова. Слова Ж. Агаджановой  
«Прилетела птичка». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского  
«Дождик». Музыка В. Фере. Слова народные  
«Игра с зайчиком». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой

Подпевание

Задачи:

1. Расширение кругозора и словарного запаса.
2. Формирование активного подпевания.
3. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера.
4. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен.

Примерный репертуар:

«Ладушки». Русская народная песенка  
«Петушок». Русская народная песня  
«Птичка». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто  
«Птичка». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой  
«Зайка». Русская народная мелодия. Слова Т. Бабаджан  
«Кошка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель  
«Собачка». Музыка М. Раухвергера. Слова Н. Комиссаровой  
«Пришла зима». Музыка М. Раухвергера. Слова Т. Миradжи  
«К деткам елочка пришла». Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Чарноцкой  
«Дед Мороз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной  
«Наша елочка». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой  
«Кукла». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской  
«Зайка». Музыка и слова М. Красева  
«Елка». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой  
«Новогодний хоровод». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной  
«Пирожок». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Е. Шмаковой  
«Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукуловской  
«Спи, мой мишка». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского  
«Паровоз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной  
«Утро». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой  
«Кап-кап». Музыка и слова Ф. Филькенштейн  
«Бобик». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой  
«Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной  
«Корова». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Высотской  
«Корова». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой  
«Машина». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Башмаковой  
«Конек». Музыка И. Кишко. Слова Г. Демченко  
«Курочка с цыплятами». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой  
«Птичка маленькая». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой

Пляски, игры

Задачи:

1. Формирование активности в играх, плясках.
2. Развитие чувства ритма.
3. Формирование элементарных плясовых навыков.
4. Формирование коммуникативных отношений.
5. Развитие координации движений.

Примерный репертуар:

«Сапожки». Русская народная мелодия  
«Да, да, да!». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского  
«Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера  
«Догони зайчика». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского  
«Прогулка и дождик». Музыка М. Раухвергера

«Жмурка с бубном». Русская народная мелодия  
«Веселая пляска». Русская народная мелодия  
«Кошка и котята». Колыбельная. Игра. Музыка В. Витлина  
«Пальчики - ручки». Русская народная мелодия  
«Пляска с листочками». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной  
«Плясовая». Хорватская народная мелодия  
«Вот так вот!». Белорусская народная песня  
«Игра с мишкой возле елки». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной  
«Игра с погремушкой». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной  
«Игра с погремушками». Музыка А. Лазаренко. Слова В. Кукловской  
«Зайцы и медведь». Музыка Т. Попатенко  
«Зимняя пляска». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской  
«Зайчики и лисичка». Музыка А. Филиппенко. Слова В. Антоновой  
«Мишка». Музыка М. Раухвергера  
«Игра с мишкой». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой  
«Фонарики». Музыка Р. Рустамова. Мелодия и слова А. Матлиной. Обработка Р.

Рустамова

«Прятки». Русская народная мелодия  
«Где же наши ручки?». Музыка Т. Ломовой. Слова И. Плакиды  
«Танец снежинок». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой  
«Я на лошади скачу». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной  
«Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской  
«Прогулка и дождик». Музыка А. Филиппенко  
«Игра с цветными платочками». Украинская народная мелодия  
«Игра с флажком». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен  
«Танец с флажками». Музыка Т. Вилькорейской. Слова О. Высотской  
«Флажок». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен  
«Пляска с флажками». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой  
«Гопачок». Украинская народная мелодия  
«Прогулка на автомобиле». Музыка К. Мяскова  
«Парная пляска». Немецкая народная мелодия  
«Игра с бубном». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель  
«Упражнение с погремушками». Музыка А. Козакевич  
«Бегите ко мне». Музыка Е. Тиличевой  
«Пляска с погремушками». Музыка и слова В. Антоновой  
«Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина  
«Очень хочется плясать». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой  
«Танец с куклами». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой  
«Покатаемся». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой  
«Полька зайчиков». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой

Музыкальное занятие в группах дошкольного возраста имеет четкое построение.

#### 1. Приветствие

Значение приветствия на занятии очень важно и методически оправданно. Педагог, здороваясь с детьми, настраивает их на позитив, создает атмосферу доброжелательности, заинтересованности и активного участия. Одновременно решаются педагогические задачи - воспитывается доброе,

внимательное отношение друг к другу, формируются коммуникативные навыки. В непринужденной игровой ситуации осуществляются и музыкально-ритмические задачи: у детей развиваются чувство ритма, артикуляция, мелодический, динамический, тембровый и звуко-высотный слух, интонационная выразительность, музыкальная память, певческий диапазон и умение владеть своим голосом.

Безусловно, расширяются детский кругозор, воображение, дети учатся творить. У малышей разнообразное приветствие на развитии звукоподражания, звуко-высотного слуха и голоса, интонационной выразительности и динамики. Дети старшего дошкольного возраста учатся в приветствии петь музыкальные интервалы, здороваться с помощью звучащих и немых жестов,

придумывать приветствие самостоятельно.

## 2. Музыкально-ритмические движения

Музыкально-ритмические упражнения направлены на то, чтобы дети научились согласовывать свои движения с характером музыки, умели отражать в движении музыкальные образы, эмоционально отзывались на музыку, ориентировались в пространстве, координировали свои движения. В этот раздел включено два вида движений: общеразвивающие (ходьба, бег, прыжки, упражнения для рук) и танцевальные (полуприседания, хороводный шаг, поскоки, притопы и т. д.). Все эти движения в дальнейшем используются в играх, плясках, хороводах. Для того чтобы дети могли легко освоить то

или иное движение, необходимо выполнять определенную последовательность и вариативность разучивания, которая заинтересовывает детей и помогает им справиться с заданием.

## 3. Развитие чувства ритма. Музичирование

Данный раздел является новым в музыкальном воспитании детей и в занятиях выделен особо. Без ритма невозможны пение, движение. Чувство ритма есть у каждого ребенка, но его необходимо выявить и развить. Разнообразные игры на развитие чувства ритма проводятся постоянно и

неоднократно повторяются. Каждое новое задание переносится на последующие занятия, варьируется и исполняется детьми на музыкальных инструментах, что является основой детского музичирования.

Игра на музыкальных инструментах тренирует мелкую мускулатуру пальцев рук, развивает координацию движений, чувство ритма, звуко-высотный слух.

## 4. Пальчиковая гимнастика

Пальчиковая гимнастика играет очень важную роль в общем развитии ребенка. Упражнения на развитие мелкой моторики укрепляют мелкие мышцы кисти руки, что, в свою очередь, помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и письме, помогают детям отдохнуть, расслабиться на занятии. Разучивание при этом забавных стишков, прибауток развивает детскую память, речь, интонационную выразительность. Дети учатся рассказывать выразительно, эмоционально. При проговаривании потешки разными голосами (кислым, замерзшим, низким, хриплым, писклявым и т. д.) у ребенка развиваются звуко-высотный слух и голос, что очень влияет на развитие певческих навыков. Расширяются представления об окружающем мире (каждая потешка несет в себе полезную информацию). Придумывая сюжетные линии для персонажей раскраски (книга «Умные пальчики»), дети развивают мыслительное творчество. Раскрашивая рисунки, дети (через цветовую гамму) выражают свое эмоциональное и психологическое состояние. Напряженный

мыслительный процесс происходит тогда, когда ребенок, рассматривая изображения рук, пытается ассоциировать их с определенной потешкой. Для этого, достаточно трудного,

задания ребенок не должен видеть название потешки и раскраску к ней. Проговаривая знакомые потешки только гласными звуками (ы, а-у-у-у-и; ы, а-у-у-е - мы капусту рубим, мы капусту трем) или на необычных слогах (гы, га-гу-гу, гу-гим; гы, га-гу-гу-гем - мы капусту рубим, мы капусту трем), дети улучшают звукопроизношение. Они учатся читать стихи и потешки выразительно и эмоционально. Дети,

придумывая истории и диалоги персонажей раскраски, развивают творческое мышление, интонационную и эмоциональную выразительность. Развиваются интерес к театрализованной деятельности, чувство ритма, формируется понятие о звуко-высотности, об интонационной выразительности, развивается воображение. На каждом занятии можно вспоминать и выполнять уже знакомые упражнения.

#### 5. Слушание музыки

Слушание музыки в детском саду - очень важное, необходимое, а главное, интересное направление развития детей. Оно направлено на формирование основ музыкальной культуры.

Реализовать эту цель помогает правильный, грамотный, доступный детскому восприятию отбор произведений. Учитывая, что одной из задач программы «Ладушки» является знакомство с мировой музыкальной культурой, в репертуар включены произведения музыкальной классики (отечественной и зарубежной) и народной музыки. Для лучшего восприятия необходимо подбирать характерные музыкальные произведения с выразительной мелодией, яркой тембровой окраской. К каждому музыкальному произведению подбираются иллюстрации, игрушки, стихи, загадки, потешки, придумываются небольшие сюжеты. Большое значение имеет использование аудиозаписей, а также видеоматериалов из кинофильмов и мультипликационных фильмов, так как зрительное восприятие помогает слуховому восприятию глубже прочувствовать характер, особенности произведения.

Показательно, что один из самых сложных разделов - «Слушание музыки» - является у детей любимым.

#### 6. Распевание, пение

Распеванию и пению уделяется очень большое внимание. Собственное исполнение песен доставляет детям удовольствие, радость. Для того чтобы не акцентировать внимания детей на недостатках (прерывистое дыхание, нечеткое произношение, гудение), им предлагаются несложные, веселые несенки-распевки; дети могут сами себе подыгрывать на музыкальных инструментах. Песни для детского исполнения должны быть доступны по содержанию, мелодически ярко окрашены, в нужном диапазоне. Текст песен не должен сухо заучиваться на занятиях. Это должно происходить произвольно. Для запоминания рекомендуются различные игровые приемы. Дети должны уметь петь сольно, хором, ансамблем, «цепочкой», с музыкальным сопровождением и без инструмента, «по ролям» (когда песня хорошо выучена), открытым и закрытым звуком. Очень эффективный прием

поочередного пения: запев поет педагог, припев - дети; запев исполняют солисты (несколько детей), припев - все дети и т. д. Немаловажное значение имеет использование песен в самостоятельной деятельности детей вне занятий.

#### 7. Пляски, игры, хороводы

Основная цель этого раздела в занятии - дать возможность детям подвигаться под музыкальное сопровождение, создать радостное настроение. Закрепить в непринужденной атмосфере ритмические движения, правила игры, развивать ориентировку в пространстве, формировать коммуникативные отношения. В игре должен присутствовать элемент сюрприза, шутки, забавы. Роль ведущего (кота, медведя, куклы, матрешки и т. д.) исполняет воспитатель или ребенок старшего возраста (у маленьких детей). В хороводе детям достаточно только выполнять движения по показу педагога и под его пение,

так как иногда бывает затруднительным для них одновременно двигаться и выполнять движения.

Детям достаточно, если они того хотят, подпевать. Пляски разучиваются довольно долго, как упражнения, но детские идеи, фантазии должны непременно находить свое место в них. Танец всегда был и остается любимым занятием детей. Он занимает особое место в их жизни. Танец и развлекает, и развивает ребят. Плавные, спокойные, быстрые или ритмичные движения под красивую музыку доставляют детям эстетическое наслаждение. Через танец дети познают прекрасное, лучше понимают

красоту окружающего мира. Танцы для детей - это особый вид деятельности, дети не обладают хореографической пластичностью, ведь выразительным танец может стать тогда, когда человек осознает характер музыки, может выразить посредством движения мысли, чувства, переживания.

Танцы могут быть разные: народные, характерные, бытовые, бальные, сольные, массовые. Движения очень простые: хлопки, притопы, подскоки, кружение. Красоту детскому танцу придают музыкальное оформление, идея танца, оригинальные переходы и перестроения и непосредственность исполнения.

Особое внимание нужно уделять детскому массовому танцу, где от детей не требуется долгого разучивания последовательности движений. Массовые танцы доставляют детям огромное удовольствие и решают множество педагогических задач: это и развитие коммуникативных отношений, вовлечение в совместную деятельность, развитие пластики и непринужденности исполнения, умения слышать изменения в музыке и соответственно менять движения; развивается чувство ритма и, конечно, хорошего музыкального вкуса.

### **2.1.2. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальная деятельность в младшей группе (3-4 года)**

#### **Музыкально-ритмические движения**

Задачи:

- реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога;
- ориентироваться в пространстве;
- выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога;
- легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка»;
- маршировать, останавливаться с концом музыки;
- неторопливо, спокойно кружиться;
- менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;
- выполнять притопы;
- различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег);
- выполнять образные движения.

#### **Развитие чувства ритма. Музичирование**

Задачи:

- выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям;
- различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения в соответствии с динамикой музыкального произведения;
- произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах;
- играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя;
- различать длинные и короткие звуки;

- проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;
- правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.

### **Распевание, пение**

Задачи:

- реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться;
- передавать в интонации характер песен;
- петь а Capello, соло;
- выполнять простейшие движения по тексту;
- узнавать песни по фрагменту;
- учить звукоподражанию;
- проговаривать текст с различными интонациями.

### **Слушание музыки**

Задачи:

- различать музыкальные произведения по характеру;
- уметь определять характер простейшими словами;
- различать двухчастную форму;
- эмоционально откликаться на музыку;
- выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение;
- узнавать музыкальные произведения;
- различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.

### **Пальчиковая гимнастика**

Задачи:

- тренировка и укрепление мелких мышц руки;
- развитие чувства ритма;
- формирование понятия звуковысотного слуха и голоса;
- развитие памяти и интонационной выразительности.

### **Пляски, игры, хороводы**

Задачи:

- изменять движения со сменой частей музыки;
- запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения;
- исполнять солирующие роли;
- исполнять пляски по показу педагога;
- передавать в движении игровые образы.

**Перспективный план**  
**СЕНТЯБРЬ**

| <b>Формы<br/>организации<br/>музыкальной<br/>деятельности</b>               | <b>Программные задачи</b>                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Репертуар</b>                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-<br>ритмические<br>движения:<br><br>упражнения<br>пляски<br>игры | Побуждать детей передавать ритм ходьбы и бега.<br>Ходить и бегать за воспитателем стойкой, выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Продолжить формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. | «Ножками затопали» М.Раухвергера<br>«Птички летают» А.Серова<br>«Гуляем и пляшем» М.Раухвергера<br>«Зайчики» (Пр№9,10,11)<br>«Ай-да!» Г.Ильиной<br>«Фонарики» Р.Н.П (Пр№39)<br>«Гопак» М.Мусоргского |
| Развитие чувства<br>ритма.<br>Музицирование.                                | Выполнять ритмические хлопки в ладоши и по коленям. Различать понятия «тихо», «громко». Уметь выполнять разные движения (хлопки, фонарики) в соответствии с динамикой музыкального произведения.                                                          | «Весёлые ладошки» (Приложение №3, №4, №5)<br>«Ножками затопали» М.Раухвергера<br>Знакомство с бубном стр18<br>«Фонарики» с бубном стр19                                                              |
| Слушание музыки.                                                            | Различать музыкальные произведения по характеру. Уметь определять характер простейшими словами.                                                                                                                                                           | «Прогулка» В.Волкова<br>«Колыбельная» Т.Назаровой<br>«Барыня» Р.Н.П, «Как у наших у ворот» Р.Н.П<br>«Марш» Э.Парлова                                                                                 |
| Пение.                                                                      | Реагировать на звучание музыки и эмоционально на неё откликаться.<br>Добиваться ровного звучания голоса.<br>Не допускать крикливого пения.<br>Формировать умение сидеть правильно на стульчиках во время пения.                                           | «Петушок» Р.Н.П.<br>«Ладушки» Р.Н.П<br>«Осень» И.Кишко<br>«Птичка» М.Раухвергера<br>Собачка» М.Раухвергера                                                                                           |

|                        |                                                                                                          |                                                                       |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Игры, пальчиковые игры | Формирование активности в играх, развитие коммуникативных навыков.<br>Развивать координацию пальцев рук. | «Прилетели гули» стр4<br>«Шаловливые пальчики» стр8<br>«Кошка и мыши» |
| Развлечение.           | Создать непринужденную радостную атмосферу.<br>Побуждать детей активно участвовать в развлечении         | «Прощай лето»                                                         |

### ОКТАБРЬ

| Формы организации музыкальной деятельности                                   | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения.<br><br>упражнения<br><br>пляски<br><br>игры | Слышать двухчастную форму произведения, приучать двигаться в соответствии с маршевым, спокойным и плясовым характером музыки.<br>Навыки выразительного движения: Танцевать в парах на месте, кружиться, притопывать ногой, отмечая двухчастную форму пьесы и её окончание.<br>Различать высокое и низкое звучание, отмечая его игровыми действиями. | «Погоуляем» Т.Ломовой<br>«Ай-да!» Г.Ильиной<br>«Пляска с листочками» А.Филиппенко<br>«Упражнение для рук» Пр№26,27<br>«Кто хочет побегать?» Л.Вишкарёва<br>«Птички летают» А.Серова<br>«Фонарики» Р.Н.М.<br>«Гуляем и пляшем» М.Раухвергера<br>«Зайчики» Пр9,10,11<br>«Ножками затопали» М.Раухвергера<br>«Упражнение с лентами» Б.Н.М. Пр32<br>«Пляска с листочками» А.Филиппенко<br>«Колыбельная» Пр12,13,14<br>«Гопак» М.Мусоргского<br>«Кто хочет побегать?» Л.Н.М<br>«Колыбельная» Пр12,13,14 |
| Развитие чувства ритма.<br>Музицирование                                     | Выполнять ритмические хлопки в ладоши и по коленям.<br>Различать понятия «тихо», «громко».                                                                                                                                                                                                                                                          | «Концерт» стр21<br>Игра с бубном стр23<br><b>Знакомство с треугольником.</b><br>«Узнай инструмент» стр26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                        |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | Уметь выполнять разные движения (хлопки, фонарики) в соответствии с динамикой музыкального произведения.                                                                                                          | «Весёлые ладошки» Пр3,4,5                                                                                                                                                                                                                                         |
| Слушание.              | Слушать пьесы контрастного характера: спокойную колыбельную и бодрую воодушевляющую песню. Запомнить и различать их.                                                                                              | «Осенний ветерок» Вальс А.Гречанинова<br>«Барыня» Р.Н.П,<br>«Как у наших у ворот» Р.Н.П<br>«Колыбельная» Пр12,13,14<br>«Марш» Э.Парлова                                                                                                                           |
| Пение.                 | Развивать навык точного интонирования несложных мелодий.<br>Добиваться слаженного пения (вместе начинать и заканчивать пение).<br>Правильно пропевать гласные в словах, четко произносить согласные в конце слов. | «Птичка» М.Раухвергера<br>«Ладушки» Р.Н.П.<br>«Петушок» Р.Н.П<br>«Где же наши ручки» Т.Ломовой.<br>«Собачка» М.Раухвергера<br>«Осень» И.Кишко                                                                                                                     |
| Игры, пальчиковые игры | Формирование активности в играх, развитие коммуникативных навыков.<br>Развивать координацию пальцев рук.                                                                                                          | «Бабушка очки надела» стр16<br>«Прилетели гули» стр4<br>«Шаловливые пальчики» стр8<br>«Ботиночки на пальчиках» стр20<br>«Хитрый кот», «Петушок» стр23, Пр7<br>«Прятки» «Пойду ль я, выйду ль я» Р.Н.М Пр№31<br>«Тики-так» стр22<br>«Где же наши ручки?» Т.Ломовой |
| Развлечение:           | Создать непринужденную радостную атмосферу.<br>Побуждать детей активно участвовать в празднике.                                                                                                                   | «Осень Золотая»                                                                                                                                                                                                                                                   |

## НОЯБРЬ

| Формы организации музыкальной деятельности                                   | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                          | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения.<br><br>упражнения<br><br>пляски<br><br>игры | Продолжить формировать у детей умение ходить в умеренном темпе, работать над ритмичностью шага. Реагировать в движении на смену частей музыки. Продолжить развивать навык исполнения танцевальных движений.<br>Побуждать детей активнее участвовать в игре. | «Марш» Э.Парлова<br>«Кружение на шаге» Е.Аарне<br>«Пальчики-ручки» Р.Н.М<br>«Пляска с погремушками» В.Антоновой<br>«Стуколка» У.Н.М.<br>«Ножками затопали» М.Раухвергера<br>«Ай-да!» Г.Ильиной<br>«Птички летают» А.Серова<br>«Зайчики». Пр9,10,11<br>«Большие и маленькие ноги» В.Агафонникова<br>«Большие и маленькие птички» И.Козловского |
| Развитие чувства ритма.<br>Музицирование.                                    | Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку и имя.<br>Различать понятия «тихо», «громко».<br>Уметь выполнять разные движения (хлопки, фонарики) в соответствии с динамикой музыкального произведения.                                   | «Тихо-громко» Пр3,34<br>«Узнай инструмент»<br>«Весёлые ладошки»                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Слушание                                                                     | Приучать детей слушать музыку изобразительного характера, понимать ее и эмоционально на нее реагировать.                                                                                                                                                    | «Колыбельная» Пр12,13,14<br>«Прогулка» В.Волкова<br>«Дождик» Н.Любарского<br>«Марш» Э.Парлова                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Пение                                                                        | Продолжать учить детей петь естественным голосом, в одном темпе, вместе начинать пение после музыкального вступления, передавать в пении характер музыки.                                                                                                   | «Кошка» А.Александрова<br>«Собачка» М.Раухвергера<br>«Осень» И.Кишко<br>«Петушок» Р.Н.П.<br>«Птичка» М.Раухвергера<br>«Зайка» Р.Н.П<br>«Ладушки» Р.Н.П                                                                                                                                                                                        |

|                           |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Игры.<br>Пальчиковые игры | Формирование активности в играх, развитие коммуникативных навыков.<br>Развивать координацию пальцев рук. | «Мы платочки постираем» стр30<br>«Тики-так» стр22<br>«Игра с погремушками» Пр42<br>«Бабушка очки надела» стр16<br>«Петушок» Пр7<br>«Прятки с собачкой» Пр34<br>«Шаловливые пальчики» стр8<br>«Птички и кошка» стр41 |
| Развлечение               | Совместное развлечение детей и мам. Укрепление взаимоотношений детей и матерей.                          | Праздник ко Дню Матери «Магазин игрушек»                                                                                                                                                                            |

### ДЕКАБРЬ

| Формы организации музыкальной деятельности                                   | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                  | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения.<br><br>упражнения<br><br>пляски<br><br>игры | Упражнять в прыжках на двух ногах, добиваясь легкого подпрыгивания.<br>Продолжать работать над ритмичностью движений; вырабатывать выдержку и быстроту реакции.<br>Передавать характер весёлого танца, двигаясь на припев по кругу.<br>Выполнять образные движения. | «Зимняя пляска» М.Старокадамского<br>«Пляска с погремушками» В.Антоновой<br>«Игра с погремушками» Т.Вилькорейской<br>«Марш и бег» Е.Тиличевой<br>«Поссорились-помирились» Т.Вилькорейской<br>«Мишка пришёл в гости» Стр41<br>«Большие и маленькие ноги» В.Агафонникова<br>«Пальчики-ручки» Р.Н.М.<br>«Сапожки» Р.Н.М.<br>«Упражнение для рук» Пр 26, 27<br>«Марш» Ю.Соколовского<br>«Весёлый танец» М.Сатулиной.<br>«Фонарики и хлопки в ладоши» Р.Н.М |
| Развитие чувства ритма.<br>Музицирование.                                    | Произносить тихо и громко своё имя, название игрушки в разных ритмических формулах.<br>Различать длинные и короткие звуки.                                                                                                                                          | «Игра в имена» стр41<br>«Игра с бубном» Пр3,34<br>«Паровоз» стр44<br>«Узнай свой инструмент» стр44-45<br>«Весёлые ручки» Пр33                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                          |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Слушание                   | Воспринимать ласковую, нежную по характеру песню, рассказать о её содержании.<br>Формировать умение слушать музыку внимательно, заинтересованно.                                                                                   | «Медведь» В.Ребикова<br>«Вальс лисы» Ж.Колодуба<br>«Полька» Г.Штальбаум                                                                                  |
| Пение                      | Продолжать работать над чистым интонированием мелодии.<br>Учить начинать пение после вступления, вместе с педагогом, петь в одном темпе.<br>Правильно произносить гласные в словах, согласные в конце слов.<br>Расширять кругозор. | «Ёлочка» Н.Бахутовой<br>«Ёлоча» М.Красева<br>«Дед Мороз» А.Филиппенко<br>«Ёлка» Т.Попатенко                                                              |
| Игры.<br>Пальчиковые игры. | Формирование активности в играх, развитие коммуникативных навыков.<br>Развивать координацию пальцев рук.                                                                                                                           | «Наша бабушка» стр42<br>«Мы платочки стираем» стр30<br>«Зайчики и лисички» Г.Финаровского<br>«Наша бабушка идёт» стр42<br>«Игра с мишкой» Г.Финаровского |
| Развлечение                | Приобщать детей к народной культуре, содействовать созданию обстановки общей радости.                                                                                                                                              | Праздник «Новый год у ворот»                                                                                                                             |

### ЯНВАРЬ

| Формы организации музыкальной деятельности                                   | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                       | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения.<br><br>упражнения<br><br>пляски<br><br>игры | Развивать способность детей воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, топать, выполнять «пружинки»), формировать умение ориентироваться в игровой ситуации, выполнять образные движения, соответствующие характеру музыки. | «Большие и маленькие ноги» В.Агафонникова<br>«Марш» Э.Парлова<br>«Спокойная ходьба и кружение» Р.Н.М. Пр67<br>«Автомобиль» М.Раухвергера<br>«Пружинки» Р.Н.М.<br>«Пляска с султанчиками» Х.Н.М. Пр72<br>«Галоп» Ч.Н.М. Пр73<br>«Стуколка» У.Н.М.<br>Вальс. А.Жилина<br>«Самолёт» Л.Банниковой Пр76 |

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>«Топающий шаг» Пр108<br/> «Сапожки» Р.Н.М<br/> «Кто хочет побегать?» Л.Н.М.<br/> «Пальчики-ручки» Р.Н.М.</p>                                                                                                           |
| Развитие чувства ритма.<br>Музицирование | Проигрывать на музыкальном инструменте простейшие ритмические формулы. Правильно извлекать звуки из знакомых музыкальных инструментов.                                                                                                                               | <p>«Игра с именами» стр52<br/> «Картинки» стр6<br/> «Лошадка танцует» Пр73<br/> «Звучащий клубок» стр58</p>                                                                                                               |
| Слушание                                 | <p>Продолжать развивать навык слушать музыкальное произведение от начала до конца.<br/> Слушать весёлую, подвижную песню, запоминать её содержание.<br/> Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыку.</p>                                                | <p>«Колыбельная» С.Разорёнова<br/> «Марш» Э.Парлова<br/> «Русская плясовая» Пр15,16<br/> «Лошадка» М.Симанского</p>                                                                                                       |
| Пение                                    | <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ми1-си1 в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова.<br/> Передавать веселый характер песен, выполнять простейшие движения по тексту.<br/> Узнавать песню по фрагменту.</p> | <p>«Машенька-Маша» С.Невельштейн<br/> «Топ, топ, топоток» В.Журбинской<br/> «Баю-баю» М.Красева<br/> «Самолёт» Е.Тиличевой</p>                                                                                            |
| Игры, пальчиковые игры                   | Продолжить тренировку и укрепление мелких мышц руки. Развивать чувство ритма.                                                                                                                                                                                        | <p>«Кот Мурлыка» стр.52<br/> «Саночки» стр.53<br/> «Бабушка очки надела» стр.16<br/> «Саночки» Р.Н.М.<br/> «Ловишки» Й.Гайдна<br/> «Тики-так» стр.22<br/> «Вот кот Мурлыка ходит» стр.52<br/> «Игра в лошадки» стр.57</p> |
| Развлечение.                             | <p>Создать непринужденную радостную атмосферу.<br/> Побуждать детей активно участвовать в развлечении</p>                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                           |

## ФЕВРАЛЬ

| Формы организации музыкальной деятельности                                   | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения.<br><br>упражнения<br><br>пляски<br><br>игры | Различать высокие и низкие звуки, отмечать их звукоподражаниями, применяя игровые действия.<br>Учить детей реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, бегать в темпе музыки, сидеть спокойно, слушая музыку до конца.<br>Менять движения в связи с веселым и спокойным характером.<br>Применять знакомые плясовые движения в индивидуальной пляске.<br>Двигаться в парах, отмечая смену динамики. | «Пляска зайчиков» А.Филиппенко<br>«Притопы» Р.Н.М.<br>«Марш» Е.Тиличеевой<br>«Медведи» Е.Тиличеевой<br>«Пляска с погремушками» В.Антоновой.<br>«Игра с мишкой» Г.Финаровского<br>«Зимняя пляска» М.Старокадамского<br>«Поссорились-помирились» Т.Вилькорейской.<br>«Маленький танец» Н.Александровой.<br>«Кружение на шаге» Е.Аарне |
| Развитие чувства ритма.<br>Музицирование.                                    | Различать длинные и короткие звуки.<br>Правильно держать и играть на музыкальных инструментах, определять на слух их звучание.                                                                                                                                                                                                                                                                               | Звучащий клубок» стр.58<br>«Учим мишку танцевать» стр.66<br>«Учим куклу танцевать» стр.69<br>«Паровоз» стр.72                                                                                                                                                                                                                       |
| Слушание.                                                                    | Слушать бодрую, подвижную песню, понимать о чем в ней поется.<br>Различать двухчастную форму.<br>Определять музыкальные жанры: марш, плясовая, колыбельная.                                                                                                                                                                                                                                                  | «Полька» З.Бетман<br>«Шалун» О.Бера<br>«Плясовая»                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Пение:                                                                       | Учить звукоподражанию, проговаривать текст с разными интонациями.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | «Заинька» М.Красева<br>«Самолёт» Е.Тиличеевой<br>«Маша и каша» Т.Назаровой<br>«Машенька-Маша» С.Невельштейн                                                                                                                                                                                                                         |
| Игры, пальчиковые игры                                                       | Формировать понятие звуковысотного слуха и голоса.<br>Развивать память и интонационную выразительность.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | «Семья» стр.65<br>«Ловишки» Й.Гайдна<br>«Кот Мурлыка» стр.52<br>«Сорока-белобока» стр.59<br>«Мы платочки стираем» стр.30<br>«Саночки» стр.70                                                                                                                                                                                        |

|              |                                                                                                 |                                    |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
|              |                                                                                                 | «Бабушка очки надела» стр.16       |
| Развлечение: | Знакомить детей с русскими народными традициями, воспитывать сильных и мужественных защитников. | Развлечение «Наши папы лучше всех» |

### МАРТ

| Формы организации музыкальной Деятельности                               | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения.<br>упражнения<br><br>пляски<br><br>игры | Продолжить развивать умение согласовывать движения с музыкой.<br>Легко бегать враспынную и ритмично подпрыгивать на двух ногах на месте.<br>Передавать образно-игровые действия в соответствии с музыкой и содержанием песни.<br>Различать контрастные части музыки.<br>Добиваться, чтобы ребенок, танцуя в паре, согласовывал свои движения с действиями партнера. | «Бег с платочками» У.Н.М<br>«Да-да-да!» Е.Тиличевой<br>«Пляска с платочком» Е.Тиличевой.<br>«Марш» Е.Тиличевой<br>«Бег» Т.Ломовой<br>«Пружинка» Пр33,70<br>«Птички летают и клюют зёрнышки» Ш.Н.М.<br>«Бег и махи руками» Вальс. А.Жилина<br>«Приседай» Э.Н.М.<br>«Сапожки» Р.Н.М<br>«Пляска с султанчиками» Х.Н.М.<br>«Воротики» Бег Т.Ломовой<br>«Кошечка» Т.Ломовой<br>«Бег и подпрыгивание» Т.Ломовой. |
| Развитие чувства ритма.<br>Музицирование.                                | Проигрывать на музыкальном инструменте простейшие ритмические формулы.<br>Правильно извлекать звуки из знакомых музыкальных инструментов                                                                                                                                                                                                                            | «Песенка про Бобика» стр.75<br>«Игра в имена» стр.79<br>«Барабан»<br>«Ритмическая цепочка из больших и маленьких солнышек» стр.83<br>«Пляска кошечки и собачки» (весёлая музыка)                                                                                                                                                                                                                           |
| Слушание.                                                                | Побуждать детей слушать музыкальное произведение до конца.<br>Понимать характер музыки, отмечать изменение её динамики.                                                                                                                                                                                                                                             | «Капризуля» В.Волкова<br>«Колыбельная»<br>«Марш» Е.Тиличевой<br>«Лошадка» М.Симанского<br>«Колыбельная» С.Разорёнова                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                        |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Пение                  | Продолжить формировать умение петь бодро, правильно, смягчая концы музыкальных фраз.<br>Добиваться ровного звучания голосов.<br>Петь подвижно, легким звуком, начинать пение вместе с педагогом. | «Я иду с цветами»<br>Е.Тиличеевой<br>«Бобик» Т.Попатенко<br>«Пирожки» А.Филиппенко<br>«Маме песенку пою» Т.Попатенко<br>«Маша и каша» Т.Назаровой<br>«Заинька» М.Красеа<br>«Самолёт» Е.Тиличеевой<br>«Игра с лошадкой» И.Кишко       |
| Игры, пальчиковые игры | Продолжить тренировку и укрепление мелких мышц руки. Развивать чувство ритма.                                                                                                                    | «Две тетери» стр.76<br>«Сорока-белобока» стр.59<br>«Прилетели гули» стр.4<br>«Тики-так» стр.22<br>«Семья» стр.65<br>«Бабушка очки надела» С16<br>«Кот Мурлыка» стр.52<br>«Кошка и котята» В.Витлина<br>«Серенькая кошечка» В.Витлина |
| Развлечение.           | Обогатить малышей новыми впечатлениями.<br>Воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку – маме.                                                                                      | Праздник «8 Марта»                                                                                                                                                                                                                   |

### **АПРЕЛЬ**

| <b>Формы организации музыкальной деятельности</b> | <b>Программные задачи</b>                                                                                                                                                                                           | <b>Репертуар</b>                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения.<br>упражнения    | Продолжить формировать умение согласовывать действие с музыкой и текстом песни.<br>Двигаться прямым галопом.<br>Ритмично передавать шаг бег, двигаясь с флажками.<br>Продолжать учить детей двигаться парами легко, | «Да-да-да!» Е.Тиличеевой<br>«Упражнение с лентами» Б.Н.М.<br>«Воробушки» В.Н.М.<br>«Пружинка» Р.Н.М<br>«Солнышко и дождик» М.Раухвергера<br>«Пляска с султанчиками» Х.Н.М. Пр72 |

|                                           |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| пляски<br>игры                            | непринужденно, ритмично; легко ориентироваться в пространстве.<br>Различать и передавать в движении контрастные части музыки.<br>Передавать образы, данные в игре. | «Сапожки» Р.Н.М.Пр57<br>«Пройдём в ворота»<br>«Марш» Е.Тиличевой<br>«Ножками затопали» М.Раухвергера<br>«Берёзка» Р.Рустамова                       |
| Развитие чувства ритма.<br>Музицирование. | Продолжить формировать умение различать долгие и короткие звуки.<br>Правильно держать и играть на музыкальных инструментах,<br>определять на слух их звучание.     | «Ритмическая цепочка из жучков»<br>«Играем для куклы»                                                                                               |
| Слушание.                                 | Продолжить формировать умение у детей воспринимать пьесы разного настроения, отвечать на вопросы о характере музыки.<br>Развивать у детей воображение, речь.       | «Резвушка» В.Волкова<br>«Воробей» А.Руббаха<br>«Марш» Э.Парлова                                                                                     |
| Пение.                                    | Продолжить формировать умение петь протяжно, весело, слаженно по темпу, отчетливо произнося слова.<br>Закреплять умение узнавать знакомые песни.                   | «Есть у солнышка друзья» Е.Тиличевой.<br>«Петушок» Р.Н.П.<br>«Маша и каша» Т.Назаровой<br>«Я иду с цветами» Е.Тиличевой<br>«Кап-кап» Ф.Филькинштейн |
| Игры, пальчиковые игры                    | Формирование активности в играх, развитие коммуникативных навыков.<br>Развивать координацию пальцев рук.                                                           | «Коза»<br>«Две тетери»<br>«Наша бабушка»<br>«Семья»<br>«Самолёт» Л.Банниковой<br>«Мы платочки стираем»                                              |
| Развлечение:                              | Развивать музыкально-сенсорные способности детей.                                                                                                                  |                                                                                                                                                     |

## МАЙ

| Формы организации музыкальной Деятельности                                   | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                          | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения.<br><br>упражнения<br><br>пляски<br><br>игры | Развивать умение передавать в движении игровые образы.<br>Улучшать качество исполнения танцевальных движений в паре.<br>Точно под музыку начинать и заканчивать пляску.<br>Побуждать детей участвовать в игре, свободно ориентироваться в игровой ситуации. | «Топающий шаг» Р.Н.М. Пр70<br>«Побежали-потопали» Л.Бетховена<br>«Выставление ноги на пятку» Р.Н.М.<br>«Бег с платочками» У.Н.М.<br>«Да-да-да» Е.Тиличевой<br>«Приседай» Э.Н.М.<br>«Мячики» М.Сатулиной<br>«Спокойная ходьба и кружение» Р.Н.М.<br>«Пляска с платочком» Е.Тиличевой |
| Развитие чувства ритма.<br>Музицирование.                                    | Продолжить знакомить с музыкальными инструментами по желанию детей.<br>Играть в ансамбле.                                                                                                                                                                   | «Мой конёк» Пр73<br>«Паровоз» С.101<br>Ритмические цепочки.<br>«Пляска собачки» С.105                                                                                                                                                                                               |
| Слушание.                                                                    | Продолжать развивать желание слушать музыкальное произведение до конца, рассказывать о чем поется в песне.<br>Слушать и отличать колыбельную музыку от плясовой.                                                                                            | «Мишка пришёл в гости» М.Раухвергера<br>«Курочка» Н.Любарского<br>«Колыбельная»<br>«Лошадка» М.Симанского                                                                                                                                                                           |
| Пение.                                                                       | Продолжить развивать умение петь без напряжения, в одном темпе со всеми, четко и ясно произносить слова, передавать шуточный характер песни.                                                                                                                | «Машина» Т.Попатенко<br>«Самолёт» Е.Тиличевой<br>«Я иду с цветами» Е.Тиличевой<br>«Цыплята» А.Филиппенко<br>«Поезд» Н.Метлова<br>«Ест у солнышка друзья» Е.Тиличевой                                                                                                                |
| Игры, пальчиковые игры                                                       | Развивать координацию пальцев рук.<br>Формировать активность в играх, развивать коммуникативные навыки.                                                                                                                                                     | «Воробушки и автомобиль» .Раухвергера<br>«Коза»<br>«Чёрная курица» Ч.Н.И                                                                                                                                                                                                            |

|              |                                                                                                   |                                                                                                                                                |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                                   | «Овечки» стр97<br>«Сорока»<br>«Самолёт» Н.Банниковой<br>«Две тетери»<br>«Наша бабушка»<br>«Мы платочки постираем»<br>Игра «Табунщик и лошадки» |
| Развлечение. | Создать непринужденную радостную атмосферу.<br>Побуждать детей активно участвовать в развлечении. | «Стали мы на год взрослей»                                                                                                                     |

### **2.1.3. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальная деятельность в средней группе (4-5 лет)**

#### **Музыкально-ритмические движения**

Задачи:

- ходить друг за другом бодрым шагом;
- различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения;
- выполнять разнообразные движения руками;
- различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки;
- передавать в движении образы;
- выполнять прямой галоп;
- маршировать в разных направлениях;
- выполнять легкий бег врассыпную и по кругу;
- легко прыгать на носочках;
- спокойно ходить в разных направлениях.

#### **Развитие чувства ритма. Музицирование**

Задачи:

- пропевать долгие и короткие звуки;
- правильно называть графические изображения звуков;
- отхлопывать ритмические рисунки песенок;
- правильно называть и прохлопывать ритмические картинки;
- играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах;
- играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой;
- играть последовательно.

#### **Распевание, пение**

Задачи:

- передавать в пении характер песни;
- петь протяжно, спокойно, естественным голосом;
- подыгрывать на музыкальных инструментах;
- правильно выполнять дыхательные упражнения.

#### **Слушание музыки**

Задачи:

- различать жанровую музыку;
- узнавать и понимать народную музыку;
- различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты;
- познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер;
- подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.

#### **Пальчиковая гимнастика**

Задачи:

- укрепление мышц пальцев руки;

- развитие чувства ритма;
- формирование понятия звуковысотного слуха и голоса;
- развитие памяти и интонационной выразительности;
- развитие артикуляционного аппарата.

### **Пляски, игры, хороводы**

Задачи:

- изменять движения со сменой частей музыки;
- выполнять движения эмоционально;
- соблюдать простейшие правила игры;
- выполнять солирующие роли;
- придумывать простейшие элементы творческой пляски;
- правильно выполнять движения, которые показал педагог.

**Перспективный план**

**СЕНТЯБРЬ**

| Формы организации музыкальной деятельности                                   | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения:<br><br>упражнения<br><br>пляски<br><br>игры | <p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Формировать у детей навык ритмичного движения. Развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки. Совершенствовать движение спокойного шага и развивать мелкие движения кисти.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера музыки.<br/>Развивать внимание, чувство ритма.</p> | <p>«Марш» Е.Тиличеевой<br/>«Барабанщик» Д.Кабалевский<br/>Упр. «Качание рук с лентами» А.Жилина<br/>«Нам весело», «Ой лопнул обруч» У.Н.М.<br/>«Пружинка», «Ах вы, сени» Р.Н.М.<br/>Игра «Петушок» (2 мл С.23)<br/>«Колыбельная» С.Левидова<br/>«Кот Васька» Г.Лобачёва<br/>«Прыжки», «Полечка» Д.Кабалевского Пр12<br/>«Зайка» Р.Н.П. Пр15</p> |
| Развитие чувства ритма.<br>Музицирование.                                    | <p>Пропевать долгие и короткие звуки.<br/>Играть простейшие ритмические формулы.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>«Андрей-воробей»Р.Н.М.<br/>«Петушок» Р.Н.П.<br/>«Кот» стр.12<br/>«Зайчик ты, зайчик» Р.Н.П.</p>                                                                                                                                                                                                                                              |
| Слушание                                                                     | <p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>«Марш» И.Дунаевского<br/>«Полянка» Р.Н.П. Пр8</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Пение                                                                        | <p>Обучать детей выразительному пению.<br/>Начинать пение после вступления вместе с воспитателем и без него.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>«Чики-чики-чиалочки» Р.Н.П.<br/>«Барабанщик» М.Красева<br/>«Кто проснулся рано?» Г.Гриневича<br/>«Котик» И.Кишко<br/>«Колыбельная зайчонка» М.Красева</p>                                                                                                                                                                                    |
| Игры, пальчиковые игры                                                       | <p>Укрепление мышц пальцев руки.<br/>Развитие чувства ритма.<br/>Развитие памяти, артикуляционного аппарата.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>«Побежали вдоль реки» стр5<br/>«Тики-так» 2 мл., стр.22<br/>«Мы платочки стираем» 2 мл. стр.30<br/>«Семья» 2.мл. стр.65<br/>«Две тетери" 2 мл. стр76</p>                                                                                                                                                                                     |

|             |                                                                                               |                                                           |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|             |                                                                                               | «Коза» 2.мл. стр.87<br>«бабушка очки надела» 2 мл. стр.16 |
| Развлечение | Создать непринужденную радостную атмосферу. Побуждать детей активно участвовать в развлечении | «В гостях у сказки»                                       |

## ОКТАБРЬ

| Формы организации музыкальной деятельности                                   | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения:<br><br>упражнения<br><br>пляски<br><br>игры | <b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении, ходить спокойно, самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки.<br><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала, и импровизировать в танце. | «Лошадки» Л.Банниковой<br>«Упражнение для рук с лентами» «Вальс» А.Жилина<br>«Ловишки с лошадкой» Й.Гайдна<br>«Марш» Ф.Шуберта<br>«Мячики» М.Сатулиной<br>«Хлопки в ладоши»<br>«Полли» А.Н.М. Пр23<br>«Танец осенних листочков» А.Филиппенко<br>«Пляска парами» Л.Н.М. Пр26 |
| Развитие чувства ритма.<br>Музицирование                                     | Пропевать долгие и короткие звуки.<br>Играть простейшие ритмические формулы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | «Пляска для лошадки». «Всадники» В.Витлина<br>«Божьи коровки»<br>«Где наши ручки?»<br>Игра «Узнай песенку»<br>«Весёлый оркестр»                                                                                                                                             |
| Слушание                                                                     | Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | «Полька» М.Глинки<br>«Грустное настроение»<br>А.Штейнвиля<br>«Полянка» Р.Н.П. Пр8                                                                                                                                                                                           |
| Пение                                                                        | Развивать умение детей брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз.                                                                                                                                                                                                                                                                                                | «Игра с лошадкой» (2 мл.гр Пр.95)<br>«Лошадка Зорька» Т.Ломовой<br>«Котик» И.Кишко<br>«Огородная-хороводная» И.Можжевелова<br>«Барабанщик» М.Красева                                                                                                                        |

|                        |                                                                                                         |                                                        |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
|                        |                                                                                                         | «Осень» А.Филиппенко<br>«Осенние распевки» М.Сидоровой |
| Игры, пальчиковые игры | Укрепление мышц пальцев руки.<br>Развитие чувства ритма.<br>Развитие памяти, артикуляционного аппарата. | «Раз, два, три, четыре, пять»<br>«Побежали вдоль реки» |
| Развлечение            | Создать непринужденную радостную атмосферу. Побуждать детей активно участвовать в празднике.            | Праздник «Золотая Осень»                               |

## НОЯБРЬ

| Формы организации музыкальной деятельности                                   | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения:<br><br>упражнения<br><br>пляски<br><br>игры | <b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Воспринимать и различать музыку маршевого и колыбельного характера, менять свои движения с изменением характера музыки. Развивать и укреплять мышцы стопы.<br><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Начинать движение после муз. вступления, двигаться легко, менять свои движения в соответствии с двухчастной формой пьесы. Предложить детям творчески передавать движения игровых персонажей. | «Ходьба и бег» Л.Н.М. Пр28<br>Упр. «Прыжки» «Полечка» Д.Кабалевский Пр12<br>«Огородная-хороводная» И.Можжевелова<br>«Танец осенних листочков» А.Филиппенко<br>Игра «Хитрый кот» (2 мл.гр Пр29)<br>Игра «Колпачок» Р.Н.П.<br>«Марш» Е.Тиличевой<br>Игра «Ищи игрушку» Р.Н.М.<br>«Мячики» М.Сатулиной.<br>«Кружение парами» Л.Н.П.<br>«Лошадка» Л.Банниковой. |
| Развитие чувства ритма.<br>Музицирование.                                    | Пропевать долгие и короткие звуки.<br>Играть простейшие ритмические формулы.<br>Продолжить совершенствовать игру на треугольнике, металлофоне, барабане.                                                                                                                                                                                                                                                                                     | «Лётчик» Е.Тиличевой стр.38<br>«Где наши ручки?» Е.Тиличевой<br>«Андрей-воробей» стр.5<br>Игра «Весёлый оркестр» стр.43<br>«Самолёт» стр.47                                                                                                                                                                                                                 |
| Слушание                                                                     | Продолжить формировать умение определять музыкальные жанры, слышать изобразительные моменты в музыке. Познакомить с народной песней, передающей образы родной природы.                                                                                                                                                                                                                                                                       | «Вальс» Ф.Шуберта<br>«Кот и мышь» Ф.Рыбницкого<br>«Полька» М.Глинки<br>«Грустное настроение А.Штейнвиля                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                        |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                 |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Пение                  | Учить детей воспринимать и передавать веселый, оживленный характер песни.<br>Петь естественным голосом, легким звуком. Ясно произносить гласные в словах. | «Варись, варись, кашка» Е.Туманян<br>«Осень» А.Филиппенко<br>«Первый снег» А.Филиппенко<br>«Кто проснулся рано?» .Гриневича Пр9 |
| Игры, пальчиковые игры | Развитие чувства ритма.<br>Развитие памяти, артикуляционного аппарата, координации движений с текстом.                                                    | «Капуста» стр.39<br>Повтор ранее разученных игр                                                                                 |
| Развлечение            | Создать непринужденную радостную атмосферу. Побуждать детей активно участвовать в празднике.                                                              | Концерт ко «Дню Матери»                                                                                                         |

### ДЕКАБРЬ

| Формы организации музыкальной деятельности                                   | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения:<br><br>упражнения<br><br>пляски<br><br>игры | <b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Учить бегать врассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом.<br>Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления.<br><b>2.Навыки выразительного движения:</b> двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки.<br>Развивать у детей быстроту реакции. | «Шагаем, как медведи» Е.Каменогородского<br>Упр. «Качание рук» (со снежинками) А.Жилина<br>«Ёлка-ёлочка» Т.Попатенко<br>«Дети и медведь» В.Верховенца<br>Упр. «Хороводный шаг»<br>«Как пошли наши подружки» Р.Н.М.<br>«Вальс» Ф.Шуберта<br>«Всадники» В.Витлина<br>Упр. «Кружение парами» Л.Н.М.<br>«Дед Мороз» В.Герчик<br>«Танец в кругу» Ф.Н.М.<br>«Пляска с султанчиками» Х.Н.М. Пр44<br>«Вальс снежинок» (по выбору)<br>«Игра «Зайцы и лиса» Пр48<br>«Пляска лисички» «Полянка» Р.Н.М. Пр8 |
| Развитие чувства ритма.<br>Музицирование.                                    | Пропевать долгие и короткие звуки.<br>Играть простейшие ритмические формулы.                                                                                                                                                                                                                                                        | «Сорока»<br>Проигрывание знакомых песенок-попевок по выбору детей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                        |                                                                                                                              |                                                                                                                                               |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | Продолжить совершенствовать игру на треугольнике, металлофоне, барабане.                                                     | Игра «Узнай инструмент» стр.62<br>Игра с погремушками «Экосез» А.Жилина Пр47                                                                  |
| Слушание               | Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное.<br>Различать музыкальные жанры. | «Бегемотик танцует» Пр38<br>«Вальс-шутка» Д.Шостаковича<br>«Вальс» Ф.Шуберта Пр30<br>«Кот и мышь» Ф.Рыбицкого Пр31                            |
| Пение                  | Формировать умение петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после муз. вступления. Чисто исполнять мелодии песен.       | «Весёлый новый год» Е.Жарковского<br>«Первый снег» А.Филиппенко<br>«Лошадка Зорька» Т.Ломовой<br>«Дед Мороз» В.Герчик<br>«Лётчик» Е.Тиличевой |
| Игры, пальчиковые игры | Развитие чувства ритма.<br>Развитие памяти, артикуляционного аппарата, координации движений с текстом.                       | «Снежок» стр.55<br>«Капуста» стр.39                                                                                                           |
| Развлечение            | Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях.                                               | Праздник «Новый год»                                                                                                                          |

### ЯНВАРЬ

| Формы организации музыкальной деятельности                                   | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения:<br><br>упражнения<br><br>пляски<br><br>игры | <b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Различать контрастные части музыки: бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, и легко прыгать на двух ногах. Совершенствовать координацию движений.<br><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Различать двухчастную форму музыки и её динамические изменения, передавать это в движении. Добиваться четкости движений. Приучать самостоятельно менять свои движения: тихо мягко ходить и быстро бегать. | Упр. «Выставление ноги на носочек» Р.Н.М.<br>«Паровоз» Г.Эрнесакса<br>«Покажи ладошки» Л.Н.М.<br>Упр. «Высокий шаг»<br>«Лошадки» Л.Банниковой<br>«Как пошли наши подружки» Р.Н.М.(хороводный шаг)<br>«Пляска парами» Л.Н.М.<br>Упр. «Ходьба и бег» Л.Н.М.<br>«Выставление ноги на пятку» Р.Н.М. |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           |                                                                                                                                                                                                                 | Игра «Колпачок» Р.Н.М. Пр33                                                                                                                       |
| Развитие чувства ритма.<br>Музицирование. | Играть простейшие ритмические формулы.<br>Продолжить совершенствовать игру на треугольнике, металлофоне, барабане.<br>Играть в ансамбле.                                                                        | «Сорока» стр.54<br>«Барашеньки» стр.69<br>«Паровоз» Г.Эрнесакса Пр49<br>«Андрей-воробей» Р.Н.П.<br>«Всадники» В.Витлина<br>Игра «Весёлый оркестр» |
| Слушание                                  | Воспринимать музыку спокойного характера.<br>Определять средства музыкальной выразительности, музыкальные жанры.                                                                                                | «Немецкий танец» Л.Бетховена<br>«Два петуха» С.Разорёнова<br>«Вальс-шутка» Д.Шостаковича<br>«Бегемотик танцует»                                   |
| Пение                                     | Развивать у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова.<br>Развивать кантиленное звучание голоса. | «Песенка про хомячка» А.Абелян<br>«Саночки» А.Филиппенко                                                                                          |
| Игры, пальчиковые игры                    | Развитие чувства ритма.<br>Развитие памяти, артикуляционного аппарата, координации движений с текстом.                                                                                                          | «Овечка»<br>«Капуста»<br>«Раз, два, три, четыре, пять» стр.22                                                                                     |
| Развлечение                               | Воспитывать уважительное отношение к старшим товарищам, желание глядеть и слушать их выступление.                                                                                                               | Выступление Подготовительной группы. Просмотр сказки «Морозко»                                                                                    |

## ФЕВРАЛЬ

| Формы организации музыкальной деятельности         | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                 | Репертуар                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения:<br><br>упражнения | <b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Слышать смену характера музыки, отмечая ее в движении. Развивать координацию движений. Совершенствовать легкость и четкость бега.<br><b>2. Навыки выразительного движения:</b><br>Совершенствовать движения с предметами. Двигаться легко, | Упр. «Хлоп-хлоп». «Полька» И.Штрауса<br>«Марш» Е.Тиличевой<br>«Пляска парами» Л.Н.М.<br>Игра «Ловишки» Й.Гайдна<br>«Всадники» В.Витлина<br>Игра «Покажи ладошки» Л.Н.М. Пр35 |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| пляски<br>игры                            | изящно, меняя характер движения в соответствии с двухчастной формой. Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации. Упражнять в движении прямого галопа, поскакоков.                                                                                               | Игра «Колпачок» Р.Н.М. Пр33<br>Упр. «Хороводный шаг» Пр41<br>«Заинька» Р.Н.П Пр15<br>«Пляска с султанчиками» Х.Н.М.<br>«Марш» Ф.Шуберта<br>«Зайчики» «Полечка» Д.Кабалевского<br>Игра «Пузырь»<br>«Полька» И.Штрауса |
| Музицирование.<br>Развитие чувства ритма. | Играть простейшие ритмические формулы. Продолжить совершенствовать игру на треугольнике, металлофоне, барабане. Играть в ансамбле.                                                                                                                                           | «Сорока»<br>«Ой, лопнул обруч» У.Н.М.<br>«Зайчик»<br>«Лётчик»<br>«Барашеньки»                                                                                                                                        |
| Слушание                                  | Продолжать развивать у детей желание слушать музыку. Вызвать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Познакомить с разновидностями танца (вальс, полька). Слышать различия в темпе и характере.                                                  | «Смелый наездник» Р.Шумана<br>«Маша спит» Г.Фрида<br>«Два петуха» С.Разорёнова<br>«Немецкий танец» Л.Бетховена                                                                                                       |
| Пение                                     | Учить детей передавать бодрый весёлый характер песни. Петь в темпе марша, бодро, четко. Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. | «Саночки» А.Филиппенко<br>«Песенка про хомячка» Л.Абелян<br>«Мы запели песенку» Р.Рустамова Пр57<br>«Паровоз» Г.Эрнесакса<br>«Котик» И.Кишко                                                                         |
| Игры, пальчиковые<br>игры                 | Развитие памяти, артикуляционного аппарата, координации движений с текстом.                                                                                                                                                                                                  | «Шарик»<br>«Овечка»                                                                                                                                                                                                  |
| Развлечение                               | Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях.                                                                                                                                                                                               | Праздник «День защитников отечества»                                                                                                                                                                                 |

## МАРТ

| Формы организации музыкальной деятельности              | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения: упражнения пляски игры | <p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b><br/>Совершенствовать умение детей выполнять движения с предметами легко, ритмично. Самостоятельно начинать и заканчивать танец, запоминать порядок движений в пляске.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Совершенствовать умение детей ходить хороводным шагом, развивать быстроту реакции.</p> | <p>«Скачут по дорожке» А.Филиппенко<br/>«Марш» Ф.Шуберта<br/>«Игра с платочком» Пр54.<br/>«Пляска с платочком» Х.Н.М.<br/>«Ходьба и бег» Л.Н.М. Пр28<br/>«Хлоп-хлоп» И.Штрауса<br/>«Игра с ёжиком» М.Сидоровой . стр.102<br/>«Кто у нас хороший?» Р.Н.П. Пр64<br/>«Где наши ручки» Е.Тиличев Пр24<br/>Игра «Ищи игрушку» Р.Н.М. Пр34<br/>«Танец в кругу» Ф.Н.М. Пр46</p> |
| Развитие чувства ритма.<br>Музицирование                | <p>Совершенствовать игру простейших ритмических формул. Продолжить совершенствовать игру на треугольнике, металлофоне, барабане.<br/>Играть в ансамбле.</p>                                                                                                                                                                                              | <p>«Спой и сыграй своё имя» стр.97<br/>«Ёжик» стр.99<br/>Игра «Узнай инструмент» стр.100<br/>«Зайчик ты, зайчик» Р.Н.П. Пр13</p>                                                                                                                                                                                                                                         |
| Слушание                                                | <p>Продолжить формировать умение у детей различать средства музыкальной выразительности: громко – тихо, быстро – медленно.<br/>Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям. Мотивировать свой выбор.</p>                                                                                                                              | <p>«Вальс» А.Грибоедова Пр60<br/>«Ёжик» Д.Кабалевского<br/>«Маша спит» Г.Фрида Пр58</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Пение                                                   | <p>Закреплять умение у детей узнавать знакомые песни.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>«Песенка про хомячка» Л.Абелян<br/>«Мы запели песенку» Р.Рустамова Пр57<br/>«Воробей» В.Герчик.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                        |                                                                                                                                                       |                                                           |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|                        | Петь легко непринужденно, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, четко проговаривая слова. Приучать к сольному и подгрупповому пению. | «Новый дом» Р.Бойко<br>Игра «Музыкальные загадки» стр.105 |
| Игры, пальчиковые игры | Развитие памяти, артикуляционного аппарата, координации движений с текстом. Повторение ранее изученных упражнений по желанию детей.                   | «Два ежа» стр.98<br>«Шарик» стр.83<br>«Капуста» стр.39    |
| Развлечение            | Привлечь внимание детей, воспитывать добрые чувства к маме.                                                                                           | Праздник «День 8 Марта»                                   |

### АПРЕЛЬ

| Формы организации музыкальной деятельности                                   | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения:<br><br>упражнения<br><br>пляски<br><br>игры | <b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Самостоятельно менять движения со сменой музыкальных частей, развивать ловкость и быстроту реакции детей на изменение характера музыки.<br><b>2. Навыки выразительного движения:</b><br>Совершенствовать танцевальные движения: кружиться парами на легком беге и энергично притопывать ногой. Упражнять в плясовых движениях и спокойной мягкой ходьбе. Придумывать самостоятельную пляску. | «Дудочка» Т.Ломовой<br>«Весёлый танец» Пр26<br>Игра «Жмурки» Ф.Флотова Пр66<br>«Кто у нас хороший?» Р.Н.П. Пр64<br>«Марш» Ф.Шуберта<br>«Скачут по дорожке» А.Филиппенко Пр59<br>«Упражнение с флажками» В.Козырева<br>Игра «Ловишки с собачкой» Й.Гайдна 2 мл.гр Пр69<br>«Лётчики, на аэродром» М.Раухвергера<br>Игра «Паровоз» стр.121 |
| Развитие чувства ритма.<br>Музичирование.                                    | Совершенствовать игру простейших ритмических формул. Продолжить совершенствовать игру на треугольнике, металлофоне, барабане.<br>Играть в ансамбле.                                                                                                                                                                                                                                                                                  | «Божья коровка» стр.112<br>Игра «Весёлый оркестр» стр.112<br>«Зайчик ты, зайчик» Пр13<br>«Лётчик» Е.Тиличевой стр.38<br>«Самолёт» М.Магиденко Пр70                                                                                                                                                                                      |

|                        |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        |                                                                                                                                                                                                   | «Я иду с цветами» Е.Тиличевой 2 мл.гр стр.76                                                                                                                                                                                                                                 |
| Слушание               | Обратить внимание на изобразительные особенности песни. Воспринимать характерные интонации задорной частушки, чувствовать настроение музыки. Узнавать при повторном слушании.                     | «Полечка» Д.Кабалевского<br>«Марш солдатиков» Е.Юцкевич<br>«Вальс» А.Грибоедова<br>«Ёжик» Д.Кабалевского                                                                                                                                                                     |
| Пение                  | Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него, но с помощью педагога. | «Весенняя полька» Е.Тиличевой<br>«Воробей» В.Герчик<br>«Солнышко» (распевка) стр.115<br>«Три синички» Р.Н.П. Пр76<br>«Кто проснулся рано?» Г.Гриневича. Пр9<br>«Самолёт» М.Магиденко<br>«Паровоз» Г.Эрнесакса Пр.49<br>«Барабанщик» М.Красева<br>«Лётчик» Е.Тиличевой стр.38 |
| Игры, пальчиковые игры | Развитие памяти, артикуляционного аппарата, координации движений с текстом. Повторение ранее изученных упражнений по желанию детей.                                                               | «Замок» стр.112<br>«Шарик» стр.83<br>«Два ежа» стр.98                                                                                                                                                                                                                        |
| Развлечение            | Вызвать интерес к выступлению старших дошкольников.                                                                                                                                               | Выступление подготовительной группы:<br>Сказка «Красная шапочка»                                                                                                                                                                                                             |

### МАЙ

| Формы организации музыкальной деятельности         | Программные задачи                                                                                                                                                                            | Репертуар                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения: упражнения пляски | <b>1.Музыкально-ритмические навыки</b><br>Передавать в движении весёлый, легкий характер музыки, совершенствовать поскоки.<br>Добиваться выразительной передачи танцевально-игровых движений. | Упр «Поскоки» Ф.Н.М. Пр79<br>«Марш под барабан»<br>«Вот так вот» Б.Н.М. Пр87<br>«Упражнение с флажками» В.Козырева<br>«Скачут лошади» «Всадники» В.Витлина Пр17 |

|                                          |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| игры                                     | <b>2. Навыки выразительного движения:</b><br>Развивать быстроту реакции, ловкость, умение ориентироваться в пространстве.<br>Учить использовать знакомые танцевальные движения в свободных плясках. | Упражнение для рук «Вальс» и А. Жилина<br>Игра «Жмурки» Ф. Флотова<br>«Дудочка» Т. Ломовой<br>«Лётчики, на аэродром!» М. Раухвергера<br>«Как на нашем на лугу» Л. Бирнова<br>«Пляска с платочком» Пр54<br>«Ёжик» Д. Кабалевского Пр62 |
| Развитие чувства ритма.<br>Музицирование | Совершенствовать игру простейших ритмических формул.<br>Продолжить совершенствовать игру на треугольнике, металлофоне, барабане. Играть в ансамбле.                                                 | «Два кота» П.Н.М. Пр67<br>«Полька для зайчика» (музыка по выбору)<br>Игра «Узнай инструмент» стр.128<br>«Полечка» Д. Кабалевского<br>«Андрей-воробей» стр.5                                                                           |
| Слушание                                 | Обратить внимание на изобразительные особенности пьесы, динамику звучания.                                                                                                                          | «Колыбельная» В. Моцарта<br>«Шуточка» В. Селиванова<br>«Марш солдатиков» Е. Юцкевич<br>«Полька» И. Штрауса                                                                                                                            |
| Пение                                    | Учить детей петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Внимательно слушать вступление и проигрыш.                                                                            | «Зайчик» М. Старокадамского Пр78<br>«Барабанщик» М. Красева<br>«Три синички» Пр76<br>«Весенняя полька» Е. Тиличевой.<br>«Хохлатка» А. Филиппенко Пр77<br>«Самолёт» М. Магиденко                                                       |
| Игры, пальчиковые игры                   | Развитие памяти, артикуляционного аппарата, координации движений с текстом. Повторение ранее изученных упражнений по желанию детей.                                                                 | «Пекарь» стр.125<br>«Шарик» стр.83<br>«Замок» стр.112<br>«Раз, два, три, четыре, пять» стр.22                                                                                                                                         |
| Развлечение                              | Создать непринужденную радостную атмосферу. Побуждать детей активно участвовать в развлечении                                                                                                       | «Наступает лето!»                                                                                                                                                                                                                     |

## **2.1.4. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Музыкальная деятельность в старшей группе (5-6 лет)**

#### **Музыкально-ритмические движения**

Задачи:

- ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию;
- ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную;
- останавливаться четко, с концом музыки;
- придумывать различные фигуры;
- выполнять движения по подгруппам;
- совершенствовать координацию рук;
- четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу;
- выполнять разнообразные ритмичные хлопки;
- выполнять пружинящие шаги;
- выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами;
- совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ;
- развивать плавность движений.

#### **Развитие чувства ритма. Музицирование**

Задачи:

- проговаривать ритмические формулы, выложенные на фланелеграфе;
- прохлопывать ритмические песенки;
- понимать и ощущать четырехдольный размер;
- различать длительности в ритмических карточках;
- играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
- осмыслить понятие «пауза»;
- сочинять простые песенки;
- выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его

#### **Распевание, пение**

Задачи:

- петь выразительно, протягивая гласные звуки;
- петь, сопровождая пение имитационными движениями;
- самостоятельно придумывать продолжение к песням;
- аккомпанировать на музыкальных инструментах;
- петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком»;
- расширять певческий диапазон.

#### **Слушание музыки**

Задачи:

- Знакомить с творчеством П.И. Чайковского, произведения из «Детского альбома»;
- различать трехчастную форму;
- продолжать знакомить с танцевальными жанрами;
- учить выражать характер произведения в движении;
- определять жанр и характер музыкального произведения;

- запоминать и выразительно читать стихи;
- выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

### **Пальчиковая гимнастика**

Задачи:

- развитие речи, артикуляционного аппарата;
- развитие внимания, памяти, интонационной выразительности;
- развитие чувства ритма;
- формирование понятия звуковысотности.

### **Пляски, игры, хороводы**

Задачи:

- ходить простым русским хороводным шагом;
- выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.;
- выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
- ощущать музыкальные фразы;
- чередовать хороводные шаги с притопами, кружением;
- выполнять простейшие перестроения;
- согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов;
- самостоятельно начинать и заканчивать движения;
- развивать танцевальное творчество.

**Перспективный план**  
**СЕНТЯБРЬ**

| <b>Формы<br/>организации<br/>музыкальной<br/>деятельности</b>               | <b>Программные задачи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Репертуар</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения<br><br>упражнения<br><br>пляски<br><br>игры | Учить реагировать на смену частей музыки, ориентироваться в пространстве.<br>Учить детей естественно, непринужденно, плавно выполнять движения руками, отмечая акценты в музыке.<br>Совершенствовать координацию рук.<br>Ходить большими и маленькими шагами поочередно соответственно изменениям в музыке.<br>Выполнять энергичные прыжки двумя ногами на месте, с продвижением вперед, с поворотами на месте. Учить детей согласовывать свои действия с действиями партнера, формировать коммуникативные навыки.<br>Отрабатывать хороводный шаг, следить за позицией рук, формировать правильную осанку.<br>Учить ритмично выполнять движения с ленточками в руках. | «Марш» муз. Ф.Надененко,<br>«Упражнение для рук» п.н.м.,<br>«Великаны и гномы» муз. Д.Львова-Компанейца,<br>Упражнение «Попрыгунчики» «Экосез» муз. Ф.Шуберта,<br>«Хороводный шаг» «Белолица-круглолица» р.н.м.<br>«Приглашение» У.Н.М. Пр5<br>Игра «Воротики» Пр6<br>«Шёл козёл по лесу» Р.Н.П. Пр13<br>Игра «Плетень» В.Калинникова Пр15 |
| Развитие чувства ритма.                                                     | Развивать чувство ритма. Учить составлять ритмические цепочки из картинок, проговаривать и прохлопывать их.<br>Развивать голосовой аппарат, чистоту интонирования, внимание.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | «Тук-тук молотком» стр.4,<br>«Белочка» стр.4<br>«Кружочки» стр.7                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Игры, пальчиковые игры                                                      | Развивать и укреплять мышцы пальцев рук. Развивать память.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | «Поросята» стр.4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Слушание.                                                                   | Знакомство с творчеством П.И.Чайковского. Учить заинтересованно слушать классическую музыку.<br>Формировать у детей эмоциональную отзывчивость. Учить находить отличительные особенности звучания. Развивать детскую активность, творчество, фантазию, эмоциональность.<br>Приучать слушать музыку в исполнении симфонического оркестра.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | «Марш деревянных солдатиков» муз. П.И.Чайковского,<br>«Голодная кошка и сытый кот» муз. В.Салманова                                                                                                                                                                                                                                        |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                               |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Распевание, пение.      | Учить определять и высказываться о характере песни.развивать вокальные, артистические способности. Продолжать знакомство с русским фольклором.<br>Развивать познания детей об овощах и фруктах. Учить петь выразительно, протягивая гласные звуки. Инсценировать песню. Четко и выразительно петь песни и прибаутки, пропевать встречающиеся в мелодии интервалы. Учить детей узнавать песню по вступлению, внимательно слушать пение других детей, вовремя вступать и петь свою партию. | «Жил-был у бабушки серенький козлик» р.н.п.,Пр4<br>«Урожай собирай» муз. А.Филиппенко Пр10<br>«Бай-качи, качи» р.н.прибаутка Пр12                                             |
| Игры, пляски, хороводы. | Согласовывать движения с характером музыки. Развивать творческую активность, воображение, артистические способности путем придумывания детьми игровых персонажей. Реагировать на сигнал.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Пляска «Приглашение», Пр5<br>Игра «Займи место», Пр34<br>Игра «Воротики» р.н.м. «Полянка», Пр6<br>Пляска «Шел козёл по лесу», Пр13<br>Игра «Плетень» муз. В.Калинникова, Пр15 |
| Праздники и развлечения | Развивать творческие способности детей, фантазию. Развивать артистичность, желание порадовать других.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Развлечение «День знаний!»                                                                                                                                                    |

## ОКТЯБРЬ

| <b>Формы организации музыкальной деятельности</b> | <b>Программные задачи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Репертуар</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения                   | Развивать умение ориентироваться в пространстве, быстро и четко реагировать на смену музыки. Развивать внимание и наблюдательность. Учить маршировать энергично, четко координировать работу рук и ног, четко останавливаться с окончанием музыки.<br>Развивать чувство ритма, уметь ритмично хлопать(прыгать), вступая в нужный момент, слышать изменения в музыке. Добиваться ритмичного и легкого выполнения поскоков. Учить ходить согласованно цепочкой по залу большими шагами и дробным шагом, меняя направление движения. | «Марш» муз. В.Золотарева, Пр14<br>«Прыжки» «Полли» англ.н.м., упражнение «Поскоки» «Поскачем» муз. Т.Ломовой,<br>Кинезиол.упр-е «Буратино и Мальвина» стр.25,<br>Упражнение «Гусеница» «Большие и маленькие ноги» муз. В.Агафонникова,Пр22<br>Танцевальное движение «Ковырялочка»<br>Ливенская полька Пр23,<br>«Марш» муз. Ф.Надененко, Пр1<br>«Упражнение для рук с лентами» п.н.м. |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | Разучить танцевальное движение «Ковырялочка»<br>Выполнять плавные движения с лентами в руках. Достигать плавности движений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | «Великаны и гномы» муз. Д.Львова-Компанейца, Пр7<br>Упражнение «Попрыгунчики» «Экосез» муз. Ф.Шуберта,<br>«Хороводный шаг» «Белолица-круглолица» р.н.м. Пр 9<br>«Марш» В.Золотарёва                                                                                 |
| Развитие чувства ритма.<br>Музицирование. | Учить четко передавать ритмический рисунок песенки.<br>Проговаривать ритмические формулы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | «Кап-кап» стр.22,<br>«Гусеница», Пр.22<br>«Тук-тук молотком» стр.4                                                                                                                                                                                                  |
| Игры,<br>пальчиковые игры                 | Развитие мелкой моторики, внимания, памяти, интонационной выразительности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | «Дружат в нашей группе» стр.22,<br>«Поросята» стр.4                                                                                                                                                                                                                 |
| Слушание музыки.                          | Продолжать знакомить детей с танцевальным жанром и трехчастной формой. Учить детей самостоятельно определять жанр и характер произведения. Подбирать соответствующую музыке картинку.<br>Развивать воображение, связную речь, мышление. Учить детей эмоционально воспринимать музыку, рассказывать о ней своими словами.<br>Развивать танцевальное творчество. Вызывать желание передавать в движении то, о чем расскажет музыкант. | «Полька» муз. П.И.Чайковского, Пр17<br>«Марш деревянных солдатиков» муз. П.И.Чайковского, Пр3<br>«На слонах в Индии» муз. А.Гедике Пр24                                                                                                                             |
| Распевание, пение.                        | Расширять певческий диапазон.<br>Учить петь нежно, неторопливо, легким звуком, выразительно.<br>Учить узнавать песню по фрагменту.<br>Петь, сопровождая пение имитационными движениями.<br>Учить правильно брать дыхание и медленно выдыхать.<br>Развивать речь детей, расширять словарный запас, кругозор.<br>Развивать интерес и желание аккомпанировать на ДМИ.                                                                  | Осенние распевки стр.23,<br>«Падают листья» М.Красева<br>«Осень-раскрасавица» муз. Азаматова,<br>«Урожай собирай» муз. А.Филиппенко,<br>«Жил-был у бабушки серенький козлик» р.н.п.,<br>«Бай-качи, качи» р.н.прибаутка,<br>«К нам гости пришли» муз. А.Александрова |
| Пляски, игры, хороводы                    | Развивать внимание детей. Согласовывать движения с музыкой.<br>Развивать танцевальное и игровое творчество. Продолжать учить детей легко бегать и кружиться на носочках, притопывать ногой, отмечая ритмические акценты в музыке.<br>Учить детей действовать по сигналу.                                                                                                                                                            | «Пляска с притопами» у.н.м. «Гопак», Пр19<br>«Чей кружок скорее соберется?» р.н.м. «Как под яблонькой»,<br>Танец «Новый день»<br>Игра «Воротики» р.н.м. «Полянка»,<br>игра «Шел козел по лесу» р.н.п.-игра,                                                         |

|                         |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                         |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | Учить ориентироваться в пространстве, выделять разные части музыкального произведения, уметь быстро строить круг, находить своего ведущего.<br>Продолжить знакомить детей с русским игровым фольклором. | игра «Ловишки» муз.Гайдна,<br>«Веселый танец» евр.н.м.,<br>«Плетень» муз. В.Калинникова |
| Праздники и развлечения | Развивать творческие способности детей. Расширять кругозор, обогащать знания детей о природных явлениях.                                                                                                | Осенний праздник «Осенины»                                                              |

## НОЯБРЬ

| Формы организации музыкальной деятельности | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения            | <p>Продолжить формировать умение у детей менять энергичный характер движения на спокойный в соответствии с различными динамическими оттенками, сохраняя темп и ритм. Следить за осанкой. Развивать чувство ритма, продолжить знакомство с трехчастной формой.</p> <p>Совершенствовать движение галопа, развивать четкость и ловкость движения. Учить детей создавать выразительный музыкальный образ всадника и лошади. Держать подчеркнута подтянутую осанку.</p> <p>Согласовывать движения с музыкой. Двигаясь топающим шагом, слегка согнуть ноги в коленях. Выполнять хороводный шаг, спину держать прямо, носок ноги оттягивать, притопывать ногами поочередно. Развивать координацию, чувство ритма, умение различать длинные и короткие звуки.</p> <p>Учить держать осанку во время кружения.</p> <p>Расширять словарный запас детей. Подводить к понятию и ощущению музыкальных фраз.</p> <p>Добиваться согласованной ходьбы, используя все пространство зала.</p> <p>Отрабатывать танцевальное движение «ковырялочку»</p> | <p>«Марш» Муз. М.Робера,<br/>«Всадники» муз. В.Витлина,<br/>Упражнение «Топотушки» р.н.м Пр35.,<br/>Упражнение «Аист» стр.44,<br/>«Поскоки» Ломовой,<br/>Танцевальное движение «Кружение» у.н.м.,<br/>«Марш» муз. В.Золотарева,<br/>«Прыжки» «Полли» а.н.м.,<br/>Упражнение «Гусеница». «Большие и маленькие ноги» муз. В.Агафонникова,<br/>Движение «Ковырялочка» ливенская полька<br/>«Кошачий танец» Пр39<br/>«Аист» стр.44</p> |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Развитие чувства ритма  | Учить понимать и ощущать четырехдольный размер.<br>Учить составлять ритмические схемы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | «Тик-тик-так» стр.41,<br>«Рыбки»,<br>«Гусеница» стр.51,<br>«Солнышки»<br>«Кап-кап» стр.22                                                                                                                                       |
| Игры, пальчиковые игры  | Развивать мелкую моторику.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | «Зайка» стр.42,<br>«Дружат в нашей группе»<br>«Поросята»                                                                                                                                                                        |
| Слушание музыки         | Учить внимательно слушать музыкальное произведение, развивать умение выделять части в произведениях трехчастной формы.<br>Вызывать эмоциональный отклик на характерные пьесы, развивать речь и фантазию.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | «Сладкая греза» муз. П.И.Чайковского,<br>«Мышки» муз. А.Жилинского,<br>«На слонах в Индии» муз. А.Гедике,<br>«Полька» муз. П.И.Чайковского                                                                                      |
| Распевание, пение       | Учить внимательно слушать песню, рассказывать о ее характере, содержания. Вызывать эмоциональный отклик.<br>Развивать умение сопровождать пение действиями по содержанию песни.<br>Учить петь согласованно и выразительно под инструментальное сопровождение и под фонограмму. Ввести в речь слова «соло, солист, ансамбль, хор»<br>Работать над чистотой интонации.                                                                                                                                        | Осенние попевки,<br>«От носика до хвостика» М.Парцхаладзе<br>«Праздник чудесный»,<br>«Снежная песенка» муз. Д.Львова-Компанейца<br>«К нам гости пришли» А.Александрова.                                                         |
| Игры, пляски            | Учить выполнять кружение на носках, поскоки и хлопки с поворотами в танце.<br>Учить детей выполнять движения непринужденно. Двигаться в соответствии с характером музыки и согласовывать движения с текстом песни. Отрабатывать дробный шаг, разнообразные плясовые движения, сужать и расширять круг.<br>Развивать внимание, сноровку, ловкость, зрительную память, умение ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки.<br>Создавать радостное настроение от танцевальных движений. | Пляска «Добрый жук» Спадавекиа,<br>Игра «Ищи»,<br>Игра «Займи место» Пр34,<br>Игра «Догони меня»,<br>«Воротики» р.н.м. «Полянка»<br>«Отвернись, повернись» К.Н.М. Пр33<br>Игра «Ворон» Пр30<br>Игра «Кот и мыши» Т.Ломовой Пр37 |
| Праздники и развлечения | Формировать интерес к музыке, углублять знания, полученные на занятиях. Воспитывать любовь и уважение к маме.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Праздник «Мамин день»                                                                                                                                                                                                           |

## ДЕКАБРЬ

| Формы организации музыкальной деятельности | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения            | <p>Совершенствовать умение выполнять движение «приставной шаг», следить за осанкой.</p> <p>Воспринимать легкую, подвижную музыку, ритмично хлопать в ладоши.</p> <p>Развивать плавность движений, умение изменять силу мышечного напряжения. Создавать выразительный музыкально-двигательный образ.</p> <p>Учить чередовать танцевальные движения.</p> <p>Отрабатывать движение «ковырялочку»</p> <p>Топать и хлопать в ритме: <i>ти-ти-ТА</i></p> <p>Развитие памяти, двигательной активности.</p> <p>Выполнять упражнение в парах. Формировать коммуникативные навыки.</p> | <p>Упражнение «приставной шаг» нем.н.п., Пр41</p> <p>«Попрыгаем и побегаем» муз. С.Соснина,</p> <p>«Ветерок и ветер» муз.Л.Бетховена,</p> <p>Упражнение «Притопы» фин.н.м.,</p> <p>Танцевальное движение «Ковырялочка» ливенская полька,</p> <p>«Аист»,</p> <p>«Топотушки» р.н.м.,</p> <p>«Поскачем» Ломовой</p> <p>«Приставной шаг в сторону» Н.Н.М. Пр41</p> <p>«Ветерок и ветер» Л.Бетховена Пр49</p> <p>«Марш» М.Робера Пр28</p> <p>«Всадники» В.Витлина Пр29</p> |
| Развитие чувства ритма, музицирование      | <p>Пропевать ритмические формулы. Прохлопывать сильные доли, весь ритмический рисунок. Проигрывать его на ДМИ.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>«Колокольчики» стр.58</p> <p>«Тик-так» стр.41</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Пальчиковая гимнастика                     | <p>Развивать мелкую моторику, память, счет, интонационную выразительность.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>«Мы делили апельсин», стр.59</p> <p>«Поросята» стр.4</p> <p>«Зайка» стр.42,</p> <p>«Дружат в нашей группе»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Слушание музыки                            | <p>Учить слушать произведение до конца, учить сопереживать.</p> <p>Различать и узнавать разнохарактерный произведения.закрепить знания о трехчастной форме.</p> <p>Развивать навыки словесной характеристики произведений.</p> <p>Развивать танцевальное творчество.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>«Болезнь куклы» муз. П.И.Чайковского,</p> <p>«Клоуны» муз. Д.Кабалевского</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Распевание, пение                          | <p>Вызывать радостные эмоции у детей от исполнения песен новогодней тематики. Правильно интонировать интервалы.</p> <p>Учить начинать петь после вступления.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>«Наша елка» муз.А.Островского,</p> <p>«Дед Мороз», В.Витлина</p> <p>«Снежная песенка» муз. Д.Львова-Компанейца</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Игры, пляски.           | <p>Разучить движения танца, танцевать под пение.</p> <p>Учить согласовывать движения с музыкой, реагировать на сигнал, ориентироваться в пространстве, быстро образовывать круг, находить своего ведущего.</p> <p>Внимательно слушать инструментальное сопровождение и не сбиваться с темпа, ритма.</p> <p>Развивать танцевальное творчество.</p> <p>Формировать умение действовать по сигналу.</p> | <p>Танец «Ледяные ладошки»,</p> <p>«Потанцуй со мной дружок» Пр47</p> <p>«Танец в кругу» Пр48</p> <p>«Танец с фонариками», «Танец Золушки и Принца»</p> <p>Пляска «Отвернись-повернись» карел.н.м.</p> <p>«Догони варежки»</p> <p>Игра «Чей кружок скорее соберётся» Пр20</p> <p>«Кошачий рок-н-ролл» Пр39</p> <p>Игра «Не выпустим» Пр52</p> <p>Игра «Аист» стр.44</p> <p>Игра «Догони меня!» (музыка по выбору)</p> |
| Праздники и развлечения | <p>Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и радовать других.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Праздник «Новый год»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

### ЯНВАРЬ

| Формы организации музыкальной деятельности | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения            | <p>Продолжить закреплять умение энергично маршировать, самостоятельно начинать останавливаться одновременно с окончанием музыки. Добиваться четкого, ритмичного шага.</p> <p>Формировать умение координировать работу рук и ног.</p> <p>Развивать двигательную фантазию, правильную осанку.</p> <p>Различать динамические изменения в музыке и быстро реагировать на них. Учить самостоятельно находить себе место в зале, ориентироваться в пространстве.</p> <p>Согласовывать движения в соответствии с двухчастной формой.</p> <p>Чередовать различные виды движений по показу. Развивать внимание. Учить своевременно начинать и заканчивать упражнение.</p> | <p>«Марш» муз. И.Кишко,</p> <p>Упражнение «Мячики»</p> <p>«Па-де-труа» муз. П.И.Чайковского Пр54,</p> <p>«Шаг и поскок» муз. Т.Ломовой,</p> <p>Упражнение «Веселые ножки» латв.н.м.,</p> <p>«Ковырялочка» ливен.полька,</p> <p>«Приставной шаг» нем.н.м.,</p> <p>«Побегаем, порыгаем» муз. С.Соснина,</p> <p>«Ветерок и ветер» «Лендлер» муз. Л.Бетховена,</p> <p>«Притопы» фин.н.м.</p> |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       | <p>Отрабатывать движения «ковырялочку», «приставной шаг».</p> <p>Учить воспринимать легкую, подвижную музыку, согласовывая с ней непринужденный бег и подпрыгивание на двух ногах. Развивать слух, внимание, быстроту реакции.</p> <p>Учить самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ в соответствии с трехчастной формой произведения, развивать плавность движения.</p>                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                   |
| Развитие чувства ритма, музицирование | <p>Развивать метроритмическое чувство с использованием «звучащих жестов». Соотносить игру на палочках с текстом.</p> <p>Чисто интонировать терцию.</p> <p>Учить детей слушать пение и игру других детей, исполняя свою партию.</p> <p>Работа с ритмическими карточками: проговорить ритмический рисунок, проиграть на ДМИ.</p>                                                                                                                                                                                                                             | «Сел комарик под кусточек» стр.74                                                                                                                                 |
| Пальчиковая гимнастика                | <p>Развивать координацию, память, ритмическое чувство, мелкую моторику.</p> <p>Учить детей показывать движения, проговаривая текст «про себя»</p> <p>Читать стихи эмоционально, выразительно. Развивать память, речь, интонационную выразительность.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>«Коза и козленок», стр.74</p> <p>«Мы делили апельсин» стр.59,</p> <p>«Дружат в нашей группе»</p> <p>«Поросята»</p>                                             |
| Слушание музыки                       | <p>Учить детей передавать музыкальные впечатления в речи, развивать коммуникативные способности: уметь сопереживать, радоваться успеху других. Развивать наблюдательность, речь, умение определять и выражать красивыми словами свои симпатии. Учить эмоционально отзываться на музыку, танцевать, менять движения.</p> <p>Обращать внимание детей на тембр, окраску, темп музыки, учить описывать словами чувство от прослушанной музыки.</p> <p>Учить двигаться выразительно, раскрепощено, пластично, передавая в движении темп, динамику, акценты.</p> | <p>«Новая кукла» муз. П.И.Чайковский,</p> <p>«Клоуны» муз. Д.Кабалевского,</p> <p>«Страшилище» муз. В.Витлина,</p>                                                |
| Распевание, пение                     | <p>Учить выразительно, эмоционально передавать в пении веселый характер песен. Петь без напряжения, легким звуком, приучать слышать друг друга, начинать пение после вступления всем вместе, формировать правильное дыхание,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>«Зимняя песенка» муз. В.Витлина,</p> <p>«Снежная песенка» Д.Львова-Компанейца</p> <p>«От носика до хвостика» М.Парцхаладзе</p> <p>«Наша елка» Островского,</p> |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | развивать активность слухового внимания. Формировать умение петь без музыкального сопровождения. Развивать музыкальную память.                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | «Будем в армии служить» Ю. Чичкова<br>«Песенка друзей» В.Герчик                                                                                                                                           |
| Игры, пляски            | Отрабатывать четкость и ритмичность движений, Развивать ловкость, внимание, сноровку, быстроту реакции. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Учить детей использовать в свободной пляске ранее выученные движения и придумывать свои, меняя движения со сменой музыки. Формировать коммуникативные отношения. Выполнять движения под пение, развивать игровое и двигательное творчество, эмоционально обыграть песню. | «Парная пляска» ч.н.м.,<br>Игра «Ловишки» муз. Й.Гайдна,<br>Игра «Что нам нравится зимой?» муз. Е.Тиличевой<br>Игра «Кот и мыши» Т.Ломовой Пр37<br>Игра «Займи место» Пр34<br>Игра «Холодно-жарко» стр.87 |
| Праздники и развлечения | Прививать интерес к жанру «частушки»<br>Расширять кругозор детей, обогащать знания детей о природных явлениях.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Развлечение «Прощание с елкой».                                                                                                                                                                           |

### ФЕВРАЛЬ

| Формы организации музыкальной деятельности | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения            | Шагать в колонне по одному друг за другом в соответствии с энергичным характером музыки. Идти бодро, ритмично, правильно координировать работу рук и ног. Следить за осанкой.<br>Легко скакать с ноги на ногу, помогая себе взмахами рук.<br>Учить правильно и легко бегать, слышать музыкальные части, начинать и заканчивать движение с музыкой.<br>Учить ходить спокойным шагом, держась за руки, держать осанку. Разучить танцевальное движение «полуприседание с выставлением ноги», отрабатывать движение «ковырялочку»<br>Развивать внимание, реакцию на сигнал.<br>Согласовывать движения в соответствии с двухчастной формой. | «Марш» Н.Богословского,<br>«Кто лучше скачет?» Т.Ломовой, Пр64<br>«Побегаем» К.Вебера,<br>«Спокойный шаг» Т.Ломовой,<br>«Полуприседание с выставлением ноги на пятку» р.н.м.,<br>«Марш» И.Кишко,<br>Упражнение «Мячики» Па-де-труа. Чайковского,<br>«Шаг и поскок» Т. Ломовой,<br>«Веселые ножки» л.н.м.,<br>«Ковырялочка» ливенская полька |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Развитие чувства ритма, музицирование | Развивать метроритмическое чувство, учить чисто интонировать интервалы, опираясь на движения руки педагога. Развивать песенное творчество. Пропевать, подыгрывая себе на инструменте. Продолжать развивать детскую речь. Проигрывать ритмические схемы на ДМИ, проговаривать их с помощью «звучащих жестов».                                                                                                                                           | «По деревьям скок-скок» стр.90<br>Ритмическая игра «Гусеница»,<br>«Ритмический паровоз»                                                                                                                 |
| Пальчиковая гимнастика                | Развивать мышцы пальцев, совершенствовать координацию движений рук.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | «Кулачки», стр.90<br>«Зайка»,<br>«Коза и козленок» стр.74<br>«Мы делили апельсин» стр.59                                                                                                                |
| Слушание музыки                       | Учить слушать до конца музыкальные произведения, откликаться на спокойный характер музыки мимикой, движениями.<br>Познакомить с пьесой веселого характера, учить определять жанр произведения. Учить высказываться о характере музыки, развивать связную речь. Формировать коммуникативные навыки.<br>Развивать мышление, творческое воображение.                                                                                                      | «Утренняя молитва» муз. П.Чайковского,<br>«Детская полька» муз. А.Жилинского                                                                                                                            |
| Распевание, пение                     | Развивать вокальные возможности детей, расширять певческий диапазон, учить понимать содержание песни и ее характер. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу. Узнавать песни по фрагментам, вызывать радость от исполнения знакомых песен. Учить правильно артикулировать звуки, петь легко, без напряжения. Продолжать учить петь асаpella. Работать над чистотой интонации.<br>Формировать эмоциональную отзывчивость на характер музыки. | «Будем в армии служить» Ю.Чичкова,<br>«Мамин праздник» Ю.Гурьева,<br>«Песенка друзей» В.Герчик<br>«Кончается зима» Т.Попатенко Пр72<br>«Мамин праздник» В.Герчик                                        |
| Игры, пляски                          | Отрабатывать движение «боковой галоп», учить слышать окончания фраз и изменять в соответствии с ними движения. Учить ориентироваться в пространстве, двигаться боковым галопом по кругу парами, небольшими шагами.<br>Создавать веселую атмосферу во время игр, развивать внимание, коммуникативные навыки, учить играть по                                                                                                                            | Коммуникативная игра «Ку-ку!»,<br>«Весёлый танец» ев.н.м. Пр27<br>«Озорная полька» Н.Вересокиной<br>Игра «Догони меня» стр.91<br>Игра «Будь внимательным» д.н.м. Пр38<br>Игра «Займи место» р.н.м. Пр34 |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|                         | <p>правилам, слышать музыкальные акценты. Развивать игровое творчество, фантазию детей. Развивать умение ориентироваться в пространстве, быстроту реакции, выдержку. Развивать танцевальное творчество детей.</p> <p>Учить согласовывать движения с текстом, выполнять движения энергично, выразительно.</p> |                             |
| Праздники и развлечения | <p>Вызывать эмоциональное положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке и проведении. Воспитывать внимание к окружающим, стремление поздравить их с памятным событиями.</p>                                                                                              | «День защитника Отечества». |

### МАРТ

| Формы организации музыкальной деятельности | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения            | <p>Продолжать различать двухчастную форму произведений, выполнять движения в соответствии с характером музыки. Выполнять поочередно плавные движения руками, развивать плавность и ритмическую четкость движений, самостоятельно менять движения. Развивать ощущение и восприятие сильной доли и затактового построения фразы. Учить выполнять «свое» танцевальное движение, не повторяя движений других детей. повторить знакомые движения «пружинку», притопы, прихлопы. Учить ритмично выполнять движения. Развивать умение ориентироваться в пространстве, выполнять небольшие шаги, стараться двигаться с музыкой.</p> <p>Шагать в колонне по одному, по сигналу с окончанием музыки перестраиваться, учить сохранять ровную шеренгу. Отрабатывать легкие, энергичные поскоки. Учить слышать начало и окончание музыки. Учить бегать легко, в соответствии подвижным характером музыки, развивать воображение, реагировать на смену характера музыки.</p> | <p>«Пружинающий шаг и бег» Е.Тиличевой,<br/> «Передача платочка» Т.Ломовой,<br/> «Отойди-подойди» ч.н.м. Пр78,<br/> «Упражнение для рук» ш.н.м. Пр80,<br/> «Разрешите пригласить» «Ах ты, береза» р.н.м.,<br/> «Марш» муз. Н.Богословского,<br/> «Кто лучше скачет?» муз. Т.Ломовой,<br/> «Побегаем» муз. К.Вебера,<br/> «Спокойный шаг» муз. Т.Ломовой</p> |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       | <p>Учить ходить спокойным шагом под музыку, выбирать себе пару, собирать несколько цепочек из детей, ходить друг за другом в цепочках в разных направлениях. Отрабатывать движение «полуприседание с выставлением ноги»</p> <p>Развивать двигательное творчество и фантазию.</p>                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                    |
| Развитие чувства ритма, музицирование | <p>Развивать ритмическое чувство, выделять сильную долю такта. Выкладывание ритмических схем с последующим их проговариванием, прохлопыванием, проигрыванием на ДМИ. «Чтение» ритмических карточек.</p> <p>Развивать внимание, усидчивость, уметь слушать товарищей.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>«Жучок», стр.105</p> <p>«Сел комарик под кусточек» стр.74</p>                                                                                                   |
| Пальчиковая гимнастика                | <p>Развивать и укреплять мышцы кистей и пальцев рук. Развивать речь, артистизм.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>«Птички прилетели», стр.105</p> <p>«Кулачки» стр.90</p> <p>«Дружат в нашей группе» стр.22</p>                                                                   |
| Слушание                              | <p>Рассказать о персонаже и характере произведения, учить детей внимательно слушать музыку, подбирать ей название. Закрепить понятие о вальсе. Расширять и обогащать словарный запас детей, развивать образное мышление. Способствовать совместной деятельности детей и родителей. Развивать танцевальное творчество.</p> <p>Формировать умение внимательно слушать музыку, эмоционально на нее отзываться.</p>                                                                                                                           | <p>«Баба-Яга» муз. П.И.Чайковского,</p> <p>«Вальс» муз. С.Майкапара,</p> <p>«Утренняя молитва» муз. П.И.Чайковского,</p> <p>«Детская полька» муз. А.Жилинского</p> |
| Распевание, пение                     | <p>Продолжать формировать певческие навыки детей, воспитывать доброе, заботливое отношение к старшим родственникам, вызывать желание сделать им приятное. Инсценировать песню, развивать артистизм. Учить петь в определенном темпе.</p> <p>Учить петь в подвижном темпе, согласованно, вступление песни сыграть на треугольниках.</p> <p>Учить петь активно; узнавать песни по фрагменту. Закрепить чистое интонирование интервалов, четко пропевать свою музыкальную фразу.</p> <p>Развивать мелодический слух, музыкальную память.</p> | <p>«Динь-динь» нем.н.п Пр83.,</p> <p>«Песенка про козлика» Г.Струве</p> <p>«Мамин праздник» Ю.Гурьева</p> <p>«Кончается зима» Т.Попатенко</p>                      |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Игры, пляски, хороводы  | <p>Отрабатывать движения пляски, добавлять новые по желанию детей. Развивать танцевальное творчество, коммуникативные способности. Учить танцевать танец в парах и тройках. Менять движение в зависимости то изменения характера музыки. Скакать врассыпную в разных направлениях, ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить играть по правилам, развивать творческие способности, расширять кругозор детей.</p> <p>Учить согласовывать движения с текстом песни, выразительно передавать игровые образы.</p> <p>Согласовывать движения с музыкой. Развивать быстроту реакции, сдержанность, выдержку.</p> <p>Продолжать учить детей водить хоровод: идти друг за другом по кругу, не сужая его, сходиться к центру и расширять круг, выполнять несложные плясовые движения, ходить топающим шагом. Развивать танцевально-игровое творчество детей.</p> | <p>Игра «Найди себе пару» латв.н.м.,</p> <p>Игра «Сапожник» пол.н.м Пр84.,</p> <p>Игра «Займи место»</p> <p>Пляска «Дружные тройки» И. Штрауса, Пр77</p> <p>Хоровод «Светит месяц» р.н.п. Пр85</p> |
| Праздники и развлечения | <p>Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника, воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке и детям.</p> <p>Прививать любовь и интерес к народным обычаям и традициям.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Праздник «День 8 Марта»                                                                                                                                                                            |

### АПРЕЛЬ

| Формы организации музыкальной деятельности | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения            | <p>Учить ритмично выполнять движения, менять их в соответствии с музыкой. Развивать игровое творчество, внимание, умение прыгать на двух ногах и поочередно, стучать ритмично пальчиком по ладони и ногой.</p> <p>Развивать танцевальное и двигательное творчество, учить выполнять движения с запаздыванием. Развивать воображение,</p> | <p>«После дождя» венг.н.м. Пр86,</p> <p>«Зеркало» «Ох, хмель мой, хмель» р.н.м.Пр87,</p> <p>«Три притопа» муз. А.Александрова,</p> <p>«Смелый наездник» муз. Р.Шумана,</p> <p>«Пружинящий шаг и бег» муз. Е.Тиличевой,</p> <p>«Передача платочка» муз. Т.Ломовой,</p> |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       | <p>наблюдательность, умение передавать музыкально-двигательный образ, изменять движения с изменением характера музыки.</p> <p>Учить топать и хлопать в определенном ритме. Учить слышать части в трехчастном произведении и самостоятельно менять движения. Следить за осанкой. Учить «держаться» круг.</p> <p>Учить плавно передавать платочек, добиваться плавных мягких движений, развивать коммуникативные навыки.</p> <p>Отрабатывать знакомые танцевальные движения.</p> | <p>упражнение для рук,</p> <p>«Разрешите пригласить»</p> <p>«Ах ты, береза» р.н.м.</p> <p>«Отойди-подойди» ч.н.м. Пр78</p>                                                                                                 |
| Развитие чувства ритма, музицирование | <p>Учить ритмически точно передавать ритмический рисунок песенки, отхлопывать сильную долю, четвертные.</p> <p>Учить подбирать карточки с одинаковыми ритмическими рисунками, проговаривать ритмические схемы, прохлопывать, проигрывать на ДМИ.</p> <p>Развивать музыкальное творчество, фантазию, самостоятельность.</p> <p>Развивать умение держать (играть) ритм, не совпадающий с ритмическим рисунком другого произведения.</p>                                          | <p>«Лиса» стр.121</p> <p>«Гусеница» стр.128</p> <p>«Жучок» стр.105</p> <p>«Ритмический паровоз»</p>                                                                                                                        |
| Пальчиковая гимнастика                | Развивать ритмическое чувство, укреплять мышцы пальцев рук, развивать двигательное творчество.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>«Вышла кошечка», стр.122</p> <p>«Птички прилетели» стр.105</p>                                                                                                                                                          |
| Слушание музыки                       | Учить определять, что может связывать музыку и изображение на картинке. Учить определять характер пьесы. Развивать речь, фантазию, образное воображение. Обогащать детей музыкальными впечатлениями. Воспитывать умение слушать музыку, высказывать свои впечатления.                                                                                                                                                                                                          | <p>«Игра в лошадки» муз. П.И.Чайковского,</p> <p>«Две гусеницы разговаривают» Д.Жученко</p>                                                                                                                                |
| Распевание, пение                     | <p>Учить детей петь в ансамбле, согласованно, подгруппами, соло с музыкальным сопровождением и без него с помощью педагога. Работать над четкой артикуляцией звуков, интонированием. Развивать музыкальную память, творческую активность и певческие навыки детей. Учить слышать и различать, вступление, куплет и припев.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к природе.</p> <p>Подпевать песню в темпе марша, ритмично играть на барабане.</p>                           | <p>«Песенка друзей» В.Герчик,</p> <p>«Вовин барабан» В.Герчик,</p> <p>Попевка «Солнышко, не прячься», стр.124</p> <p>Музыкальные загадки.</p> <p>«У матушки было четверо детей» Пр88</p> <p>«Скворушка» Ю.Слонова Пр90</p> |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Игры, пляски            | Развивать умение ориентироваться в пространстве, реагировать на смену звучания музыки. Согласовывать движения с текстом. Выполнять движения выразительно, эмоционально, ритмично. Учить проявлять фантазию, поощрять творческие проявления. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Отрабатывать хороводный шаг. Разучить польку «Ну и до свидания», развивать навык танцевать в парах. | «Ну и до свидания» «Полька» муз. И.Штрауса,<br>«Веселый танец» евр.н.м.,<br>«Сапожник» пол.н.м., Пр84<br>«Кот и мыши» Т.Ломовой,<br>игра «Горошина» муз. В.Карасевой<br>Хоровод «Светит месяц» Пр85<br>Игра «Сапожник» Пр84 |
| Праздники и развлечения | Развивать творческие, вокальные, танцевальные способности детей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Развлечение «День смеха».                                                                                                                                                                                                   |

### МАЙ

| Формы организации музыкальной деятельности | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения            | Маршировать в колонне по одному в разных направлениях. Развивать умение ориентироваться в пространстве, легко бегать с предметом. Отрабатывать энергичный шаг, одновременно выполняя четкие движения руками, чередовать шаги с легкими поскаками, следить за осанкой. Выполнять шаги, сохраняя определенный ритмический рисунок. Выполнять поскаки с продвижениями и поворотами. Учить детей правильно выполнять плясовые движения, используя ранее полученные навыки, воспитывать выдержку. Учить «держат» «круг», менять направление. Совершенствовать движения, развивать четкость и ловкость в выполнении прямого галопа | «Спортивный марш» муз. В.Золотарева,<br>«Упражнение с обручем» латыш.н.м. Пр96,<br>Упражнение «Ходьба и поскаки»<br>«Мальчики и девочки» англ.н.м Пр105.,<br>«Петушок» р.н.м.,<br>«После дождя» венг.н.м.,<br>«Зеркало» «Ой, хмель мой, хмель» р.н.м.Пр87,<br>«Три притопа» муз. А.Александрова,<br>«Смелый наездник» муз. Р.Шумана. |
| Развитие чувства ритма, музицирование      | Прохлопывать ритмические схемы. Развивать метроритмическое восприятие. Учить воспроизводить ритмический рисунок мелодии. Проигрывать ритмические схемы на ДМИ.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | «Маленькая Юленька» стр.137                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Пальчиковая гимнастика  | Укреплять мышцы пальцев рук.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | «Цветок», стр.137<br>«Поросята», стр.4<br>«Кулачки»                                                                                                                                                   |
| Слушание музыки         | Продолжить знакомство с произведениями из «Детского альбома» П.И.Чайковского. учить выделять части в произведении трехчастной формы.<br>Вызывать эмоциональный отклик на музыку. Развивать танцевально-двигательную активность детей. Развивать связную речь, воображение, пластику.<br>Формировать умение слушать музыку, дослушивать ее до конца, высказываться о ней, находя интересные синонимы. | «Вальс» П.И.Чайковского,<br>«Утки идут на речку» муз. Д.Львова-Компанейца,<br>«Игра в лошадки» муз. П.И.Чайковского,<br>«Две гусеницы разговаривают» муз. Д.Жученко                                   |
| Распевание, пение       | Петь легко, без напряжения, с настроением песни веселого, жизнерадостного характера.<br>Использовать различные приемы пения: с музыкальным сопровождением и без него, «цепочкой», хором и сольно.<br>Работать над формированием певческих навыков, правильного дыхания, четкой артикуляцией. Развивать мелодический слух.                                                                            | «Я умею рисовать» муз. Л.Абелян,<br>«Про козлика» муз. Г.Струве,<br>«Вышли дети в сад зеленый» п.н.м. Пр106<br>«Вовин барабан» В.Герчик                                                               |
| Игры, пляски            | Отрабатывать движения под счет.<br>Воспитывать любовь, бережное, заботливое отношение к родной природе, чувство патриотизма. Соотносить движения со словами песни. Развивать танцевальное и игровое творчество детей.<br>Учить действовать по сигналу, играть по правилам.                                                                                                                           | «Веселые дети» лит.н.м Пр101.<br>«Кошачий танец» рок-н-ролл,<br>«Земелюшка-чернозем» р.н.п.,<br>«Игра с бубнами», Пр104<br>«Кот и мыши»<br>Игра «Горошина» В.Карасёвой Пр97<br>Игра «Перепёлка» Пр108 |
| Праздники и развлечения | Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине, уважение к памяти героев.<br>Обогащать музыкальные представления и впечатления детей.<br>Показать, что музыкальные инструменты могут «разговаривать», расширять знания детей об инструментах симфонического оркестра.                                                                                                                               | «День Победы».<br><br>Просмотр музыкальной сказки «Петя и волк»<br>С.Прокофьева                                                                                                                       |

## **2.1.5. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Музыкальная деятельность в подготовительной группе (6-7 лет)**

#### **Музыкально-ритмические движения**

Задачи:

- ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки;
- совершенствовать движения рук;
- выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
- выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми;
- ориентироваться в пространстве;
- выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
- придумывать свои движения под музыку;
- выполнять маховые и круговые движения руками;
- выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
- выполнять разнообразные поскоки;
- развивать ритмическую четкость и ловкость движений;
- выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

#### **Развитие чувства ритма. Музичирование**

Задачи:

- ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой;
- выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах;
- самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами;
- самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах;
- уметь играть двухголосье;
- ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы;
- ритмично играть на палочках.

#### **Распевание, пение**

Задачи:

- чисто интонировать интервалы, показывая их рукой;
- передавать в пении характер песни;
- придумывать движения по тексту песен;
- петь согласованно и выразительно;
- выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре;
- знакомить детей с музыкальными терминами и определениями

#### **Слушание музыки**

Задачи:

- знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
- знакомить с творчеством зарубежных композиторов;

- учить определять форму и характер музыкального произведения;
- учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления;
- развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями;
- учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.

### **Пальчиковая гимнастика**

Задачи:

- развитие и укрепление мелкой моторики;
- развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения;
- развитие звуковысотного слуха и голоса;
- развитие чувства ритма;
- формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

### **Пляски, игры, хороводы**

Задачи:

- передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;
- танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз;
- начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз;
- сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни;
- самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке;
- воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения;
- активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии;
- правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

**Перспективный план**  
**СЕНТЯБРЬ**

| <b>Формы<br/>организации<br/>музыкальной<br/>деятельности</b> | <b>Программные задачи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Репертуар</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения                               | Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, формировать правильную и четкую координацию рук.<br>Научить прыгать ритмично и правильно, энергично отталкиваясь, выпрямляя ноги и не сгибая корпус.<br>Формировать умение держать круг, выполнять «топотушки», держать спину ровно, не опуская голову.<br>Формировать умение реагировать на смену характера музыки, различать динамические оттенки.<br>Учить выполнять приставные шаги в маршевых перестроениях.<br>Добиваться четкой смены шагов на месте и вперед.<br>Учить слышать сильную долю такта. | «Мяч» муз. Ю.Чичкова,<br>Перестроение «Физкульт-УРА!» Ю.Чичкова,<br>«Прыжки» «Этюд» Л.Шитте,<br>«Хороводный шаг» «Я на горку шла» р.н.м.,<br>«Марш» муз.Н.Леви,<br>Упражнение для рук «Большие крылья» арм.н.м.,<br>Упражнение «Приставной шаг»<br>«Детская полька» муз. А.Жилинского |
| Развитие чувства ритма.<br>Музицирование.                     | Учить прохлопывать ритмические цепочки, проговаривать их, самостоятельно выкладывать на фланелеграфе.<br>Учить использовать «звучащие жесты», развивать внимание, память, умение находить объекты для звукоизвлечения.<br>Обратить внимание на скачки в мелодии, учить показывать эти скачки рукой, развивать певческий голос, расширять диапазон.<br>Учить детей с помощью «звучащих жестов» и звукоподражаний обыгрывать текст.                                                                                                                                     | Ритмические цепочки,<br>«Горн», стр13<br>«Комната наша»<br>Игры с картинками.<br>«Хвостатый-хитроватый» М.Яснот стр16                                                                                                                                                                 |
| Пальчиковая гимнастика.                                       | Учить энергично и легко касаться пальцами.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | «Мама» стр7<br>«Мы делили апельсин» стр59, Ст. гр.                                                                                                                                                                                                                                    |
| Слушание.                                                     | Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать умение слушать музыку, учить высказываться о характере музыки. Развивать кругозор, речь, воображение, фантазию.<br>Продолжать знакомить детей с жанровой музыкой: вальс, закреплять понятие «танцевальная музыка»<br>Дать детям понятие «оркестр»                                                                                                                                                                                                                                                               | «Чему учат в школе» В.Шаинского,<br>«Танец дикарей» муз.Ё.Нака, Пр6<br>«Вальс игрушек» муз.Ю.Ефимова                                                                                                                                                                                  |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | Учить эмоционально реагировать на музыку, двигаться в соответствии с ней.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Распевание, пение.        | <p>Развивать творческое воображение. Расширять диапазон детского голоса (чисто петь интервалы: секунду и квинту), учить правильно брать дыхание. Работать над чистым интонированием мелодии.</p> <p>Формировать ладовое чувство. Дать понятие о «мажоре» и «миноре», закреплять умение их различать на слух.</p> <p>Развивать мелодический слух.</p> <p>Развивать фантазию и творческие способности детей.</p> <p>Учить петь напевно, неторопливо, негромко, без напряжения.</p> <p>Продолжать знакомить детей с детским фольклором (загадки, прибаутки). Формировать у детей уважение и любовь к фольклору. Закреплять правила хоровода.</p> | <p>«Песенка друзей».</p> <p>В. Герчик,</p> <p>«Песня дикарей» Ё.Нака</p> <p>«Ежик и бычок» сл.П.Воронько,</p> <p>«Динь-динь-динь-письмо тебе» нем.н.п.,</p> <p>«Осень» муз.А.Арутюнова,</p> <p>«Падают листья» муз.М.Красева,</p> <p>«Лиса по лесу ходила» обр. Попатенко,</p> <p>«На горе-то калина» русская народная песня</p> |
| Игры, пляски, хороводы.   | <p>Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, творчество в движении, формировать выдержку и умение быстро реагировать на смену музыки, формировать навыки коммуникативного общения. Продолжать учить держать круг.</p> <p>Закреплять навык передавать ритмический рисунок мелодии и кружиться на носочках.</p> <p>Знакомить детей с детским фольклором других стран.</p> <p>Продолжать учить детей легко и согласованно скакать с ноги на ногу в парах, держать расстояние между парами.</p>                                                                                                                                  | <p>Игра «Передай мяч» мор.н.м.,</p> <p>Игра «Почтальон» «Динь-динь-динь-письмо тебе» нем.н.п.,</p> <p>Игра «Веселые скачки»Б.Можжевелова,</p> <p>Пляска «Отвернись, повернись» карел.н.м.,</p> <p>Игра «Алый платочек» чеш.н.п.,</p> <p>Хоровод «Светит месяц» р.н.м.,</p> <p>Игра «Машина и шофер»</p>                          |
| Танцевальная импровизация | Учить свободно двигаться под спокойную музыку.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | «Октябрь» муз.П.Чайковского                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Праздники и развлечения   | <p>Побуждать интерес к школе. Создавать радостную атмосферу.</p> <p>Развивать мелкую моторику, музыкальную память, фантазию.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Праздник «День Знаний»                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

## ОКТАБРЬ

| Формы организации музыкальной Деятельности | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения            | <p>Учить детей двигаться в соответствии с контрастной музыкой, отрабатывать высокий, четкий, строгий шаг.</p> <p>Учить выполнять боковой галоп, формировать правильную осанку. Учить реагировать на смену характера музыки, ориентироваться в пространстве. Закреплять умение маршировать (двигаться уверенным, решительным шагом) и ходить сдержанно, осторожно, в соответствии с музыкой.</p> <p>Развивать чувство ритма.</p> <p>Учить выполнять приставной шаг, формировать четкую координацию рук и ног. Развивать умение бегать легко с предметами. Развивать внимание, ритмический и мелодический слух, воображение.</p> <p>Упражнять в бодрой, ритмичной ходьбе. Учить перестраиваться по сигналу, развивать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить выполнять движения поочередно по группам, прыгать легко, ритмично, энергично. Развивать пластичность движений, творческую фантазию.</p> | <p>Упражнение «Высокий и тихий шаг» Ж.Б.Люлли, «Боковой галоп» «Контраданс» Ф.Шуберта, «Приставной шаг» муз. Е.Макарова, «Бег с лентами» «Экосез» муз.А.Жилина, «Физкульт-ура» муз.Ю.Чичкова, «Прыжки» «Этюд» муз.Л.Шитте, «Марш» муз.Н.Леви, «Марш» муз.Ж.Б.Люлли, Упражнение для рук «Большие крылья» арм.н.м.</p> |
| Развитие чувства ритма.<br>Музицирование.  | <p>Развивать чувство ритма, координацию движений, внимание, слух. Выполнять упражнение ритмично, четко проговаривая стихотворение.</p> <p>Развивать интонационную выразительность, фантазию.</p> <p>Четко играть на инструментах метрический рисунок стихотворения и развивать внимание, память.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Упражнение «Веселые палочки», стр24<br/>Ритмические цепочки,<br/>Игра «Пауза»,<br/>«Хвостатый-хитроватый»</p>                                                                                                                                                                                                     |
| Пальчиковая гимнастика.                    | <p>Развитие и укрепление мелкой моторики. Развитие чувства ритма.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>«Замок-чудачок» стр25<br/>«Мама»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Слушание музыки.                           | <p>Знакомить с музыкальным творчеством зарубежных композиторов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>«Марш гусей» муз.Б.Канэда<br/>«Осенняя песнь» муз.П.Чайковского,</p>                                                                                                                                                                                                                                              |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | <p>Продолжить знакомство с творчеством П.И.Чайковского.</p> <p>Учить высказывать свои впечатления о прослушанном произведении. Развивать творческое воображение, фантазию.</p> <p>Учить слушать музыку внимательно.</p> <p>Формировать эмоциональное восприятие.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>«Танец дикарей» муз.Ё.Нака,</p> <p>«Вальс игрушек» А.Ефимова</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Распевание, пение.      | <p>Расширять голосовой диапазон. Чисто интонировать интервалы. Учить петь без напряжения, выразительно, с оттенками, вовремя вступать.</p> <p>Учить определять характер песни. Формировать эмоциональную отзывчивость на шуточный характер прибаутки. Расширять словарный запас.</p> <p>Учить петь плавно, напевно.</p> <p>Воспитывать доброе отношение друг к другу. Прививать детям любовь к русскому народному творчеству.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>«Ехали медведи». Н.Андреевой, стр.26</p> <p>«Осень-раскрасавица»,</p> <p>«Лиса по лесу ходила» р.н.п.,</p> <p>«Как пошли наши подружки» р.н.п.,</p> <p>«Ежик и бычок»,</p> <p>«Хорошо у нас в саду» муз.В.Герчик</p>                                                                                                                                                                                             |
| Пляски, игры, хороводы  | <p>Вспомнить правила хоровода. Закреплять хороводный и топающий шаг, кружение на шаге, сужение и расширение круга, выставление ноги вперед на пятку.</p> <p>Развивать слуховое и зрительное внимание.</p> <p>Учить высказываться о характере музыки, учить выполнять мягкие притопы, на пружинящем шаге выставлять поочередно ногу на носок, учить передавать в движении легкий характер музыки, ориентироваться в пространстве, выполнять легко шаг польки.</p> <p>Воспитывать чувство выдержки и умение действовать по сигналу. Учить слышать в музыке акценты и согласовывать с ними движения. Развивать реакцию на сигнал.</p> <p>Учить согласовывать движения с текстом песни, четко выполнять скользящие хлопки, притопы.</p> <p>Продолжать учить детей легко и согласованно скакать с ноги на ногу в парах, держать расстояние между парами. Ритмично и красиво выполнять скользящие хлопки и легкое кружение.</p> | <p>«Хороводный и топающий шаг»</p> <p>«Я на горку шла» р.н.п.,</p> <p>Танец «Недетское время»,</p> <p>Игра «Зеркало» (без музыкального сопровождения) и с сопровождением «Пьеса» муз. Б.Бартока</p> <p>Игра «Кто скорее?» муз.Л.Шварца,</p> <p>«Хороводный шаг»</p> <p>«На горе-то калина» р.н.п.,</p> <p>«Полька» муз.Ю.Чичкова,</p> <p>«Отвернись-повернись» карел.н.м.,</p> <p>Игра «Алый платочек» чеш.н.п.</p> |
| Праздники и развлечения | <p>Воспитывать художественно-эстетический вкус, любовь к родной природе.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Праздник «Осень Золотая»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

## НОЯБРЬ

| Формы организации музыкальной Деятельности | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения            | <p>Продолжать учить реагировать на смену характера музыки, ритмично хлопать в ладоши, выполнять поскоки легко, шагать энергично; плавно, мягко выполнять движения руками.</p> <p>Развивать ритмический слух, ощущение музыкальной фразы, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Закреплять хороводный шаг, учить детей держать круг, менять направление движения и положения рук. Двигаться мягко, спокойно.</p> <p>Учить детей слышать окончание музыкальной фразы, внимательно слушать музыку и своевременно изменять направление движения.</p> <p>Учить детей самостоятельно двигаться в соответствии с контрастной музыкой, отрабатывать высокий, четкий, строгий шаг. Выполнять движение в разные стороны, развивать пространственные представления.</p> <p>Продолжать учить детей бегать легко и стремительно, размахивая ленточкой.</p> | <p>«Поскоки и сильный шаг» «Галоп» муз. М.Глинки,</p> <p>«Упражнение для рук» муз. Т.Вилькорейской,</p> <p>«Прыжки через воображаемые препятствия» венг.н.м.,</p> <p>«Спокойная ходьба с изменением направления» англ.н.м.,</p> <p>«Хороводный шаг» р.н.м.,</p> <p>«Марш» муз. Ж.Б.Люлли,</p> <p>«Боковой галоп»«Контраданс» неизв.автор,</p> <p>«Приставной шаг» муз. Е.Макарова</p> <p>«Бег с лентами» «Экосез» муз. А.Жилина</p> |
| Развитие чувства ритма                     | <p>Прохлопать потешку четвертями, учить слушать друг друга, вести ритмический диалог «вопрос-ответ». Развивать ритмический слух, внимание.</p> <p>Развивать мелодический слух.</p> <p>Учить четко воспроизводить метрический рисунок на инструментах. Развивать внимание, память.</p> <p>Учить детей манипулировать палочками, быстро меняя движения. Развивать чувство ритма, координацию движений.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>«Аты-баты», стр42</p> <p>«Ручеек», стр43</p> <p>«Комната наша», стр7</p> <p>«Хвостатый-хитроватый» стр.17,</p> <p>«Веселые палочки», стр.25</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Пальчиковая гимнастика                     | Развивать мелкую моторику, соотносить движения с текстом                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>«В гости», стр43</p> <p>«Замок-чудак», стр25</p> <p>«Мы делили апельсин», стр.59, ст. гр.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | «Два ежа» стр. 98, ср. гр.                                                                                                                                                                                   |
| Слушание музыки   | Обогащать детей музыкальными впечатлениями. Учить слушать музыку внимательно, формировать эмоциональную отзывчивость и умение высказываться о характере произведения, формировать способность придумывать сюжет музыкальному произведению. Развивать речь, воображение, артистизм, слух. Учить узнавать в музыке звучание инструментов (баян, балалайка, духовые, шумовые) Развивать творческое воображение.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | «Две плаксы» муз. Е.Гнесиной,<br>«Русский наигрыш» н.м.,<br>«Осенняя песнь» муз. П.Чайковского<br>«Марш гусей» муз. Б.Канэда                                                                                 |
| Распевание, пение | Учить сопровождать пение с сопровождением руки, петь без напряжения, не форсируя звуки.<br>Прививать любовь к Родине и чувство гордости за нее.<br>Развивать связную речь детей. Петь неторопливо, спокойно.<br>Учить петь под фонограмму.<br>Отрабатывать чистое интонирование интервала терции и кварты, закреплять навык правильного дыхания.<br>Учить эмоционально откликаться на песни шуточного характера, дать детям почувствовать настроение песни, учить детей проявлять свою фантазию.<br>Продолжать учить чисто интонировать поступенное и скачкообразное движение мелодии (терция вниз)<br>Учить детей петь негромко, без напряжения, напевно.<br>Развивать мелодический слух.<br>Формировать ладовое чувство.<br>Воспитывать желание петь эмоционально, в подвижном темпе, стараться чисто интонировать мелодию, не форсировать скачок в мелодии (секста вверх)<br>Развивать артикуляционный аппарат с помощью упражнений артикуляционной гимнастики. | Попевка «Ручеек»,<br>«Моя Россия» муз. Г.Струве,<br>«Хорошо у нас в саду» муз. В.Герчик,<br>Попевка «Ежик и бычок»,<br>«Ехали медведи» стр48 В.Андреевой,<br>«Праздник чудесный»,<br>«Горошина» В. Карасевой |
| Игры, пляски      | Разучить позицию «руки накрест», учить менять движения в соответствии с трехчастной формой произведения.<br>Формировать пространственные представления.<br>Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение взаимодействовать с партнером.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Пляска «Парный танец» х.н.м.,<br>Игра «Ищи!» муз. Т.Ломовой,<br>Игра «Роботы и звездочки» «Контрасты» неизв.автор,<br>Полька «Ну и до свидания»,<br>Игра «Кто скорее?» муз. Л.Шварца,                        |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | <p>Учить детей танцевать эмоционально, проявлять фантазию в произвольных характерных танцах. Формировать коммуникативные навыки.</p> <p>Развивать творческую фантазию детей.</p> <p>Продолжать учить детей выразительно выполнять плясовые движения, держать круг, совершенствовать хороводный шаг.</p> <p>Учить слышать яркие динамические акценты в музыке, развивать умение четко и ритмично двигаться под музыку.</p> <p>Добиваться четкого, легкого, изящного исполнения движений и согласованного движения в парах.</p> | <p>Игра «Алый платочек» ч.н.п.,</p> <p>«Танец утят» фр.н.м.</p> <p>«Хороводный и топающий шаг» «Я на горку шла» р.н.м.</p> <p>игра «Почтальон»</p> <p>«Динь-динь-динь-письмо тебе» н.н.п.</p> <p>«Полька» муз. Ю.Чичкова</p> |
| Праздники и развлечения | <p>Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, способствовать сплочению детей и взрослых.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Праздник «День Матери»</p>                                                                                                                                                                                                |

### ДЕКАБРЬ

| Формы организации музыкальной деятельности | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения            | <p>Отрабатывать четкий шаг с акцентом.</p> <p>Совершенствовать навыки махового движения.</p> <p>Закреплять пространственные понятия, развивать чувство ритма, совершенствовать четкость линий.</p> <p>Закреплять умение передавать в движении стремительный характер музыки.</p> <p>Совершенствовать легкие поскоки, умение ориентироваться в пространстве, слышать смену музыки. Развивать у детей танцевальное творчество, учить выразительно выполнять движения</p> <p>Развивать фантазию, умение ориентироваться в пространстве.</p> | <p>«Шаг с акцентом и легкий бег» венг.н.м.,</p> <p>Упражнение для рук «Мельница» муз. Т.Ломовой,</p> <p>«Марш» муз. Ц.Пуни,</p> <p>«Боковой галоп» «Экосез» муз. А.Жилина,</p> <p>«Поскоки и сильный галоп» «Галоп» муз. М.Глинки</p> <p>«Упражнения для рук» муз. Т.Вилькорейской</p> <p>«Прыжки через воображаемые препятствия» венг.н.м.,</p> <p>«Спокойная ходьба с изменением направления» англ.н.м.</p> |
| Развитие чувства ритма, музицирование      | <p>Развивать умение отхлопывать ритмический рисунок стихотворения</p> <p>Учить проговаривать, прохлопывать и проигрывать ритмические формулы.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>«С барабаном ходит ежик» сл. В.Григоре,</p> <p>«Аты-баты» стр.42</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Пальчиковая гимнастика  | Развивать мелкую моторику, мимику.<br>Развивать интонационную выразительность, творческое воображение.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | «Гномы», стр. 61<br>«В гости», стр. 43<br>«Замок-чудак» стр.25                                                                                                                        |
| Слушание музыки         | Познакомить с творчеством Э.Грига. Вызвать эмоциональный отклик у детей на таинственный, сказочный мир музыки.<br>Формировать правильное музыкальное восприятие. Развивать воображение, речь, пластику.<br>Вызывать и поддерживать у детей интерес к характерной музыке, расширять словарный запас. Развивать фантазию в подыгрывании на ДМИ музыке в исполнении оркестра.                                                   | «В пещере горного короля» муз. Э.Грига,<br>«Снежинки»<br>муз. А.Стойнова,<br>«Две плаксы»<br>муз. Е. Гнесиной,<br>«Русский наигрыш» н.м.                                              |
| Распевание, пение       | Развивать артикуляционный аппарат. Учить правильно интонировать мелодию. Работать над четкой дикцией.<br>Развивать фантазию, предложить инсценировать песню.<br>Вызывать положительные эмоции от исполнения и от характера песен.<br>Развивать память, воспитывать желание выступать перед зрителями.<br>Пропевать трезвучия в мажоре и миноре.<br>Учить петь эмоционально, естественным звуком, чисто интонировать мелодию. | Попевка «Верблюд» муз. М.Андреева,<br>«Праздник счастья и добра»,<br>«Лиса по лесу ходила» р.н.п.,<br>Трезвучия.                                                                      |
| Игры, пляски.           | Закреплять шаг галопа в парах. Продолжать учить детей менять движение в соответствии со сменой музыки.<br>Закреплять умение бегать врассыпную, энергично маршировать на месте, согласовывать движения с разнохарактерной музыкой.<br>Закреплять умение реагировать на сигнал.<br>Учить детей имитировать игровые действия, о которых поется в песне.                                                                         | Полька «Ну и до свидания»,<br>Игра «Жмурка» р.н.м.,<br>Индивидуальные танцы – «Менуэт», «Вальс»,<br>«Танец фей»,<br>Игра «Дед Мороз и дети»,<br>Игра с ускорением «Мы повесим шарики» |
| Праздники и развлечения | Обогащать музыкальный кругозор детей.<br>Создавать радостную атмосферу. Развивать актерские навыки.<br>Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим.                                                                                                                                                                                                                            | Праздник «Новый год»                                                                                                                                                                  |

## ЯНВАРЬ

| Формы организации музыкальной деятельности | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения            | <p>Учить выполнять движения с предметами.</p> <p>Отрабатывать четкую координацию ног и рук, учить передавать в движении легкий характер музыки.</p> <p>Учить выполнять мягкий пружинящий шаг, идти цепочкой «змейкой»</p> <p>Упражнять детей в легком подвижном поскоке. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Согласовывать движения с музыкой.</p> <p>Учить постепенно увеличивать силу и размах движения с усилением динами музыки, вырабатывать плавные и пластичные движения рук.</p> <p>Учить детей слышать ритм музыки и выполнять повороты самостоятельно.</p> <p>Закреплять технику правильного выполнения бокового галопа.</p> | <p>«Упражнение с лентой на палочке» муз. И.Кишко,</p> <p>«Поскоки и энергичная ходьба» «Галоп» муз. Ф.Шуберта,</p> <p>«Ходьба змейкой» «Куранты» муз. В.Щербакова,</p> <p>«Поскоки с остановками» «Юмореска» муз.А. Дворжака,</p> <p>«Шаг с акцентом и легкий бег» венг.н.м.,</p> <p>Упражнение для рук «Мельница» муз. Т.Ломовой,</p> <p>«Марш» муз .Ц.Пуни,</p> <p>«Боковой галоп» «Экосез» муз. А.Жилина</p> |
| Развитие чувства ритма, музицирование      | Учить составлять ритмические формулы и петь их.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>«Загадка», стр.78</p> <p>«С барабаном ходит ежик» стр. 60</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Пальчиковая гимнастика                     | Развивать мелкую моторику, интонационную выразительность, память, чувство ритма, внимание, слух.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>«Утро настало», стр. 79</p> <p>«Гномы», стр.61</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Слушание музыки                            | <p>Учить детей вслушиваться в музыку, формировать в них умение эмоционально на нее откликаться, понимать ее характер.</p> <p>Развивать музыкальное восприятие, обогащать представления детей, расширять словарный запас.</p> <p>Развивать творческую фантазию.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>«У камелька» муз. П.И.Чайковского,</p> <p>«Пудель и птичка» Ф.Лемарка,</p> <p>«В пещере горного короля» муз. Э.Грига</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Распевание, пение                          | Откликаться на характер песни, высказываться о ее содержании, развивать речь, образное мышление, учить                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Приветствие «Здравствуйте»,</p> <p>«Два кота» польс.н.м.,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                      |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | выделять в песне вступление и отыгрыш. Учить передавать в пении веселый характер песни. Формировать навыки выразительного и эмоционального пения.<br>Учить прохлопывать ритмический рисунок песенки.<br>Продолжать учить петь мелодично, без напряжения.                                                                                                                          | «Зимняя песенка» М. Красева                                                          |
| Игры, пляски            | Учить согласовывать движения со сменой музыки. Закреплять умение передавать характер музыки.<br>Развивать артистизм, фантазию, пластику.<br>Развивать творчество в движении, умение слышать смену частей музыки. Формировать коммуникативные навыки.<br>Продолжать учить четко соотносить движения с музыкой<br>Совершенствовать ритмическую точность и выразительность движений. | «Танец в парах» л.н.м.,<br>Коммуникативная. игра «Ку-ку»,<br>Игра «Сапожник» фр.н.м. |
| Творческая пляска       | Вызывать желание придумывать свои оригинальные движения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Танец «Рок-н-ролл» Пр.66                                                             |
| Праздники и развлечения | Совершенствование театральных способностей детей, обогащение их музыкальными впечатлениями                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Показ сказки «Морозко»<br>Развлечение «Прощание с Елкой»                             |

### ФЕВРАЛЬ

| Формы организации музыкальной Деятельности | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                          | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения            | Учить детей реагировать на смену звучания музыки и быстро менять движение.<br>Совершенствовать навык плавно выполнять движения руками.<br>Учить ходить в колонне по одному, реагировать на сигнал.<br>Закреплять умение детей передавать в движении легкий характер музыки. | «Прыжки и ходьба» муз. Е.Тиличевой,<br>Упражнение «Нежные руки» «Адажио» Д.Штейбельта,<br>«Марш-парад» муз. В.Сорокина,<br>«Бег и подпрыгивание» «Экосез» муз. И.Гуммеля,<br>«Упражнение с лентой» И.Кишко,<br>«Поскоки и энергичная ходьба»Ф. Шуберта,<br>«Ходьба змейкой» В.Щербачева,<br>«Поскоки с остановками» А.Дворжака |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Развитие чувства ритма, музицирование | Учить ритмично играть на деревянных и металлических ДМИ с предварительным проговариванием ритмические цепочки<br>Познакомить детей с длительностями нот.<br>Закреплять пространственные отношения. Выполнять движения ритмично, четко.                                                                                                                                                                                                                                                      | «2 гусеницы» - двухголосие, стр.97<br>«С барабаном ходит ежик» стр.60                                                                                                                                                  |
| Пальчиковая гимнастика                | Развивать и укреплять мелкую моторику. Развивать память, творческое воображение.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | «Мостик», стр.97<br>«Гномы» стр.61                                                                                                                                                                                     |
| Слушание музыки                       | Расширять музыкальные представления детей, знакомить с новыми музыкальными инструментами, закрепить их названия.<br>Вызывать у детей эмоциональный отклик на музыку.<br>Учить детей слушать и слышать классическую музыку, понимать ее характер. Развивать связную речь, расширять кругозор.                                                                                                                                                                                                | «Флейта и контрабас» муз. Г.Фрида,<br>«Болтунья» муз. В.Волкова,<br>«У камелька» муз. П.И.Чайковского,<br>«Пудель и птичка» муз. Ф.Лемарка                                                                             |
| Распевание, пение                     | Развивать мелодический слух, воображение. Расширять голосовой диапазон.<br>Учить четко артикулировать звуки.<br>Воспитывать патриотические чувства к своей Родине, уважение к военным профессиям.<br>Повторить знакомые песни.<br>Воспитывать любовь и уважение к маме. Продолжать учить петь легко, без напряжения.<br>Расширять голосовой диапазон.                                                                                                                                       | «Песенка-приветствие»,<br>«Наша Армия» Э.Ханок,<br>«Мама»Н. Петряшевой,,<br>«Бабушка» А.Кудряшова,                                                                                                                     |
| Игры, пляски                          | Разучить движения польки, учить детей начинать танцевать после вступления.<br>Разучить танец польку. Учить слышать смену частей музыки и соответственно менять движения.<br>Знакомить детей с играми других стран. Учить пользоваться голосовым регистром.<br>Развивать артистизм.<br>Формировать умение радоваться успехам других детей, сопереживать. Закреплять умение двигаться поскаками легко и ритмично, четко менять движения.<br>Продолжать учить согласовывать движения с пением. | «Полька с поворотами» муз. Ю.Чичкова,<br>Игра «В Авиньоне на мосту» фр.н.п.,<br>Коммуникат. игра «Ку-ку»,<br>Индивидуальные танцы: с платками, «Веночек»,<br>«Яблочко», танец ложкарей, танец с шарами, парная полька. |

|                            |                                                                                   |                       |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Творческая<br>пляска       | Развивать танцевальное творчество детей, создавать ситуацию успеха и радости.     | «Рок-н-ролл»          |
| Праздники и<br>развлечения | Совершенствовать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать гордость за свою Родину. | Праздник «23 Февраля» |

### МАРТ

| Формы<br>организации<br>музыкальной<br>деятельности | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-<br>ритмические<br>движения              | Учить детей слышать смену частей музыки, изменять движения соответственно изменениям в музыке. Развивать умение ориентироваться в пространстве.<br>Совершенствовать навык выполнения плавных движений руками.<br>Учить слышать окончание музыкальной фразы и четко останавливаться.<br>Учить внимательно слышать музыку и чередовать хлопки и бег.<br>Воспитывать волю, внимание.<br>Продолжать учить ритмично и выразительно выполнять движения в спокойном темпе. | «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба»<br>«Веселая прогулка» муз. М.Чулаки,<br>Упражнение «Бабочки»<br>«Ноктюрн» муз. П.Чайковского,<br>«Ходьба с остановкой на шаге» венг.н.м.,<br>Упражнение «Бег и прыжки» «Пиццикато»<br>муз. Л.Делиба,<br>«Прыжки и ходьба» муз. Е.Тиличевой,<br>Упражнение «нежные руки»<br>«Адажио» муз. Д.Штейбельта |
| Развитие чувства<br>ритма,<br>музицирование         | Учить детей поочередно по фразам проигрывать текст на бубнах и ложках.<br>Развивать воображение, чувство ритма, формировать пространственные понятия<br>Учить детей играть ритмично, глядя на ритмический рисунок.<br>Развивать внимание и чувство ритма, память.                                                                                                                                                                                                   | «Комар» стр.114<br>«Ритмическая игра с палочками «Сделай так»<br>«Две гусеницы» - двухголосие стр.97                                                                                                                                                                                                                                           |
| Пальчиковая<br>гимнастика                           | Развивать и укреплять мелкую моторику, выразительную речь, память, развивать фантазию детей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | «Паук», стр.115<br>«Гномы», стр.61<br>«Мостик» стр.97                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Слушание                                            | Учить внимательно вслушиваться в музыку, понимать содержание произведения, развивать эмоциональную                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | «Песнь жаворонка» муз. П.Чайковского,<br>«Марш Черномора» муз. М.Глинки,                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | <p>отзывчивость на прослушанную музыку. Расширять словарный запас. воспитывать умение сопереживать и выражать свои чувства словами.</p> <p>Развивать музыкальную память. Продолжать знакомить с музыкальными инструментами.</p> <p>Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку веселого, шутливого характера.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>«Жаворонок» муз. М.Глинки,<br/>«Флейта и контрабас» муз. Г.Фрида<br/>«Болтунья» муз. В.Волкова</p>                                                                                                                       |
| Распевание, пение       | <p>Развивать голосовой диапазон. Развивать внимание. Учить следить за движением руки педагога и соответственно вести мелодию. Чисто интонировать интервалы.</p> <p>Закрепить понятия «куплет» и «припев». Развивать речь. Петь песни выразительно: с динамическими оттенками, замедляя и ускоряя звучание, разным темпе. Продолжать учить петь легким звуком. Четко артикулировать звуки.</p> <p>Развивать кругозор детей, обогащать новыми впечатлениями. Продолжать знакомить детей с русским народным песенным творчеством. Развивать фантазию. Петь с движениями, согласовывая их с текстом.</p> <p>Повторение знакомых песен. Продолжать учить детей петь без напряжения, правильно брать дыхание</p> | <p>«Мама» Н. Петряшевой,,<br/>«Бабушка» А.Кудряшова,<br/>«Мышка», стр.116<br/>«Солнечная капель» муз. С.Соснина,<br/>«Долговязый журавель» р.н.п.,</p>                                                                      |
| Игры, пляски, хороводы  | <p>Учить детей слышать смену музыкальных фраз, отмечать в движениях сильную долю такта. Развивать память, чувство ритма.</p> <p>Учить слышать начало и окончание музыки, акценты, изменение музыкальных фраз, соблюдать правила, проявлять выдержку.</p> <p>Учить ориентироваться в зале, выполнять различные перестроения. Двигаться спокойно, неторопливо.</p> <p>Продолжать знакомить детей с игровым фольклором. Развивать воображение, сноровку, ориентирование в пространстве.</p>                                                                                                                                                                                                                   | <p>Индивидуальные танцы: с платками, «Веночек»,<br/>«Яблочко», танец ложкарей, танец с шарами, парная полька.</p> <p>Хоровод «Вологодские кружева» муз. В.Лаптева,<br/>Игра «Заря-зарница»,<br/>«Танец» муз. Ю.Чичкова,</p> |
| Праздники и развлечения | <p>Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника, воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке и детям.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Праздник «День 8 Марта»</p>                                                                                                                                                                                              |

|  |                                                            |  |
|--|------------------------------------------------------------|--|
|  | Прививать любовь и интерес к народным обычаям и традициям. |  |
|--|------------------------------------------------------------|--|

### АПРЕЛЬ

| <b>Формы организации музыкальной деятельности</b> | <b>Программные задачи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Репертуар</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения                   | <p>Учить внимательно слушать музыку, изменять движения в соответствии с изменениями в музыке.</p> <p>Учить регулировать мышечный тонус кистей рук.</p> <p>Учить выполнять тройной шаг, воспитывать интерес к народным танцам.</p> <p>Совершенствовать навык прыгать легко.</p> <p>Развивать музыкальную память.</p> <p>Воспитывать желание исполнять упражнения красиво.</p> <p>Учить слышать окончание фразы. Продолжать формировать умение использовать все пространство зала, ходить, меняя направление движения.</p> <p>Вызвать интерес самостоятельно сопровождать упражнения на ДМИ.</p> <p>Развивать внимание, слух, двигательную реакцию, умение ориентироваться в пространстве.</p> | <p>«Осторожный шаг и прыжки» муз. Е.Тиличевой,</p> <p>Упражнение для рук «Дождик» муз. Н.Любарского,</p> <p>Упражнение «Тройной шаг» «Петушок» латв.н.м.,</p> <p>«Поскоки и прыжки» муз. И.Саца,</p> <p>«Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба», упражнение «Бабочки»</p> <p>«Ноктюрн» муз. П.Чайковского,</p> <p>«Ходьба с остановкой на шаге» венг.н.м.,</p> <p>Упражнение «Бег и прыжки»</p> <p>«Пиццикато» муз. Л.Делиба,</p> |
| Развитие чувства ритма, музицирование             | <p>Развивать детскую фантазию, учить выполнять «разные образы» выразительно и смешно. Развивать чувство ритма.</p> <p>Учить играть определенный ритмический рисунок на ДМИ.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>«Ворота» стр. 135,138</p> <p>Игра «Дирижер» стр.150</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Пальчиковая гимнастика                            | <p>Развивать и укреплять мелкую моторику, интонационную выразительность, воображение, фантазию.</p> <p>Учить выполнять движения синхронно, согласованно.</p> <p>Формировать коммуникативные отношения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>«Сороконожки», стр.135</p> <p>«Мостик», стр.97</p> <p>«Паук» стр.115</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Слушание музыки                                   | <p>Формировать эмоциональную отзывчивость на разнохарактерную музыку, развивать речь.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>«Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка») муз. Д.Кабалевского,</p> <p>«Гром и дождь» муз. Т.Чудновой,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                             |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | <p>Формировать умение слушать музыку внимательно, отмечать характерные, необычные звуки и соотносить музыку с соответствующей иллюстрацией.</p> <p>Учить детей эмоционально воспринимать музыку, понимать ее, формировать умение высказывать свои впечатления, слышать в музыке звучание отдельных инструментов и называть их.</p>                                                                                                                                                                      | <p>«Песнь жаворонка» муз. П.И.Чайковского,<br/>«Жаворонок» муз. М.Глинки,<br/>«Марш Черномора» муз. М.Глинки</p>                                            |
| Распевание, пение       | <p>Развивать голос при поступенном пении в восходящем и нисходящем движении.</p> <p>Воспитывать внимание на дорогах, вызывать интерес к песням о правилах дорожного движения.</p> <p>Развивать память, исполнительские навыки голосоведения.</p> <p>Развивать воображение, песенное творчество.</p> <p>Вызывать эмоциональный отклик на песни шуточного, игрового характера.</p> <p>Учить петь легко, эмоционально, выражать в пении характер песни.</p> <p>Прививать интерес и любовь к фольклору.</p> | <p>Попевка «Чемодан»,<br/>упражнение «Волк»<br/>«Песенка о светофоре» муз. Н.Петровой<br/>«Хорошо у нас в саду» муз. В.Герчик<br/>«Песенка-приветствие»</p> |
| Игры, пляски            | <p>Учить выполнять движения четко и эмоционально.</p> <p>Развивать внимание, интерес к народным играм других стран, артистизм, воображение.</p> <p>Развивать умение использовать различные варианты игры, не повторять друг друга, выполнять движения выразительно, согласовывая их с музыкой.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине через фольклор.</p>                                                                                                                                                   | <p>«Полька с хлопками» муз. И.Дунаевского,<br/>игра «Сапожники и клиенты»,<br/>«Замри!» англ.н.игра,<br/>Игра «Звероловы и звери» муз. Е.Тиличевой</p>      |
| Праздники и развлечения | <p>Развивать творческие, вокальные, танцевальные способности детей.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Развлечение «День Смеха»</p>                                                                                                                             |

## МАЙ

| Формы организации музыкальной деятельности | Программные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Репертуар                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкально-ритмические движения            | <p>Отрабатывать легкий бег, формировать осанку детей.</p> <p>Закреплять умение чередовать спокойную ходьбу и прыжки, поскоки и бег, выполнять движения ритмично. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Менять движения в соответствии с музыкой.</p> <p>Отрабатывать энергичный шаг с притопом, высоко поднимая ноги, согнутые в коленях, развивать творческие способности.</p> <p>Учить выполнять сопровождать движения других детей игрой на треугольниках.</p> <p>Отрабатывать навык ходьбы по залу под счет и под музыку в умеренном темпе.</p> <p>Отрабатывать легкие, ритмичные прыжки.</p> | <p>«Цирковые лошадки» муз. М.Красева,</p> <p>«Спокойная ходьба и прыжки» муз. В.А.Моцарта,</p> <p>«Шаг с поскоком и легкий бег» муз. С.Шнайдер,</p> <p>«Шагают аисты» «Марш» муз. Т.Шутенко,</p> <p>Упражнение для рук «Дождик» муз. Н.Любарского,</p> <p>Упражнение «Тройной шаг» «Петушок» латв.н.м.,</p> <p>«Поскоки и прыжки» муз. И.Саца</p> |
| Развитие чувства ритма, музицирование      | <p>Развивать чувство ритма, фантазию, учить поддерживать звук на одной высоте.</p> <p>Учить проговаривать, отхлопывать и составлять ритмические рисунки.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | «Дирижер», С.15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Пальчиковая гимнастика                     | Развивать и укреплять мелкую моторику, координацию движений пальцев, фантазию.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>«Пять поросят» С.152</p> <p>«Что у кого внутри» с.152</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Слушание музыки                            | <p>Учить детей эмоционально откликаться на характерную музыку, уметь словами выражать свое отношение к ней.</p> <p>Развивать творческое воображение, фантазию, словарный запас.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>«Королевский марш львов» муз. К.Сен-Санса,</p> <p>«Лягушки» муз. Ю.Слонова,</p> <p>«Три подружки» муз. Д.Кабалевского</p>                                                                                                                                                                                                                      |
| Распевание, пение                          | <p>Учить чисто петь интервал терцию.</p> <p>Развивать речь, откликаться на веселый характер песенки, петь легко, в умеренном темпе.</p> <p>Учить сопровождать пение движениями.</p> <p>Формировать эмоциональный отклик на песню нежного, немного грустного характера.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Попевка «Зайчик»,</p> <p>«Зеленые ботинки» муз. С.Гаврилина,</p> <p>«До свиданья, детский сад!» муз. Г.Левкодимова</p> <p>«Песенка о светофоре» муз. Н.Петровой</p> <p>Игра «Музыкальный динозавр»</p>                                                                                                                                         |

|                         |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                           |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | Продолжать учить детей петь слаженно, выразительно.<br>Развивать голосовой аппарат, расширять певческий диапазон.<br>Учить инсценировать песню, развивать творческую фантазию.                                   |                                                                                                                                                           |
| Игры, пляски            | Учить выполнять движения легко, отрабатывать шаг польки.<br>Учить согласовывать движения с музыкой, развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.                                                   | Полька «Чебурашка» муз. В.Шаинского,<br>«Полька с хлопками» муз. И.Дунаевского<br>Игра «Зоркие глаза» муз. М.Глинки,<br>«Лягушки и аисты» муз. В.Витлина, |
| Праздники и развлечения | Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине.<br>Создавать радостное, праздничное, немного лиричное, настроение. Вызвать желание учиться в школе. Воспитывать чувство благодарности работникам детского сада. | Праздник «День Победы»<br>Праздник «До свидания, детский сад»                                                                                             |

## 2.2. Описание вариативных форм, методов и средств реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

### Методы музыкального воспитания:

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- Словесно-слуховой: пение.
- Слуховой: слушание музыки.
- Игровой: музыкальные игры.
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### Формы работы с участниками образовательных отношений

| Участники образовательных отношений | Формы работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Работа с детьми                     | <ul style="list-style-type: none"><li>— непосредственно образовательная деятельность;</li><li>— совместная деятельность в ходе режимных моментов (деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные и др. мероприятия);</li><li>— проведение праздников и развлечений.</li></ul>                                             |
| Работа с педагогами ДООУ            | <ul style="list-style-type: none"><li>— Индивидуальные консультации.</li><li>— Просмотр и анализ открытых занятий.</li><li>— Круглые столы.</li><li>— Оформление рекомендаций.</li><li>— Выступление на педсоветах.</li></ul>                                                                                                                                 |
| Работа с родителями                 | <ul style="list-style-type: none"><li>— Консультации.</li><li>— Индивидуальные беседы.</li><li>— Информационные стенды.</li><li>— Вовлечение родителей в музыкально-образовательный процесс (просьбы и поручения).</li><li>— Выступления на родительских собраниях.</li><li>— Организация совместной культурно-досуговой и творческой деятельности.</li></ul> |

### Работа по обеспечению педагогического процесса:

- Планирование.
- Подбор и систематизация нотного материала.
- Подбор и систематизация аудио-и видеоматериалов.
- Изготовление и подбор пособий и атрибутов.
- Разработка сценариев праздников и развлечений.

### **Каждое музыкальное занятие имеет четкое построение:**

- **Приветствие.**

Значение приветствия на занятии очень важно и методически оправданно. Педагог, здороваясь с детьми, настраивает их на позитив, создает атмосферу доброжелательности, заинтересованности и активного участия. Одновременно решаются педагогические задачи - воспитывается доброе, внимательное отношение друг к другу, формируются коммуникативные навыки. В непринужденной игровой ситуации осуществляются и музыкально- ритмические задачи: у детей развиваются чувство ритма, артикуляция, мелодический, динамический, тембровый и звуко-высотный слух, интонационная выразительность, музыкальная память, певческий диапазон и умение владеть своим голосом. Безусловно, расширяются детский кругозор, воображение, дети учатся творить. У малышей разнообразное приветствие на развитие звукоподражания, звуко-высотного слуха и голоса, интонационной выразительности и динамики. Дети старшего дошкольного возраста учатся в приветствии петь музыкальные интервалы, здороваться с помощью звучащих и немых жестов, придумывать приветствие самостоятельно.

- **Музыкально-ритмические движения.**

Музыкально-ритмические упражнения направлены на то, чтобы дети научились согласовывать свои движения с характером музыки, умели отражать в движении музыкальные образы, эмоционально отзывались на музыку, ориентировались в пространстве, координировали свои движения. В этот раздел включено два вида движений: общеразвивающие (ходьба, бег, прыжки, упражнения для рук) и танцевальные (полуприседания, хороводный шаг, поскоки, притопы и т.д.). Все эти движения в дальнейшем используются в играх, плясках, хороводах. Для того чтобы дети могли легко освоить то или иное движение, необходимо выполнять определенную последовательность и вариативность разучивания, которая заинтересовывает детей и помогает им справиться с заданием.

- **Развитие чувства ритма. Музичирование.**

Данный раздел является новым в музыкальном воспитании детей и в занятиях выделен особо. Без ритма невозможны пение, движение. Чувство ритма есть у каждого ребенка, но его необходимо выявить и развить. Разнообразные игры на развитие чувства ритма проводятся постоянно и неоднократно повторяются. Каждое новое задание переносится на последующие занятия, варьируется и исполняется детьми на музыкальных инструментах, что является основой детского музичирования. Игра на музыкальных инструментах тренирует мелкую мускулатуру пальцев рук, развивает координацию движений, чувство ритма, звуко- высотный слух.

- **Пальчиковая гимнастика.**

Пальчиковая гимнастика играет очень важную роль в общем развитии ребенка. Упражнения на развитие мелкой моторики укрепляют мелкие мышцы кисти руки, что, в свою очередь, помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и письме, помогают детям отдохнуть, расслабиться на занятии. Разучивание при этом забавных стишков, прибауток развивает детскую память, речь, интонационную выразительность. Дети учатся рассказывать выразительно, эмоционально. При проговаривании потешки разными голосами (кислым, замерзшим, низким, хриплым, писклявым и т. д.) у ребенка развиваются звуко-высотный слух и голос, что очень влияет на развитие певческих навыков. Расширяются представления об окружающем мире (каждая потешка несет в себе полезную информацию).

Придумывая сюжетные линии для персонажей раскраски (книга «Умные пальчики»), дети развивают мыслительное творчество. Раскрашивая рисунки, дети (через цветовую гамму) выражают свое эмоциональное и психологическое состояние. Напряженный мыслительный процесс происходит тогда, когда ребенок, рассматривая изображения рук, пытается ассоциировать их с определенной потешкой. Для этого, достаточно трудного, задания ребенок не должен видеть название потешки и раскраску к ней. Проговаривая знакомые потешки только гласными звуками (ы, а-у-у-у-и; ы, а-у-у-е - мы капусту рубим, мы капусту трем) или на необычных слогах (гы, га-гу-гу, гу-гим; гы, га-гу-гугем - мы капусту рубим, мы капусту трем), дети улучшают звукопроизношение. Они учатся читать стихи и потешки выразительно и эмоционально. Дети, придумывая истории и диалоги персонажей раскраски, развивают творческое мышление, интонационную и эмоциональную выразительность. Развиваются интерес к театрализованной деятельности, чувство ритма, формируется понятие о звуко-высотности, об интонационной выразительности, развивается воображение. На каждом занятии можно вспоминать и выполнять уже знакомые упражнения.

- **Слушание музыки.**

Слушание музыки в детском саду - очень важное, необходимое, а главное, интересное направление развития детей. Оно направлено на формирование основ музыкальной культуры. Реализовать эту цель помогает правильный, грамотный, доступный детскому восприятию отбор произведений. Учитывая, что одной из задач программы «Ладушки» является знакомство с мировой музыкальной культурой, в репертуар включены произведения музыкальной классики (отечественной и зарубежной) и народной музыки. Для лучшего восприятия необходимо подбирать характерные музыкальные произведения с выразительной мелодией, яркой тембровой окраской. К каждому музыкальному произведению подбираются иллюстрации, игрушки, стихи, загадки, потешки, придумываются небольшие сюжеты. Большое значение имеет использование аудиозаписей, а также видеоматериалов из кинофильмов и мультипликационных фильмов, так как зрительное восприятие помогает слуховому восприятию глубже прочувствовать характер, особенности произведения. Показательно, что один из самых сложных разделов - «Слушание музыки» - является у детей любимым.

- **Распевание, пение.**

Распеванию и пению уделяется очень большое внимание. Собственное исполнение песен доставляет детям удовольствие, радость. Для того чтобы не акцентировать внимания детей на недостатках (прерывистое дыхание, нечеткое произношение, гудение), им предлагаются несложные, веселые песенки - распевки; дети могут сами себе подыгрывать на музыкальных инструментах. Песни для детского исполнения должны быть доступны по содержанию, мелодически ярко окрашены, в нужном диапазоне. Текст песен не должен сухо заучиваться на занятиях. Это должно происходить непринужденно. Для запоминания рекомендуются различные игровые приемы. Дети должны уметь петь сольно, хором, ансамблем, «цепочкой», с музыкальным сопровождением и без инструмента, «по ролям» (когда песня хорошо выучена), открытым и закрытым звуком. Очень эффективный прием поочередного пения: запев поет педагог, припев - дети; запев исполняют солисты (несколько детей), припев - все дети и т.д. Немаловажное значение имеет использование песен в самостоятельной деятельности детей вне занятий.

- **Пляски, игры, хороводы.**

Основная цель этого раздела в занятии - дать возможность детям подвигаться под музыкальное сопровождение, создать радостное настроение. Закрепить в непринужденной атмосфере ритмические движения, правила игры, развивать ориентировку в пространстве, формировать коммуникативные отношения. В игре должен присутствовать элемент сюрприза, шутки, забавы. Роль ведущего (кота, медведя, куклы, матрешки и т. д.) исполняет воспитатель или ребенок старшего возраста (у маленьких детей). В хороводе детям достаточно только выполнять движения по показу педагога и под его пение, так как иногда бывает затруднительным для них одновременно двигаться и выполнять движения. Детям достаточно, если они того хотят, подпевать. Пляски разучиваются довольно долго, как упражнения, но детские идеи, фантазии должны непременно находить свое место в них. Танец всегда был и остается любимым занятием детей. Он занимает особое место в их жизни. Танец и развлекает, и развивает ребят. Плавные, спокойные, быстрые или ритмичные движения под красивую музыку доставляют детям эстетическое наслаждение. Через танец дети познают прекрасное, лучше понимают красоту окружающего мира. Танцы для детей - это особый вид деятельности, дети не обладают хореографической пластичностью, ведь выразительным танец может стать тогда, когда человек осознает характер музыки, может выразить посредством движения мысли, чувства, переживания. Танцы могут быть разные: народные, характерные, бытовые, бальные, сольные, массовые. Движения очень простые: хлопки, притопы, подскоки, кружение. Красоту детскому танцу придают музыкальное оформление, идея танца, оригинальные переходы и перестроения и непосредственность исполнения. Особое внимание нужно уделять детскому массовому танцу, где от детей не требуется долгого разучивания последовательности движений. Массовые танцы доставляют детям огромное удовольствие и решают множество педагогических задач: это и развитие коммуникативных отношений, вовлечение в совместную деятельность, развитие пластики и непринужденности исполнения, умения слышать изменения в музыке и соответственно менять движения; развивается чувство ритма и, конечно, хорошего музыкального вкуса.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### ***Культурные практики ребенка***

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы. Важность такого подхода подчеркивают следующие целевые ориентиры согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

У педагога, реализующего основную общеобразовательную программу, должны быть сформированы основные компетенции, необходимые для социальной ситуации развития

воспитанников, соответствующей специфике дошкольного возраста. Среди таких компетенций выделяются следующие:

- организация конструктивного взаимодействия детей в группе в разных видах деятельности;
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности;
- вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий.

Современный педагог осознает, что развитие детской самостоятельности и инициативы во многом зависят от него, особенно от признания, что ребенок – это свободная личность. Он имеет право выражать себя соответственно только его пониманию и теми способами, которые он считает подходящими. Авторитарный стиль педагогики, который долгое время «царствовал» в нашей стране, не позволял развивать инициативу и самостоятельность ребенка дошкольного возраста. Поменять мышление необходимо, прежде всего, педагогу.

Что такое инициатива и самостоятельность? Как помочь детям развить эти ценные качества с помощью культурных практик?

Под «инициативой» мы понимаем внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящую роль в каком-либо действии. Инициативность характеризует себя как черту детской личности, которая включает в себя способность и склонность к активным и самостоятельным действиям (табл.1)

**Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка  
в различных культурных практиках**

| <b>Культурная практика<br/>(вид детской деятельности)</b> | <b>Проявление самостоятельности</b>                                                                                                                                                        | <b>Проявление инициативы</b>                                                                                                                           | <b>Взаимодействие ребенка и взрослого</b>                                                                                                                  | <b>Целевой ориентир по ФГОС ДО</b>                                                   |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| игровая                                                   | Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. | Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр. | Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта. | Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением                 |
| экспериментирование                                       | Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств,                                                                                  | Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.                                                                                     | Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования психики ребенка.                                                                   | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных |

|                          |                                                                                                        |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                              |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          | предметов и явлений                                                                                    |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                      | решений опираясь на свои знания и умения                                                                     |
| продуктивная             | Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации. | Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.                                                                                 | Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым.                                                                                                      | Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания                                              |
| проектная деятельность   | Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка.                        | Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.                                             | Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности и происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности. | Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории |
| манипуляция с предметами | Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения.   | Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности                                                                   | Взрослый рассматривается как основной источник информации.                                                                                                                           | У ребенка развита мелкая и крупная моторика                                                                  |
| трудовая                 | Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.                        | Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. | Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.                                               | Обладает знаниями о социальном мире.                                                                         |

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок – формы и способы его мышления, личностные качества, - сам ребенок становится творческой личностью.

В творчестве, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть оригинальный рисунок, поделка, конструкция, правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата творческой деятельности носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.

Существуют три особенности в проявлении самостоятельности и инициативы ребенка в ходе культурных практик или различных видов деятельности (табл.2).

**Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей  
в культурных практиках**

| <b>Особенность</b>                            | <b>Характеристика</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Субъективность новизны и открытий             | Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.                                                                                                                                                                                                                          |
| Целенаправленная и увлекательная деятельность | Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Развитие творческого мышления                 | Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов, добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновением личностных новообразований: стремлением изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игровое отношение к действительности. |

Именно творчество связано с проявлением детской инициативы и самостоятельности в большей степени. Все виды детской деятельности, направленные на развитие творческих способностей предполагают развитие у ребенка определенной доли самостоятельности, инициативы, а также произвольности. Произвольность представляет собой умение ребенка ставить цель и добиваться ее. Самостоятельность - это не только выбор деятельности, средств ее выполнения, темы, определения собственной задачи и способов ее решения, но и свободой поведения.

Самостоятельность позволяет ребенку использовать обнаруженные в ходе игровой или экспериментальной деятельности различные свойства объектов, побуждая к дальнейшему их изучению. В продуктивной деятельности, например, такими объектами для самостоятельного экспериментирования являются, материалы: конструкторы, бумага, природный материал, игровые модули. Эти предметы обладают разными свойствами: цветом, размером, фактурой, функциональностью, структурой. Постичь все особенности предметов ребенок может именно в самостоятельной деятельности, проявив инициативу.

Экспериментальная деятельность, которая напрямую связана с проявлением самостоятельности и инициативы, позволяет ребенку проявлять интеллектуальную активность, которая связана со стремлением получить более целесообразный и оригинальный продукт своей деятельности. Проявление самостоятельности поощряет ребенка не только выявлять различные способы использования того или иного материала, но и найти новые свойства предметов, открыть их взаимосвязь в интеграции с другими видами деятельности.

Культурные практики позволяют дошкольнику самостоятельно применять уже имеющиеся знания.

Немаловажно то, что ребенок в ходе проектной деятельности может приобретать и вид культурной практики, которые направлены у него на развитие у него универсальных культурных способов действий, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни. Культурные практики – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая деятельность. Она позволяет создать событийно организованное пространство образовательной деятельности взрослых и детей. Для развития инициативы и самостоятельности важно создавать ситуацию личного выбора вида игры, партнеров по игре, игрового пространства, атрибутов и даже правил. Игра как культурная практика развивает ребенка и приобщает его к духу игровой культуры с ее специфическими чертами: свободным выбором и необязательностью, внутренней целью, заключающейся в самом процессе деятельности.

В образовательном пространстве детского сада культурные практики используются в:

- **досуговых мероприятиях;**
- **разнообразных ситуациях общения**, в которых ребенок может свободно высказываться, выражать свое мнение, придумывать сказки, истории, стихи;
- **коллективной и индивидуальной трудовой деятельности**. Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для занятий, собирании листьев на участке, посадка лука;
- **музыкальной и театральной деятельности**. Выражение ребенком собственных эмоций, желание сыграть роль по желанию, по определенной сказке или рассказу, создание костюмов, придумывание эскизов по индивидуальному видению – все это способствует не только обогащению эмоционального фона ребенка, но и самовыражению.
- **режимных моментах**. Дети могут самостоятельно готовить материалы к занятиям, выбирать книги для совместного с воспитателем чтения, рассматривания иллюстраций, изготовления поделок;
- **проведении занятий**. Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие. Дети решают, на каком виде транспорта им поехать. Воспитатель на занятии создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и сотрудничества. Для этого можно использовать следующие фразы и предложения:  
«Ребята, приглашаю вас в космическое путешествие. Кто хочет полететь?»  
«Посмотрите, какая у меня секретная коробочка. Отгадайте, что в ней находится? А поможет вам загадка».  
«Ребята, Винни Пух пригласил нас в гости. Что мы можем ему подарить?»  
«Ребята, поднимите руку, кто хочет стать ученым-исследователем?»  
«Здравствуй, ребята. Я рада вас видеть. Давайте поприветствуем друг друга необычным способом!»

«Ребята, я сейчас раздам вам веселые сапожки, давайте их оденем и поприветствуем друг друга вот так...»

Такие приемы помогают стабилизировать эмоциональное состояние детей, дает выбор и организует на занятия.

**- родительских посиделках.**

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

**Игровая деятельность** – ведущая деятельность дошкольного возраста.

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности, такие как функция обобщения, символическая и семиотическая функции, воображение и фантазия, идеальный план действия, умение соотносить свои действия с образцом, умение подчиняться правилу и др.

Игра способствует произвольному и волевому развитию ребенка, а именно:

- в игре внимание (ориентировка) ребенка направлено не на результат действия (получение итога, как в продуктивном действии), а на его процесс и связанные с ним способы его осуществления;

- в ролевой игре в коллективе детей рождается произвольное поведение, позволяющее ребенку подняться на более высокую ступень развития, чем он это может сделать в игре в одиночку, поскольку коллектив в этом случае корректирует нарушения в подражании предполагаемому образцу, тогда как самостоятельно осуществить такой контроль ребенку бывает еще очень трудно;

- в игре дети выделяют и осознают определенные социальные нормы и требования и учатся им подчиняться; подчинение правилам в игре добровольное, что очень важно для воспитания воли (иначе говоря, игра как бы переводит требования взрослого в потребность самого ребенка). И это очень важно, ибо для истинной воли как раз характерно, что объективно существующее требование, правило или социальная норма выполняются не по внешнему принуждению, а по собственному желанию, как бы в порядке самопринуждения. Игра как раз требует от ребенка самопринуждения.

В игре происходит развитие произвольных психических функций дошкольника, а именно в сюжетно-ролевой игре высшие психические функции достигают такого уровня развития, который в обычной жизненной ситуации у детей пока не проявляется. То есть в игре возможны высшие достижения ребенка, которые завтра станут его средним реальным уровнем.

Игра способствует речевому развитию детей, поскольку для взаимодействия в игре требуется активное говорение. Игра помогает ребенку учиться сочувствию, которое он проявляет в играх-драматизациях.

Фактически игра – это адекватная дошкольному возрасту форма обучения ребенка.

Игровая деятельность не изобретается ребенком, а задается ему взрослым (или другими детьми, умеющими играть), которые показывают ему общественно сложившиеся способы игровых действий. Вместе с тем, строить сюжетно-ролевую игру дети должны самостоятельно (создавать мнимую ситуацию, разыгрывать в ней роли); взрослый может участвовать в ней лишь как равноправный участник.

Поняв способ построения игры, ребенок начинает делать это самостоятельно, т.е. осуществляется принцип активности и инициативности в развитии. Сюжетно-ролевая игра не должна быть педагогически организованным процессом, когда детям задается сюжет и

расписываются роли, при этом инициатива детей сведена к минимуму и воспитателя не интересует, хочется ребенку в это играть или нет. При такой организации игры может не возникнуть игровая мотивация, без которой игра не будет являться деятельностью. Только свободная игра, когда сюжет рождается в голове ребенка, и он действует в игре исключительно по своей воле (это не мешает ему соотносить свои действия с действиями других участников игры), т.е., когда игра имеет смысл и, по сути дела, становится самодеятельностью, только такая игра будет способствовать психическому и личностному развитию ребенка.

**Продуктивная деятельность**, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного – создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

**Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика**, суть которой в вопрошании – как устроены вещи и почему происходят те или иные события, – требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

**Коммуникативная практика**, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

**Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка**: как созидającego волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну **особую культурную практику – чтение детям художественной литературы**.

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок,

которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они составляют нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

### ***Младший дошкольный возраст***

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

*Для поддержки детской инициативы необходимо.*

1. Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
2. Рассказывать детям об их реальных, а также будущих достижениях.
3. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
4. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
5. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
6. Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости.
7. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
8. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог).
9. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
10. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
11. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.
12. Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

### ***Средний дошкольный возраст***

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

*Для поддержки детской инициативы необходимо.*

1. Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к попыткам внимательно, с уважением.
2. Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку.
3. Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр.
4. При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой.
5. Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры.
6. Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры.
7. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
8. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
9. Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
10. Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### ***Старший дошкольный возраст***

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

*Для поддержки детской инициативы необходимо.*

1. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
2. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
3. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
4. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
5. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
6. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.
7. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или

познавательной деятельности детей по интересам.

### ***Подготовительный к школе возраст***

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

*Для поддержки детской инициативы необходимо.*

1. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности.
2. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности.
3. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
4. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов.
5. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.
6. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
7. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
8. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
9. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
10. Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
11. Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

### **2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

**Цель** взаимодействия с семьей – сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

#### ***Задачи:***

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления

потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

- оказание консультативной поддержки родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- создание условий для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- создание условий для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы;
- обеспечение диалога с родителями (законными представителями) для планирования педагогической работы;
- поощрение обмена мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

#### ***Основные принципы взаимодействия с родителями:***

- *содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;*
- *приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;*
- *учет этнокультурной ситуации развития детей;*
- *сотрудничество Организации с семьей* (Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах);
- *личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.* Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;
- *принцип учета разнообразия возможностей для привлечения родителей.*

Традиционно главным институтом воспитания является семья. В семье формируется отношение ребенка к внешнему миру. В основе семейных традиций всегда лежит какая-либо идея, норма, опыт.

Семья – это уникальное явление, играющее особую роль в жизни общества, основной носитель культурных образцов, наследуемых из поколения в поколение, а также необходимое условие социализации личности. Именно семья с её постоянным и естественным характером воздействия призвана формировать черты характера, взгляды, мировоззрение ребенка. В семье человек обучается социальным ролям, получает основы образования, навыки поведения.

Семья постепенно вводит ребенка в общество, обучает его тому социальному опыту, который накопило человечество, традициям своего народа – прямая функция семьи как социального института.

Воспитание всесторонне развитой личности – это общая задача и родителей (законных представителей), и педагогов. В современном обществе наблюдается процесс ослабления семьи как социального института, изменение её социальных функций. Она утрачивает свои ведущие позиции в социализации индивидов, в организации досуга и других важнейших функциях. Современные родители образованны, обладают широким доступом к информации из области педагогики и психологии. Однако высокий уровень образования, эрудированность и информированность родителей не являются гарантией достаточного уровня их педагогической культуры.

В настоящее время заметно возрос интерес педагогов и руководителей дошкольных образовательных учреждений к работе с семьёй, назрела острая необходимость соответствующего систематического просвещения воспитателей и родителей по различным проблемам, а особенно в вопросах подготовки детей к школе, в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода. Многие родители (законные представители) в этом отношении нуждаются в конкретной помощи, а источником такой помощи может стать дошкольное учреждение при условии установления между воспитателями и родителями доверительного сотрудничества и взаимодействия.

Усиление образовательной функции дошкольного учреждения, изменения, происходящие в жизни общества, обуславливают необходимость совершенствования форм и способов взаимодействия детского сада и семьи, педагогов и родителей (законных представителей).

Педагоги сегодня целенаправленно ищут пути решения проблемы взаимодействия между родителями (законными представителями) и воспитателем. Родители (законные представители) испытывают затруднения в воспитании детей, выборе оптимальных воспитательных методов и приёмов, в применении полученной из разных источников информации непосредственно на практике. Они нуждаются в получении конкретной адресной помощи.

Сегодня, признав приоритет семейного воспитания перед общественным, возложив ответственность за воспитание детей на родителей (законных представителей) мы понимаем, что это требует новых отношений семьи и дошкольного учреждения. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение «на равных», а взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения «на равных». Главный момент в контексте «семья – дошкольное учреждение» – личное взаимодействие педагога и родителей (законных представителей) по поводу трудностей и успехов в процессе воспитания конкретного ребенка.

Если родители (законные представители) и воспитатели объединят свои усилия и обеспечат малышу эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь в детском саду и дома, а дошкольное учреждение будет способствовать его развитию, умению общаться со сверстниками, поможет подготовиться к школе, то можно с уверенностью сказать, что произошедшее изменение в жизни ребенка ему на благо.

Активный курс на создание единого пространства развития ребенка должны поддерживать как детский сад, так и семья. Эмоциональное самочувствие ребенка – это показатель характера взаимодействия дошкольного учреждения и семьи.

**Примерный перспективный план работы с родителями детей подготовительной группы на 2023-2024 учебный год**

| <b>Квартал</b>                                           | <b>Формы работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Возрастные группы</b>                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>I квартал<br/>(сентябрь,<br/>октябрь,<br/>ноябрь)</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальные консультации с родителями (в вечернее время, по желанию) об особенностях формирования музыкальности у ребенка</li> <li>2. Анкетирование родителей на тему «Мой ребенок и музыка»</li> <li>3. Консультация «Форма одежды, обувь на занятиях и праздниках»</li> <li>4. Участие в родительском собрании на тему «Музыка дома» с проведением мастер-класса по изготовлению элементарных музыкальных инструментов и их применение</li> <li>5. Участие в родительском собрании «Мы играем, сочиняем» с применением театрализации</li> <li>6. День открытых дверей с показом музыкального занятия</li> </ol> | <p>Все группы</p> <p>Все группы</p> <p>Все группы</p> <p>Младшая и средняя группы</p> <p>Старшие и подготовительная группы</p> <p>Старшие и подготовительная группы</p> |
| <b>II квартал<br/>(декабрь,<br/>январь,<br/>февраль)</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Как организовать в семье праздник Новогодней елки»</li> <li>2. Привлечение родителей к участию в зимних праздниках и развлечениях ДОУ</li> <li>3. Конкурс музыкальных видеороликов «Мои новогодние каникулы»</li> <li>4. Оформление папки-консультации «Музыка в жизни ребенка»</li> <li>5. День открытых дверей с показом музыкального занятия</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Все группы</p> <p>Все группы</p> <p>Все группы</p> <p>Старшие и подготовительная группы</p> <p>Младшая и средняя группы</p>                                          |
| <b>III квартал<br/>(Март,<br/>апрель,<br/>май)</b>       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация на тему «Влияние музыки на развитие ребенка»</li> <li>2. Фотоконкурс «Мама, папа, я – музыкальная семья»</li> <li>3. Совместные развлечения, посвященные международному женскому дню</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Младшая и средняя группы</p> <p>Все группы</p> <p>Все группы</p>                                                                                                     |

|  |                                                                                                                              |                          |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|  | 4. Индивидуальные беседы с родителями детей подготовительной группы с рекомендациями по дальнейшему музыкальному образованию | Подготовительная группа  |
|  | 5. Привлечение родителей к подготовке выпускного бала.                                                                       | Подготовительная группа  |
|  | 6. Совместные переводные мероприятия с привлечением родителей «Вместе весело шагать...»                                      | Средняя и старшие группы |

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Обязательная часть

Организационный раздел рассматривается в части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

##### 3.1. Распорядок и режим дня

Основание для разработки режима дня является:

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях

Требования, предъявляемые к организации режима дня воспитанников МАДОУ:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника;

- организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим работы МАДОУ, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или интеграцию различных видов детской деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения образовательной программы.

Объем образовательной нагрузки в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Педагоги самостоятельно определяют ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации образовательной программы в решении конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами, и нормативами (СанПиН).

Самостоятельная деятельность (без определения объема) как свободная деятельность воспитанников обеспечивается в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области.

Общий объем самостоятельной деятельности детей 2-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов).

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года.

Режим функционирования учреждения определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений законодательных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Режим жизни и деятельности детей:

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередования.

Расписание непрерывной образовательной деятельности составляется в соответствии с требованиями СанПиН.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- объем нагрузки непосредственно образовательной деятельности в соответствии с СанПиН;
- время для организации совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей (СанПиН);
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный, доброжелательный тон воспитателя;
- отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов;
- недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей;
- организация в зимний период учебного года каникул для детей дошкольного возраста;

- ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**  
**Художественно-эстетическое развитие**  
**(Музыкальная деятельность)**

| День недели | Группа                      | Время        |
|-------------|-----------------------------|--------------|
| понедельник | Младшая группа № 3          | 9.00 – 9.15  |
|             | Старшая группа № 2          | 9.35 – 10.00 |
| вторник     | Группа раннего возраста № 1 | 9.00 – 9.10  |
|             | Средняя группа № 4          | 9.30 – 9.50  |
| среда       | Младшая группа № 3          | 9.00 – 9.15  |
|             | Подготовительная группа № 5 | 9.40 – 10.10 |
| четверг     | Средняя группа № 4          | 9.00 – 9.20  |
|             | Старшая группа № 2          | 9.35 – 10.00 |
| пятница     | Группа раннего возраста № 1 | 9.20 – 9.30  |
|             | Подготовительная группа № 5 | 9.40 – 10.10 |

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Ориентирами в организации среды и пространства развития ребенка являются требования и рекомендации, отраженные в ряде нормативных документов:

- письмо Минобразования России от 17.05.1995 г. № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек, Методическими указаниями к психолого-педагогической экспертизе игр и игрушек, Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений «О психолого-педагогической ценности игр и игрушек»);

- письмо Минобрнауки России от 17.11. 2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях».

Кроме того, в ФГОС ДО зафиксированы **критерии к развивающей предметно-пространственной среде**, которая должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

**Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство представляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность материалов** предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды; наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

**Вариативность среды** предполагает: наличие различных пространств, а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды** предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к материалам и пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать **возможность общения и совместной деятельности детей** (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть построена с учётом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей.

**Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

При создании развивающей предметно-пространственной среды музыкального зала учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, которые должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах обогащения слухового опыта, накапливания представления о жизни и творчестве композиторов, обучения анализировать, сравнивать и сопоставлять при разборе музыкальных форм, развития умения чистоты интонирования, стимуляции самостоятельной деятельности детей, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Ребенок развивается в деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда должна способствовать формированию познавательных способностей малышей, их творческого потенциала. Способ действия дошкольника "вижу-действую", поэтому развивающая среда в музыкальном зале должна быть яркая, насыщенная, привлекательная. Весь материал доступен детям, безопасен, его насыщенность контролируется педагогами по мере прохождения основных тем, пополняется с участием детей.

Содержание образования учитывает разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы (модуля) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования**

#### **Материально-техническое обеспечение музыкального зала**

##### **1. Техническое обеспечение**

- Электронное пианино «Yamaha»
- Колонка акустическая
- Музыкальный центр «LG»
- Микрофон проводной
- Радиомикрофон
- Микрофонная радиосистема
- Тумба акустическая
- Ноутбук ASER
- Микшер
- Экран настенный

- Проектор
- Диско-шар

## **2. Мебель**

- Шкаф-купе
- Стол детский (4шт)
- Стульчики детские (31 шт)
- Стулья для посетителей (20)
- Ширма театральная
- Домик складной

## **3. Материальное обеспечение**

### **1. Музыкальные инструменты:**

- Треугольники 3шт
- Трещотки 2шт
- Маракасы 4шт
- Тарелки 4шт
- Кастаньеты 1шт
- Барабан 2шт
- Бубен 2шт
- Металлофон 2 шт
- Бубенчики на браслетах 15шт
- Бубенчики с ручкой 5шт

### **2. Шапки-маски:**

- Белка
- Волк
- Заяц
- Петух
- Мышка
- Крокодил
- Чебурашка
- Корова
- Слон
- Собака
- Мишка
- Лиса
- Кошка
- Ежик
- Репка
- Яблоко
- Клубника
- Подсолнух
- Паук
- Цыпленок
- Комар

### **3. Головные уборы:**

- Шляпки-панамки для девочек (21шт)
- Кепка народная (2шт)
- Шляпа водяного
- Шляпы грибов (6 шт)
- Шляпы для мальчиков (8 шт)
- Парики (3шт)

### **4. Атрибуты к праздникам и развлечениям**

- Саксофоны картонные (6шт)
- Веер (5шт)
- Вечный огонь
- Для спортивных мероприятий
- Гитары из пенопласта (шт)
- Маски богатырей (8шт)
- Крылья Ангела (2шт)
- Крышка пенопласт
- Забор из прутьев с подсолнухами (2шт)
- Цветы гофрированные
- Венки (2шт)
- Корзины (4шт)
- Зелень иск.
- Цветы иск
- Елочка
- Игрушки мягкие
- Погремушки
- Султанчики для НГ
- Полог для НГ
- Гирлянды, шары, мишура для НГ

### **5. Костюмы детские:**

- Мишка
- Заяц
- Белка
- Мышонок
- Рысь
- Арлекин
- Поросянок
- Лягушки
- Сарафаны народные
- Платья в «цветочек»
- Платья белые
- Юбки оранжевые
- Юбки разноцветные
- Юбки зеленые

- Пьеро
- Мальвина
- Моряки
- Космос
- Куклы

#### **6. Куклы бибабо**

- Бабка
- Дедка
- Кошка
- Зайка
- Собачка
- Мышка
- Лиса
- Мишка
- Волк
- Емеля
- Внучка
- Баба яга
- Ежик
- Лягушка
- Курочка
- Петушок

#### **7. Пальчиковый театр**

- Бабка
- Дедка
- Кошка
- Зайка
- Жучка
- Мышка
- Лиса
- Мишка
- Волк
- Лягушка
- Колобок

### **3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В методическом кабинете музыкального зала имеются необходимые методические разработки, методическая литература, дидактические пособия, аудио - и видео материалы необходимые для реализации воспитательно-образовательного процесса.

#### **Методическое обеспечение музыкального зала**

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Лучшие музыкальные игры для детей. Москва, 2006

2. Амирова Н.М, Власенко О.П. Осень в гости к нам пришла. Сценарии утренников и развлечений для дошкольников.- Волгоград: Учитель, 2007
3. Анисимова Г.И. Новые песенки для занятий в логопедическом саду.- СПб: «Каро», 2008
4. Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительная группы. Ярославль: Академия развития, 2005.
5. Белоусова А.Е. Добрые досуги. По произведениям детских писателей. – СПб, 2005
6. Бударина Т.А. Корепанова О.Н. Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий сценарии календарно-обрядовых праздников. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. –СПб.: Детство-пресс, 2004
7. Букарина Е.П. Наши талантливые малыши. Сценарии праздников и театрализованных представлений для дошкольников. – Ярославль, 2006.
8. В гости праздник к нам пришел. Сценарии праздников и театрализованных представлений для дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2003
9. Ветлугина Н.А. Методика музыкального воспитания в детском саду – М: Просвещение 1982.
10. Горькова Л.Г., Губанова Н.Ф. Праздники и развлечения в детском саду. Для детей 3-7 лет. – Москва, 2007
11. Горькова Л.Г. Мир праздников для дошкольников. Сценарии мероприятий – М.: пять за знания, 2006
12. Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития. Для занятия с детьми седьмого года жизни. – Москва, 2006.
13. Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресс, 2006
14. Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресс, 2006.
15. Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресс, 2006.
16. Зарецкая Н.В. Праздники и развлечения в ДООУ. Старший дошкольный возраст. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2006
17. Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада. – М.: Айрис-пресс, 2007
18. Захарова С.Н. Праздники в детском саду. - М.: Владос, 2005.
19. Зацепина М.Б. Праздники и развлечения в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Москва, 2008.
20. Зимина А.Н. Государственные праздники для дошкольников. Учебное пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2007
21. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты занятий с аудиоприложением (2 CD). – СПб.: Композитор, 2009
22. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты занятий с аудиоприложением (2 CD). – СПб.: Композитор, 2009
23. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты занятий с аудиоприложением (3 CD). – СПб.: Композитор, 2009
24. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты занятий с аудиоприложением (2 CD). – СПб.: Композитор, 2009

25. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий» с аудиоприложением (2 CD). – СПб.: Композитор, 2009
26. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2008
27. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2007
28. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2007
29. Князева О.Л., Махнева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-пресс, 2006
30. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.
31. Костина Э.П. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. – М.: Линка-Пресс, 2008
32. Лапшина Г.А. Календарные и народные праздники в детском саду, Выпуск 1. Осень-зима. – Волгоград: Учитель, 2007
33. Липатникова Т.Н. праздник начинается. – Ярославль: Академия развития, 2006
34. Луконина Н.Н. Выпускные праздники в детском саду. – М.: Айрис-пресс, 2007
35. Лунева Т.А. Музыкальные занятия. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2001.
36. Наумова Л.А. Познавательные праздники-досуги для дошкольников. Сборник сценариев. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
37. Скоролупова О.А., Тихонова Т.М. Игра – как праздник! Сценарии тематических игровых недель в ДОУ. – М.: Скрипторий-2003, 2006
38. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: Детство-пресс, 2004
39. Топникова Л.А. Праздники для современных малышей. – Ярославль: Академия развития, 2006
40. Федорова Г.П. Снежная фантазия. Сборник игр, хороводов, плясок для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-пресс, 2004
41. Ходаковская З.В. Музыкальные праздники и занятия для детей 3-4 лет. Пособие для музыкальных руководителей и воспитателей. – М.: Мозаика Синтез, 2006
42. Ходаковская З.В. Музыкальные праздники для детей раннего возраста. Сборник сценариев. – М.: Мозаика Синтез, 2006
43. Хоровод круглый год. Инсценировки, песни, танцы. – Волгоград: Учитель, 2003
44. Шушакова Е.Ю. Праздничные сценарии для детского сада. – М.: Айрис-пресс, 2007
45. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2007
46. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2007
47. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2007

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

| СЕНТЯБРЬ            |                                             |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                 |                                                                                                             |
|---------------------|---------------------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 НЕДЕЛЯ            | 28.08-3.09.2023                             |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                 |                                                                                                             |
| Тема ДОО            | До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад! | Описание           | О том какое было лето, чем занимались на каникулах. Летние игры. Мои воспоминания о лете. Как готовились к детскому садику. Для подготовительных групп скоро в школу, праздник День знаний, ребята взрослые с них берут пример малыши. Для малышей знакомство с группой, экскурсия по детскому саду, её могут провести ребята из подготовительной группы. Любое содержание связанное с летом и или детским садом. |                 |                                                                                                             |
| Подтема на возраст  |                                             |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                 |                                                                                                             |
| Возраст             | 1 года - 3 лет                              | 3 - 4 лет          | 4 - 5 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 5 - 6 лет       | 6 - 7 лет                                                                                                   |
| Подтема             | Здравствуй, детский сад.                    | До свиданье, лето. | Дело было летом.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Летние истории. | Лето прошло, скоро в школу.                                                                                 |
| Праздники по ФОП ДО | -                                           | -                  | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | -               | 1 сентября - День знаний.<br>3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с |

|                          |                                   |                                |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                              |
|--------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|                          |                                   |                                |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | терроризмом.                                                 |
| Дополнительные праздники | -                                 | -                              | -                              | 1 сентября - День шахмат                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1 сентября - День шахмат                                     |
| 2 НЕДЕЛЯ                 | 4.09-10.09.2023                   |                                |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                              |
| Тема ДОО                 | Правила на дороге                 |                                | Описание                       | Правила дорожного движения для пешеходов, велосипедистов, самокатов, роликах и так далее. Профессии связанные с дорогой и правилами дорожного движения. Видах транспорта, особенности правил при движении специального транспорта. Дорога до детского сада, какие правила важно соблюдать. Какие опасности бывают во дворе. |                                                              |
| Подтема на возраст       |                                   |                                |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                              |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет                    | 3 - 4 лет                      | 4 - 5 лет                      | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 6 - 7 лет                                                    |
| Подтема                  | Дорога в детский сад.             | Пешеход и переход.             | Осторожно! Дорога!             | ПДД для всех важны.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ПДД.                                                         |
| Праздники по ФОП ДО      | -                                 | -                              | -                              | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 8 сентября - Международный день распространения грамотности. |
| Дополнительные праздники | 9 сентября - День плюшевого мишки | 6 сентября - День чтения книги | 6 сентября - День чтения книги | 9 сентября - Всемирный день оказания первой медицинской                                                                                                                                                                                                                                                                     | 9 сентября - Всемирный день оказания первой медицинской      |

|                          |                  |                                          |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                |
|--------------------------|------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
|                          |                  |                                          |                                                                                | помощи                                                                                                                                                                                                               | помощи                                                                         |
| 3 НЕДЕЛЯ                 | 11.09-17.09.2023 |                                          |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                |
| Тема ДОО                 | Я - человек      |                                          | Описание                                                                       | Всё о себе. Мои особенности, мои границы, мои цели, ценности, мой организм, мои эмоции, мои правила. Этикет. Об интересах детей. О будущей профессии, про хобби, про своё имя, фамилию.                              |                                                                                |
| Подтема на возраст       |                  |                                          |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет   | 3 - 4 лет                                | 4 - 5 лет                                                                      | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                                                            | 6 - 7 лет                                                                      |
| Подтема                  | Я человек        | Я в мире человек                         | Я в обществе                                                                   | Я важный и нужный                                                                                                                                                                                                    | Всё обо мне                                                                    |
| Праздники по ФОП ДО      | -                | -                                        | -                                                                              | -                                                                                                                                                                                                                    | -                                                                              |
| Дополнительные праздники | -                | 13 сентября - День парикмахера в России. | 13 сентября - День парикмахера в России.<br>15 сентября - Российские дни леса. | 13 сентября - День парикмахера в России.<br>15 сентября - Российские дни леса.                                                                                                                                       | 13 сентября - День парикмахера в России.<br>15 сентября - Российские дни леса. |
| 4 НЕДЕЛЯ                 | 18.09-24.09.2023 |                                          |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                |
| Тема ДОО                 | Осень            |                                          | Описание                                                                       | Изменения в природе, особенности времени года. Календарная осень. Животные, птицы осенью. Урожай, фрукты и овощи. Грибы ягоды, осенний лес. Цвета осени. Природа осенью. Осень в мире. Осень в разных частях России. |                                                                                |
| Подтема на возраст       |                  |                                          |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                |

|                          |                 |                                                                                                        |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                     |
|--------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Возраст                  | 1 года - 3 лет  | 3 - 4 лет                                                                                              | 4 - 5 лет                                                                                                                           | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                                      | 6 - 7 лет                                                                                                                           |
| Подтема                  | Сказочная Осень | Осень в городе                                                                                         | Золотая Осень                                                                                                                       | Осень на календаре                                                                                                                                                                             | Осень                                                                                                                               |
| Праздники по ФОП ДО      | -               | -                                                                                                      | -                                                                                                                                   | -                                                                                                                                                                                              | -                                                                                                                                   |
| Дополнительные праздники | -               | -                                                                                                      | -                                                                                                                                   | -                                                                                                                                                                                              | 19 сентября - День смайлика.                                                                                                        |
| 5 НЕДЕЛЯ                 | 25.09-1.10.2023 |                                                                                                        |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                     |
| Тема ДОО                 | Детский сад     |                                                                                                        | Описание                                                                                                                            | Всё про детский сад. Профессии, техника, территория, дети, занятия, праздники, правила, день дошкольного работника, игрушки. Центры группы, экскурсии по ДОО. Традиции детского сада и группы. |                                                                                                                                     |
| Подтема на возраст       |                 |                                                                                                        |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                     |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет  | 3 - 4 лет                                                                                              | 4 - 5 лет                                                                                                                           | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                                      | 6 - 7 лет                                                                                                                           |
| Подтема                  | Игрушки         | Экскурсия в детский сад.                                                                               | Детский сад мой второй дом                                                                                                          | Всё про детский сад                                                                                                                                                                            | Техника в детском саду                                                                                                              |
| Праздники по ФОП ДО      | -               | 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников.<br>1 октября - Международный день музыки. | 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников.<br>1 октября - Международный день пожилых людей;<br>Международный день | 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников.<br>1 октября - Международный день пожилых людей;<br>Международный день                                                            | 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников.<br>1 октября - Международный день пожилых людей;<br>Международный день |

|                                 |   |   |                                         |                                         |                                                                                      |
|---------------------------------|---|---|-----------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 |   |   | музыки.                                 | музыки.                                 | музыки.                                                                              |
| <b>Дополнительные праздники</b> | - | - | 25 сентября -<br>Всемирный день<br>моря | 25 сентября -<br>Всемирный день<br>моря | 25 сентября -<br>Всемирный день<br>моря.<br>30 сентября - День<br>Интернета в России |

| ОКТАБРЬ                  |                    |               |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                |
|--------------------------|--------------------|---------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 1 НЕДЕЛЯ                 | 2.10-8.10.2023     |               |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                |
| Тема ДОО                 | Музыкальная неделя |               | Описание                          | Знакомимся с композиторами русскими и зарубежными, известными оркестрами, музыкантами, пианистами, скрипачами, танцорами и певцами. Знакомим с филармониями, концертами, правилами поведения на концертах. Знакомим с музыкальными инструментами, нотами и так далее. Пение птиц, о птицах (ранний возраст). |                                                                |
| Подтема на возраст       |                    |               |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет     | 3 - 4 лет     | 4 - 5 лет                         | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 6 - 7 лет                                                      |
| Подтема                  | Птицы              | Музыка вокруг | До, ре, ми.                       | Музыкальная шкатулка                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Музыкальная история                                            |
| Праздники по ФОП ДО      | -                  | -             | 4 октября - День защиты животных. | 4 октября - День защиты животных.                                                                                                                                                                                                                                                                            | 4 октября - День защиты животных.<br>5 октября - День учителя. |
| Дополнительные праздники | -                  | -             | 2 октября - День здоровья.        | 2 октября - День здоровья.                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2 октября - День здоровья.                                     |
| 2 НЕДЕЛЯ                 | 9.10-15.10.2023    |               |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                |
| Тема ДОО                 | Неделя воды        |               | Описание                          | О реках, морях, океанах, озерах. О водном ресурсе, о том как важно беречь воду. О подводном мире и его обитателях.                                                                                                                                                                                           |                                                                |

|                          |                   |                                  |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                  |
|--------------------------|-------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
|                          |                   |                                  | Профессии связанные с водой. О камнях, водопадах, песке, глине. Водорослях, кораллах. Питьевой воде, речной, морской. Дождь и дождевая вода. |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                  |
| Подтема на возраст       |                   |                                  |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                  |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет    | 3 - 4 лет                        | 4 - 5 лет                                                                                                                                    | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                                                                                                         | 6 - 7 лет                        |
| Подтема                  | Рыбы              | Подводный мир                    | Реки и озера                                                                                                                                 | Реки, моря и океаны                                                                                                                                                                                                                                               | Реки, моря и океаны              |
| Праздники по ФОП ДО      | -                 | 15 октября - День отца в России. | 15 октября - День отца в России.                                                                                                             | 15 октября - День отца в России.                                                                                                                                                                                                                                  | 15 октября - День отца в России. |
| Дополнительные праздники | -                 | -                                | -                                                                                                                                            | -                                                                                                                                                                                                                                                                 | -                                |
| 3 НЕДЕЛЯ                 | 16.10-22.10.2023  |                                  |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                  |
| Тема ДОО                 | Библиотека        |                                  | Описание                                                                                                                                     | Знакомимся с книгой, библиотеками, писателями, издателями, художниками-иллюстраторами, правила поведения в библиотеке, обращение с книгой. Как необходимо ухаживать за книгой. Из чего делают книги, как создаются библиотеки. Домашние животные в книгах и дома. |                                  |
| Подтема на возраст       |                   |                                  |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                  |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет    | 3 - 4 лет                        | 4 - 5 лет                                                                                                                                    | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                                                                                                         | 6 - 7 лет                        |
| Подтема                  | Домашние животные | Домашние животные                | Я в библиотеке                                                                                                                               | В мире книг                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека детям                 |
| Праздники по ФОП ДО      | -                 | -                                | -                                                                                                                                            | -                                                                                                                                                                                                                                                                 | -                                |

|                          |                           |                                      |                                        |                                                                                                                                                                                                                  |                                        |
|--------------------------|---------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Дополнительные праздники | 20 октября - День повара. | 20 октября - День повара.            | 16 октября - Международный день хлеба. | 16 октября - Международный день хлеба.                                                                                                                                                                           | 16 октября - Международный день хлеба. |
| 4 НЕДЕЛЯ                 | 23.10-29.10.2023          |                                      |                                        |                                                                                                                                                                                                                  |                                        |
| Тема ДОО                 | Мультипликация в России   |                                      | Описание                               | Обсуждаем мультфильмы, героев мультфильмов. Знакомимся с появлением мультфильмов в России. Узнаем о том как создавались мультфильмы, какие они бывают и так далее. Животные в мультфильмах и настоящие животные. |                                        |
| Подтема на возраст       |                           |                                      |                                        |                                                                                                                                                                                                                  |                                        |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет            | 3 - 4 лет                            | 4 - 5 лет                              | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                                                        | 6 - 7 лет                              |
| Подтема                  | Сказки                    | Дикие животные                       | Дикие животные в мультфильмах          | Всё о мультфильмах                                                                                                                                                                                               | История мультфильма                    |
| Праздники по ФОП ДО      | -                         | -                                    | -                                      | -                                                                                                                                                                                                                | -                                      |
| Дополнительные праздники | -                         | 28 октября - День бабушек и дедушек. | 28 октября - День бабушек и дедушек.   | 28 октября - День бабушек и дедушек.                                                                                                                                                                             | 28 октября - День бабушек и дедушек.   |

| НОЯБРЬ                   |                          |            |                                     |                                                                                                                                                                                                                 |                                     |
|--------------------------|--------------------------|------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 1 НЕДЕЛЯ                 | 30.10-5.11.2023          |            |                                     |                                                                                                                                                                                                                 |                                     |
| Тема ДОО                 | Многонациональная страна |            | Описание                            | Всё о народах России. Особенности традициях, одежде. Национальных танцах, песнях и играх. Дружбе, общении, отношениях, уважении друг друга. Жизни, быте, особенностях природы. Сказки, рассказы разных народов. |                                     |
| Подтема на возраст       |                          |            |                                     |                                                                                                                                                                                                                 |                                     |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет           | 3 - 4 лет  | 4 - 5 лет                           | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                                                       | 6 - 7 лет                           |
| Подтема                  | Одежда                   | Я и друзья | Мои друзья                          | Народы России                                                                                                                                                                                                   | Единство народов                    |
| Праздники по ФОП ДО      | -                        | -          | 4 ноября - День народного единства. | 4 ноября - День народного единства.                                                                                                                                                                             | 4 ноября - День народного единства. |
| Дополнительные праздники | -                        | -          | -                                   | -                                                                                                                                                                                                               | -                                   |
| 2 НЕДЕЛЯ                 | 6.11-12.11.2023          |            |                                     |                                                                                                                                                                                                                 |                                     |
| Тема ДОО                 | Животные                 |            | Описание                            | Неделя о животных по вашему выбору. Животных жарких стран, севера, домашние, дикие животные. Особенности питания, обитания. Какая у них шерсть, окрас.                                                          |                                     |
| Подтема на возраст       |                          |            |                                     |                                                                                                                                                                                                                 |                                     |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет           | 3 - 4 лет  | 4 - 5 лет                           | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                                                       | 6 - 7 лет                           |

|                          |                  |                           |                           |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                  |
|--------------------------|------------------|---------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Подтема                  | Дикие животные   | В мире животных           | В гостях у животных       | Животные по миру                                                                                                                                                                                               | Животные мира                                                                                                    |
| Праздники по ФОП ДО      | -                | -                         | -                         | -                                                                                                                                                                                                              | 8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. |
| Дополнительные праздники | -                | 12 ноября - Синичкин день | 12 ноября - Синичкин день | 12 ноября - Синичкин день                                                                                                                                                                                      | -                                                                                                                |
| 3 НЕДЕЛЯ                 | 13.11-19.11.2023 |                           |                           |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                  |
| Тема ДОО                 | Профессии        |                           | Описание                  | Знакомство со всеми профессиями, которые актуальны в группе по возрасту. Дворник, повар, доктор, воспитатель, инженер, блогер, режиссёр, водитель, журналист, критик, президент, учитель, слесарь и так далее. |                                                                                                                  |
| Подтема на возраст       |                  |                           |                           |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                  |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет   | 3 - 4 лет                 | 4 - 5 лет                 | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                                                      | 6 - 7 лет                                                                                                        |
| Подтема                  | Профессии        | Город Профессии           | Мир профессий             | Профессии по России                                                                                                                                                                                            | Профессии сейчас                                                                                                 |
| Праздники по ФОП ДО      | -                | -                         | -                         | -                                                                                                                                                                                                              | -                                                                                                                |

|                          |                  |                                        |                                        |                                                                                                                                                                                                                        |                                          |
|--------------------------|------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| Дополнительные праздники | -                | 18 ноября - День Рождения Деда Мороза. | 18 ноября - День Рождения Деда Мороза. | 14 ноября - Международный день логопеда                                                                                                                                                                                | 14 ноября - Международный день логопеда  |
| 4 НЕДЕЛЯ                 | 20.11-26.11.2023 |                                        |                                        |                                                                                                                                                                                                                        |                                          |
| Тема ДОО                 | Пришла зима      |                                        | Описание                               | Особенности изменений в природе перед наступлением зимы и завершением осени. Звери зимой. Зимующие птицы. Деревья и кустарники зимой. Температура на улице. Зимняя одежда. Время года в музыке, картинах. День матери. |                                          |
| Подтема на возраст       |                  |                                        |                                        |                                                                                                                                                                                                                        |                                          |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет   | 3 - 4 лет                              | 4 - 5 лет                              | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                                                              | 6 - 7 лет                                |
| Подтема                  | Зимние чудеса    | Зима во дворе                          | Зимушка Зима                           | Зима на пороге                                                                                                                                                                                                         | Зима волшебница                          |
| Праздники по ФОП ДО      | -                | 26 ноября - День матери в России.      | 26 ноября - День матери в России.      | 26 ноября - День матери в России.                                                                                                                                                                                      | 26 ноября - День матери в России.        |
| Дополнительные праздники | -                | -                                      | -                                      | 23 ноября - Международный день акварели.                                                                                                                                                                               | 23 ноября - Международный день акварели. |

|                 |                 |  |                 |                                                                   |  |
|-----------------|-----------------|--|-----------------|-------------------------------------------------------------------|--|
| <b>ДЕКАБРЬ</b>  |                 |  |                 |                                                                   |  |
| <b>1 НЕДЕЛЯ</b> | 27.11-3.12.2023 |  |                 |                                                                   |  |
| <b>Тема ДОО</b> | Моя страна      |  | <b>Описание</b> | Знакомим с символами страны, с традициями, территориями, народом. |  |

|                          |                                               |                                               |                                                                                                                                                             |                                                               |                                                                                                                                                                         |
|--------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          |                                               |                                               | Рассказываем о праздниках и памятных датах, столице, государственной власти, президенте, крупных городах. Изучение своего города, своей малой Родины, дома. |                                                               |                                                                                                                                                                         |
| Подтема на возраст       |                                               |                                               |                                                                                                                                                             |                                                               |                                                                                                                                                                         |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет                                | 3 - 4 лет                                     | 4 - 5 лет                                                                                                                                                   | 5 - 6 лет                                                     | 6 - 7 лет                                                                                                                                                               |
| Подтема                  | Мой дом                                       | Моя малая Родина                              | О малой Родине                                                                                                                                              | Моя страна Россия                                             | Великая Россия                                                                                                                                                          |
| Праздники по ФОП ДО      | -                                             | -                                             | 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации.                                                                                               | 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации. | 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации.                                                                                                           |
|                          |                                               |                                               |                                                                                                                                                             |                                                               | 3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно). |
| Дополнительные праздники | 30 ноября - Всемирный день домашних животных. | 30 ноября - Всемирный день домашних животных. | 1 декабря - Всероссийский день хоккея                                                                                                                       | 1 декабря - Всероссийский день хоккея                         | 1 декабря - Всероссийский день хоккея                                                                                                                                   |

|                          |                                           |                                               |                                               |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                     |
|--------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 НЕДЕЛЯ                 | 4.12-10.12.2023                           |                                               |                                               |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                     |
| Тема ДОО                 | Творческая Мастерская                     |                                               | Описание                                      | Мастерская художника, скульптора, архитектора. Знакомство с известными картинами, скульптурами, зданиями архитекторы. Лепниной, народными промыслами. Создание игрушек в мастерской. Народное и профессиональное искусство. |                                                                                                                                     |
| Подтема на возраст       |                                           |                                               |                                               |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                     |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет                            | 3 - 4 лет                                     | 4 - 5 лет                                     | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                                                                   | 6 - 7 лет                                                                                                                           |
| Подтема                  | Цвета                                     | В гостях у мастеров                           | Мастерская                                    | Мы мастера                                                                                                                                                                                                                  | На все руки мастер                                                                                                                  |
| Праздники по ФОП ДО      | 8 декабря - Международный день художника. | 8 декабря - Международный день художника.     | 8 декабря - Международный день художника.     | 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России.<br>8 декабря: Международный день художника.<br>9 декабря: День Героев Отечества.                                                                                         | 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России.<br>8 декабря: Международный день художника.<br>9 декабря: День Героев Отечества. |
| Дополнительные праздники | -                                         | 4 декабря - День написания писем Деду Морозу. | 4 декабря - День написания писем Деду Морозу. | 4 декабря - День написания писем Деду Морозу.                                                                                                                                                                               | 4 декабря - День написания писем Деду Морозу.                                                                                       |
| 3 НЕДЕЛЯ                 | 11.12-17.12.2023                          |                                               |                                               |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                     |
| Тема ДОО                 | Праздники                                 |                                               | Описание                                      | Всё о карнавалах праздниках. Про костюмы, атрибуты, музыку, танцы, декорации, артистов и так далее. Правила                                                                                                                 |                                                                                                                                     |

|                          |                            |                            |                                                                                                                |                                                                                                                                                              |                                                     |
|--------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
|                          |                            |                            | поведения на карнавале, концерте, празднике. Этикет. О праздничной и повседневной одежде. Подарки к празднику. |                                                                                                                                                              |                                                     |
| Подтема на возраст       |                            |                            |                                                                                                                |                                                                                                                                                              |                                                     |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет             | 3 - 4 лет                  | 4 - 5 лет                                                                                                      | 5 - 6 лет                                                                                                                                                    | 6 - 7 лет                                           |
| Подтема                  | Одежда                     | Карнавал                   | Мы идём на карнавал                                                                                            | Праздничная кутерьма                                                                                                                                         | Праздничные традиции                                |
| Праздники по ФОП ДО      | -                          | -                          | -                                                                                                              | -                                                                                                                                                            | 12 декабря - День Конституции Российской Федерации. |
| Дополнительные праздники | 13 декабря - День медведя. | 13 декабря - День медведя. | 13 декабря - День медведя.                                                                                     | 12 декабря - Международный день пряничного домика                                                                                                            | -                                                   |
| 4 НЕДЕЛЯ                 | 18.12-24.12.2023           |                            |                                                                                                                |                                                                                                                                                              |                                                     |
| Тема ДОО                 | Игрушки                    |                            | Описание                                                                                                       | О любых игрушках новогодних, плюшевых, деревянных, народных и так далее. Из чего делают, как делают, кто делает. Мастерская игрушек. Мастерская Деда Мороза. |                                                     |
| Подтема на возраст       |                            |                            |                                                                                                                |                                                                                                                                                              |                                                     |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет             | 3 - 4 лет                  | 4 - 5 лет                                                                                                      | 5 - 6 лет                                                                                                                                                    | 6 - 7 лет                                           |
| Подтема                  | Игрушки                    | В мире игрушек             | Магазин игрушек                                                                                                | Мастерская игрушек                                                                                                                                           | Про игрушки                                         |

|                          |                             |                             |                             |                                                                                                                                                       |                             |
|--------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Праздники по ФОП ДО      | -                           | -                           | -                           | -                                                                                                                                                     | -                           |
| Дополнительные праздники | -                           | -                           | -                           | -                                                                                                                                                     | -                           |
| 5 НЕДЕЛЯ                 | 25.12-31.12.2023            |                             |                             |                                                                                                                                                       |                             |
| Тема ДОО                 | Новый год                   |                             | Описание                    | Всё про Новый год. Традиции, особенности, главные герои праздника, история праздника в России. Новогодний стол, Символы Нового года. Ёлка, мандарины. |                             |
| Подтема на возраст       |                             |                             |                             |                                                                                                                                                       |                             |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет              | 3 - 4 лет                   | 4 - 5 лет                   | 5 - 6 лет                                                                                                                                             | 6 - 7 лет                   |
| Подтема                  | Снегурочка и подарки        | Дед Мороз и Новый год       | Новогоднее чудо             | В Новый год                                                                                                                                           | Про Новый год               |
| Праздники по ФОП ДО      | 31 декабря - Новый год.     | 31 декабря - Новый год.     | 31 декабря - Новый год.     | 31 декабря - Новый год.                                                                                                                               | 31 декабря - Новый год.     |
| Дополнительные праздники | 26 декабря - День подарков. | 26 декабря - День подарков. | 26 декабря - День подарков. | 26 декабря - День подарков.                                                                                                                           | 26 декабря - День подарков. |

| ЯНВАРЬ                   |                 |           |               |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                   |
|--------------------------|-----------------|-----------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 1 НЕДЕЛЯ                 | 1.01-7.01.2024  |           |               |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                   |
| Тема ДОО                 | Выходные        |           | Описание      | План для родителей на каникулы. Постеры с мультфильмами, мастер-классами, играми, раскрасками. Советы куда можно сходить. Безопасность дома. Идеи домашний экспериментов. По итогу возможно изготовление коллажей “Я на выходных” |                                                                   |
| Подтема на возраст       |                 |           |               |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                   |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет  | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет     | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                                                                         | 6 - 7 лет                                                         |
| Подтема                  | Я и дом         | Я дома    | Домашние дела | Весёлые выходные                                                                                                                                                                                                                  | На каникулах                                                      |
| Праздники по ФОП ДО      | -               | -         | -             | -                                                                                                                                                                                                                                 | -                                                                 |
| Дополнительные праздники | -               | -         | -             | -                                                                                                                                                                                                                                 | 4 января - День Ньютона<br>7 января - Рождество Христово в России |
| 2 НЕДЕЛЯ                 | 8.01-14.01.2024 |           |               |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                   |
| Тема ДОО                 | Моя семья       |           | Описание      | О семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Отношения в семье, эмоции. Мой дом, моя квартира.Кто со мной живёт. История моей семьи.                                                                                      |                                                                   |

| Подтема на возраст       |                  |                             |                             |                                                                                                                                                                                        |                                                                      |
|--------------------------|------------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Возраст                  | 1 года - 3 лет   | 3 - 4 лет                   | 4 - 5 лет                   | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                              | 6 - 7 лет                                                            |
| Подтема                  | Моя семья        | Дружная семья               | Мы семья                    | О семье                                                                                                                                                                                | Семейные ценности                                                    |
| Праздники по ФОП ДО      | -                | -                           | -                           | -                                                                                                                                                                                      | -                                                                    |
| Дополнительные праздники | -                | 11 января - День спасибо.   | 11 января - День спасибо.   | 13 января - День российской печати                                                                                                                                                     | 8 января - День детского кино.<br>13 января - День российской печати |
| 3 НЕДЕЛЯ                 | 15.01-21.01.2024 |                             |                             |                                                                                                                                                                                        |                                                                      |
| Тема ДОО                 | Спорт зимой      |                             | Описание                    | Всё о зимних играх, спорте, спортсменах, зимних забавах. Олимпийские игры, символы, традиции, участники. Какие были раньше зимние соревнования. Какие виды зимнего спорта были раньше. |                                                                      |
| Подтема на возраст       |                  |                             |                             |                                                                                                                                                                                        |                                                                      |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет   | 3 - 4 лет                   | 4 - 5 лет                   | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                              | 6 - 7 лет                                                            |
| Подтема                  | Зима             | Зимние забавы               | Зимние игры                 | Спортивная зима                                                                                                                                                                        | Зимняя олимпиада                                                     |
| Праздники по ФОП ДО      | -                | -                           | -                           | -                                                                                                                                                                                      | -                                                                    |
| Дополнительные праздники | -                | 18 января - День Винни-Пуха | 18 января - День Винни-Пуха | 18 января - День Винни-Пуха                                                                                                                                                            | -                                                                    |

|                        |                  |                           |            |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------|------------------|---------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 НЕДЕЛЯ               | 22.01-28.01.2024 |                           |            |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Тема ДОО               | Неделя талантов  |                           | Описание   | О талантливых людях, детях, об известных людях. Дети могут поделиться своими талантами или успехами. О важности человека, себя. Об открытиях, изобретениях людей. О том, как люди становятся известными. Об известных людях вашего региона. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Подтема на возраст     |                  |                           |            |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Возраст                | 1 года - 3 лет   | 3 - 4 лет                 | 4 - 5 лет  | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                                                                                   | 6 - 7 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Подтема                | Я человек        | Все важны и все<br>нужный | Мы таланты | Я успешный                                                                                                                                                                                                                                  | Об известных людях                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Праздники<br>по ФОП ДО | -                | -                         | -          | -                                                                                                                                                                                                                                           | 27 января - День<br>снятия блокады<br>Ленинграда; День<br>освобождения<br>Красной<br>армией<br>крупнейшего<br>«лагеря смерти»<br>Аушвиц-Биркенау<br>(Освенцима) – День<br>памяти жертв<br>Холокоста<br>(рекомендуется<br>включать в план<br>воспитательной<br>работы с<br>дошкольниками<br>регионально и/или |

|                                 |                                         |                                         |                                         |  |              |
|---------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|--|--------------|
|                                 |                                         |                                         |                                         |  | ситуативно). |
| <b>Дополнительные праздники</b> | 23 января -<br>Всемирный день<br>снега. | 23 января -<br>Всемирный день<br>снега. | 23 января -<br>Всемирный день<br>снега. |  |              |

| ФЕВРАЛЬ             |                 |                 |                   |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------|-----------------|-----------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 НЕДЕЛЯ            | 29.01-4.02.2024 |                 |                   |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |
| Тема ДОО            | Безопасность    |                 | Описание          | Всё про безопасность. Пожарную, домашнюю, в городе, в лесу, в детском саду, в воде, в интернете, в обществе, на солнце, на дороге. То что выберете то и будет. Профессии спасатель, доктор, пожарный, мчс и так далее. |                                                                                                                                                                                                   |
| Подтема на возраст  |                 |                 |                   |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |
| Возраст             | 1 года - 3 лет  | 3 - 4 лет       | 4 - 5 лет         | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                                                              | 6 - 7 лет                                                                                                                                                                                         |
| Подтема             | Профессии       | Будь осторожен! | Безопасность дома | В безопасности                                                                                                                                                                                                         | О безопасности                                                                                                                                                                                    |
| Праздники по ФОП ДО | -               | -               | -                 | -                                                                                                                                                                                                                      | 2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно). |

|                          |                 |                                                              |                                                                                               |                                                                                                                        |                                                                                                                                         |
|--------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Дополнительные праздники | -               | -                                                            | 1 февраля - День Робинзона Крузо.                                                             | 31 января - Международный день ювелира.<br>1 февраля - День Робинзона Крузо.                                           | 31 января - Международный день ювелира.                                                                                                 |
| 2 НЕДЕЛЯ                 | 5.02-11.02.2024 |                                                              |                                                                                               |                                                                                                                        |                                                                                                                                         |
| Тема ДОО                 | Наука           |                                                              | Описание                                                                                      | Всё о науке, опытах и экспериментах. Известных людях, которые занимались наукой. О разных изобретениях, изобретателях. |                                                                                                                                         |
| Подтема на возраст       |                 |                                                              |                                                                                               |                                                                                                                        |                                                                                                                                         |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет  | 3 - 4 лет                                                    | 4 - 5 лет                                                                                     | 5 - 6 лет                                                                                                              | 6 - 7 лет                                                                                                                               |
| Подтема                  | Снег снежок     | Волшебные превращения                                        | Мы исследователи                                                                              | В лаборатории                                                                                                          | Неделя изобретений                                                                                                                      |
| Праздники по ФОП ДО      | -               | -                                                            | -                                                                                             | 8 февраля - День российской науки.                                                                                     | 8 февраля - День российской науки.                                                                                                      |
| Дополнительные праздники | -               | 7 февраля - День огнетушителя.<br>10 февраля - День домового | 9 февраля - Международный день стоматолога.<br>11 февраля - День зимних видов спорта в России | 9 февраля - Международный день стоматолога.<br>11 февраля - День зимних видов спорта в России                          | 9 февраля - Международный день стоматолога.<br>10 февраля - День памяти А. С. Пушкина<br>11 февраля - День зимних видов спорта в России |

|                          |                   |                                             |                                             |                                                                                                                                                    |                                                                                          |
|--------------------------|-------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 НЕДЕЛЯ                 | 12.02-18.02.2024  |                                             |                                             |                                                                                                                                                    |                                                                                          |
| Тема ДОО                 | Книжная неделя    |                                             | Описание                                    | Всё про книги. Кто их пишет, какие бывают, как их делают. Известные авторы, иллюстраторы. Жанры книг. Любимые книги детей. Буккросинг, буктрейлер. |                                                                                          |
| Подтема на возраст       |                   |                                             |                                             |                                                                                                                                                    |                                                                                          |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет    | 3 - 4 лет                                   | 4 - 5 лет                                   | 5 - 6 лет                                                                                                                                          | 6 - 7 лет                                                                                |
| Подтема                  | Сказки            | Герои книг                                  | Любимая книга                               | Книжная мастерская                                                                                                                                 | О книгах                                                                                 |
| Праздники по ФОП ДО      | -                 | -                                           | -                                           | -                                                                                                                                                  | 15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. |
| Дополнительные праздники | -                 | 19 февраля - День смешивания разных красок. | 19 февраля - День смешивания разных красок. | 19 февраля - День смешивания разных красок.                                                                                                        | 19 февраля - День смешивания разных красок.                                              |
| 4 НЕДЕЛЯ                 | 19.02-25.02.2024  |                                             |                                             |                                                                                                                                                    |                                                                                          |
| Тема ДОО                 | Всё про мальчиков |                                             | Описание                                    | Всё про мальчиков и мужчин. Мужские профессии, известных военных, пожарных, летчиков. Домашние дела, обязанности. День защитника Отечества.        |                                                                                          |
| Подтема на возраст       |                   |                                             |                                             |                                                                                                                                                    |                                                                                          |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет    | 3 - 4 лет                                   | 4 - 5 лет                                   | 5 - 6 лет                                                                                                                                          | 6 - 7 лет                                                                                |
| Подтема                  | Транспорт         | Мальчики                                    | В мире мальчиков                            | Защитники                                                                                                                                          | Настоящие                                                                                |

|                                     |                                               |                                               |                                               |                                              |                                                                                                      |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                               | защитники                                     |                                               | Отечества                                    | мужчины                                                                                              |
| <b>Праздники<br/>по ФОП ДО</b>      | -                                             | 23 февраля - День<br>защитника<br>Отечества.  | 23 февраля - День<br>защитника<br>Отечества.  | 23 февраля - День<br>защитника<br>Отечества. | 21 февраля -<br>Международный<br>день родного языка.<br>23 февраля - День<br>защитника<br>Отечества. |
| <b>Дополнительные<br/>праздники</b> | 26 февраля - День<br>рассказывания<br>сказок. | 26 февраля - День<br>рассказывания<br>сказок. | 26 февраля - День<br>рассказывания<br>сказок. | -                                            | -                                                                                                    |

| МАРТ                     |                 |                                |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                      |
|--------------------------|-----------------|--------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 1 НЕДЕЛЯ                 | 26.02-3.03.2024 |                                |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                      |
| Тема ДОО                 | Путешествия     |                                | Описание                       | Всё про туризм, путешествия и известных путешественников. Расскажите о экотропах, приключениях, туризме в России. Кто такой турист, путешественник. Правила безопасности в походе, ориентировка на местности. Аптечка для туриста. Окружающие предметы их свойства , материалы и так далее. |                                                                      |
| Подтема на возраст       |                 |                                |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                      |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет  | 3 - 4 лет                      | 4 - 5 лет                      | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 6 - 7 лет                                                            |
| Подтема                  | Мир предметов   | Мир вокруг нас                 | Отправляемся в поход           | Мы туристы                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Неделя туризма                                                       |
| Праздники по ФОП ДО      | -               | -                              | -                              | -                                                                                                                                                                                                                                                                                           | -                                                                    |
| Дополнительные праздники | -               | 1 марта - День кошек в России. | 1 марта - День кошек в России. | 1 марта - День кошек в России.<br>3 марта - Всемирный день писателя.                                                                                                                                                                                                                        | 1 марта - День кошек в России.<br>3 марта - Всемирный день писателя. |
| 2 НЕДЕЛЯ                 | 4.03-10.03.2024 |                                |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                      |
| Тема ДОО                 | Все про девочек |                                | Описание                       | О девочках и женщинах. Всё про женские                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                      |

|                          |                   |                                       |                                                                                      |                                                                                                                   |                                            |
|--------------------------|-------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
|                          |                   |                                       | профессии. Известных женщин. Домашние дела, обязанности. Международный женский день. |                                                                                                                   |                                            |
| Подтема на возраст       |                   |                                       |                                                                                      |                                                                                                                   |                                            |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет    | 3 - 4 лет                             | 4 - 5 лет                                                                            | 5 - 6 лет                                                                                                         | 6 - 7 лет                                  |
| Подтема                  | Посуда            | Девочки красавицы                     | В мире девочек                                                                       | Для девочек                                                                                                       | Мир для девочек                            |
| Праздники по ФОП ДО      | -                 | 8 марта - Международный женский день. | 8 марта - Международный женский день.                                                | 8 марта - Международный женский день.                                                                             | 8 марта - Международный женский день.      |
| Дополнительные праздники | -                 | -                                     | -                                                                                    | -                                                                                                                 | -                                          |
| 3 НЕДЕЛЯ                 | 11.03-17.03.2024  |                                       |                                                                                      |                                                                                                                   |                                            |
| Тема ДОО                 | Забота о здоровье |                                       | Описание                                                                             | Всё про здоровый образ жизни. Правила питания, витамины, медицину, польза спорта и так далее. Режим дня, зарядка. |                                            |
| Подтема на возраст       |                   |                                       |                                                                                      |                                                                                                                   |                                            |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет    | 3 - 4 лет                             | 4 - 5 лет                                                                            | 5 - 6 лет                                                                                                         | 6 - 7 лет                                  |
| Подтема                  | Одевайся хорошо   | Полезная корзина                      | Витаминная неделя                                                                    | Мы здоровыми растём                                                                                               | Важно о здоровье                           |
| Праздники по ФОП ДО      | -                 | -                                     | -                                                                                    | -                                                                                                                 | -                                          |
| Дополнительные праздники | -                 | 11-17 марта - Масленица               | 11-17 марта - Масленица<br>14 марта -                                                | 11-17 марта - Масленица<br>12 марта - День                                                                        | 11-17 марта - Масленица<br>12 марта - День |

|                          |                                       |                                       |                                                     |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                   |
|--------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          |                                       |                                       | Международный день рек.                             | посадки цветов.<br>14 марта -<br>Международный день рек.                                                                                                                           | посадки цветов.<br>14 марта -<br>Международный день рек.                                                                                          |
| 4 НЕДЕЛЯ                 | 18.03-24.03.2024                      |                                       |                                                     |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                   |
| Тема ДОО                 | Весна                                 |                                       | Описание                                            | Весенние изменения. Особенности в природе. Животные весной. Птицы, как о них позаботится. Насекомые, первые цветы. Почки и листочки. Календарная весна. Весна в картинах и музыке. |                                                                                                                                                   |
| Подтема на возраст       |                                       |                                       |                                                     |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                   |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет                        | 3 - 4 лет                             | 4 - 5 лет                                           | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                          | 6 - 7 лет                                                                                                                                         |
| Подтема                  | Весна                                 | Весенняя неделя                       | Весна Красна                                        | Весна пришла                                                                                                                                                                       | Весенние краски                                                                                                                                   |
| Праздники по ФОП ДО      | -                                     | -                                     | -                                                   | -                                                                                                                                                                                  | 18 марта - День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно). |
| Дополнительные праздники | 20 марта -<br>Всемирный день воробья. | 20 марта -<br>Всемирный день воробья. | 20 марта -<br>Всемирный день воробья.<br>21 марта - | 21 марта -<br>Международный день лесов.                                                                                                                                            | 21 марта -<br>Международный день лесов.                                                                                                           |

|                          |                  |                                   |                                   |                                                                                                                 |                                            |
|--------------------------|------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
|                          |                  |                                   | Международный день лесов.         |                                                                                                                 |                                            |
| 5 НЕДЕЛЯ                 | 25.03-31.03.2024 |                                   |                                   |                                                                                                                 |                                            |
| Тема ДОО                 | Театр            |                                   | Описание                          | Виды театра, артисты, директор театра, сцена, декорации. История театра. Какие театры есть в городе или стране. |                                            |
| Подтема на возраст       |                  |                                   |                                   |                                                                                                                 |                                            |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет   | 3 - 4 лет                         | 4 - 5 лет                         | 5 - 6 лет                                                                                                       | 6 - 7 лет                                  |
| Подтема                  | Сказки           | Идём в театр                      | Театр к нам пришёл                | Большой театр                                                                                                   | Мы в театре                                |
| Праздники по ФОП ДО      | -                | 27 марта - Всемирный день театра. | 27 марта - Всемирный день театра. | 27 марта - Всемирный день театра.                                                                               | 27 марта - Всемирный день театра.          |
| Дополнительные праздники | -                | -                                 | -                                 | 25 марта - День работника культуры России.                                                                      | 25 марта - День работника культуры России. |



| АПРЕЛЬ                   |                        |                                                                       |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                |                                                                                            |
|--------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 НЕДЕЛЯ                 | 1.04-7.04.2024         |                                                                       |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                |                                                                                            |
| Тема ДОО                 | Птицы, рыбы, насекомые |                                                                       | Описание                                                                                   | Всё о птицах, рыбах и насекомых. Особенности, разновидности, питание, образ жизни и так далее. Домашние рыбки и насекомые. Домашние птицы. Условия жизни в доме и на воле.                     |                                                                                            |
| Подтема на возраст       |                        |                                                                       |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                |                                                                                            |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет         | 3 - 4 лет                                                             | 4 - 5 лет                                                                                  | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                                      | 6 - 7 лет                                                                                  |
| Подтема                  | Птицы                  | Птицы и рыбы                                                          | Птицы и насекомые                                                                          | Птичья столовая                                                                                                                                                                                | Забота о птицах                                                                            |
| Праздники по ФОП ДО      | -                      | -                                                                     | -                                                                                          | -                                                                                                                                                                                              | -                                                                                          |
| Дополнительные праздники | 1 апреля - День птиц.  | 1 апреля - День птиц.<br>2 апреля - Международный день детской книги. | 1 апреля - День смеха в России; день птиц.<br>2 апреля - Международный день детской книги. | 1 апреля - День смеха в России; день птиц.<br>2 апреля - Международный день детской книги.                                                                                                     | 1 апреля - День смеха в России; день птиц.<br>2 апреля - Международный день детской книги. |
| 2 НЕДЕЛЯ                 | 8.04-14.04.2024        |                                                                       |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                |                                                                                            |
| Тема ДОО                 | Космос                 |                                                                       | Описание                                                                                   | Всё о космосе, космонавтах, солнечной системе, планете земля, космических станциях, кораблях, ракетах. Известные космонавты люди и животные. История космонавтики в России. Питание в космосе. |                                                                                            |

| Подтема на возраст       |                           |                                |                                |                                                                                                                                                                            |                                       |
|--------------------------|---------------------------|--------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Возраст                  | 1 года - 3 лет            | 3 - 4 лет                      | 4 - 5 лет                      | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                  | 6 - 7 лет                             |
| Подтема                  | Продукты                  | Космос                         | День космонавтики              | День космонавтики                                                                                                                                                          | День космонавтики                     |
| Праздники по ФОП ДО      | -                         | 12 апреля - День космонавтики. | 12 апреля - День космонавтики. | 12 апреля - День космонавтики.                                                                                                                                             | 12 апреля - День космонавтики.        |
| Дополнительные праздники | -                         | 11 апреля - День Берёзы        | 11 апреля - День Берёзы        | 8 апреля - День российской анимации.                                                                                                                                       | 8 апреля - День российской анимации.  |
| 3 НЕДЕЛЯ                 | 15.04-21.04.2024          |                                |                                |                                                                                                                                                                            |                                       |
| Тема ДОО                 | Цирк, артисты и животные. |                                | Описание                       | История цирка в России, артисты, люди и животные, профессии в цирке. Известные артисты цирка. Какие бывают представления. Животные и их детёныши. Чем питаются, где живут. |                                       |
| Подтема на возраст       |                           |                                |                                |                                                                                                                                                                            |                                       |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет            | 3 - 4 лет                      | 4 - 5 лет                      | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                  | 6 - 7 лет                             |
| Подтема                  | Животные и их детёныши    | Животные и их детёныши         | Идём в Цирк                    | Цирк                                                                                                                                                                       | Всё о цирке                           |
| Праздники по ФОП ДО      | -                         | -                              | -                              | -                                                                                                                                                                          | -                                     |
| Дополнительные праздники | -                         | -                              | -                              | 15 апреля - Международный день цирка.                                                                                                                                      | 15 апреля - Международный день цирка. |

|                          |                  |           |                                                       |                                                                                                                                            |                                                       |
|--------------------------|------------------|-----------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 4 НЕДЕЛЯ                 | 22.04-28.04.2024 |           |                                                       |                                                                                                                                            |                                                       |
| Тема ДОО                 | Природа          |           | Описание                                              | Всё о деревьях, кустарниках, грибах, цветах. Когда растут, где растут, как растут. Об особенностях природы и растений на Земле и в России. |                                                       |
| Подтема на возраст       |                  |           |                                                       |                                                                                                                                            |                                                       |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет   | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет                                             | 5 - 6 лет                                                                                                                                  | 6 - 7 лет                                             |
| Подтема                  | Растения         | Природа   | Природа                                               | Береги планету                                                                                                                             | Береги планету                                        |
| Праздники по ФОП ДО      | -                | -         | -                                                     | -                                                                                                                                          | -                                                     |
| Дополнительные праздники | -                | -         | 28 апреля - День работника скорой медицинской помощи. | 28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.                                                                                      | 28 апреля - День работника скорой медицинской помощи. |

| МАЙ                      |                 |                        |                                 |                                                                                                                                                                 |                                 |
|--------------------------|-----------------|------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| 1 НЕДЕЛЯ                 | 29.04-5.05.2024 |                        |                                 |                                                                                                                                                                 |                                 |
| Тема ДОО                 | Труд взрослых   |                        | Описание                        | Труд взрослых, помощь взрослым, помощь в целом. Домашний труд, общественный труд, ручной труд. Волонтерство. Трудовые поручения. Польза труда. Умственный труд. |                                 |
| Подтема на возраст       |                 |                        |                                 |                                                                                                                                                                 |                                 |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет  | 3 - 4 лет              | 4 - 5 лет                       | 5 - 6 лет                                                                                                                                                       | 6 - 7 лет                       |
| Подтема                  | Профессии       | Труд дома              | Полезный труд                   | Труд взрослых                                                                                                                                                   | Труд взрослых                   |
| Праздники по ФОП ДО      | -               | -                      | 1 мая - Праздник Весны и Труда. | 1 мая - Праздник Весны и Труда.                                                                                                                                 | 1 мая - Праздник Весны и Труда. |
| Дополнительные праздники | -               | 5 мая - День водолаза. | 5 мая - День водолаза.          | 5 мая - День водолаза.                                                                                                                                          | 5 мая - День водолаза.          |
| 2 НЕДЕЛЯ                 | 6.05-12.05.2024 |                        |                                 |                                                                                                                                                                 |                                 |
| Тема ДОО                 | Армия России    |                        | Описание                        | Всё о военных профессиях, транспорте, Великой Отечественной войне, Дне Победы. Взрослые, дети, животные герои.                                                  |                                 |
| Подтема на возраст       |                 |                        |                                 |                                                                                                                                                                 |                                 |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет  | 3 - 4 лет              | 4 - 5 лет                       | 5 - 6 лет                                                                                                                                                       | 6 - 7 лет                       |
| Подтема                  | Транспорт       | Транспорт              | Военные профессии               | Великая Армия                                                                                                                                                   | Герои Победы                    |

|                          |                  |            |                                              |                                                                                                                        |                                                        |
|--------------------------|------------------|------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
|                          |                  |            |                                              | России                                                                                                                 |                                                        |
| Праздники по ФОП ДО      | -                | -          | 9 мая - День Победы.                         | 9 мая - День Победы.                                                                                                   | 9 мая - День Победы.                                   |
| Дополнительные праздники | -                | -          | -                                            | -                                                                                                                      | 12 мая - Международный день медицинской сестры         |
| 3 НЕДЕЛЯ                 | 13.05-19.05.2024 |            |                                              |                                                                                                                        |                                                        |
| Тема ДОО                 | Музейная неделя  |            | Описание                                     | Про музей, архитектуру, известных музеях, музеях города. Об экспонатах, картинах, какие бывают музеи. Профессии музея. |                                                        |
| Подтема на возраст       |                  |            |                                              |                                                                                                                        |                                                        |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет   | 3 - 4 лет  | 4 - 5 лет                                    | 5 - 6 лет                                                                                                              | 6 - 7 лет                                              |
| Подтема                  | Игрушки          | Мы в Музее | Музей                                        | Музеи России                                                                                                           | Музейные истории                                       |
| Праздники по ФОП ДО      | -                | -          | -                                            | -                                                                                                                      | 19 мая - День детских общественных организаций России. |
| Дополнительные праздники | -                | -          | 18 мая - Международный день музеев в России. | 18 мая - Международный день музеев в России.                                                                           | 18 мая - Международный день музеев в России.           |

|                          |                                           |                |                                     |                                                                                                                                                                                      |                                                  |
|--------------------------|-------------------------------------------|----------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 4 НЕДЕЛЯ                 | 20.05-26.05.2024                          |                |                                     |                                                                                                                                                                                      |                                                  |
| Тема ДОО                 | Мой город                                 |                | Описание                            | Всё про ваш город. Особенности, традиции, праздники, здания, жители, известные люди, природа, достопримечательности, символы. Я в городе, моя улица, мой дом, моя комната, квартира. |                                                  |
| Подтема на возраст       |                                           |                |                                     |                                                                                                                                                                                      |                                                  |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет                            | 3 - 4 лет      | 4 - 5 лет                           | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                            | 6 - 7 лет                                        |
| Подтема                  | Мой дом                                   | Мой город      | Мой город                           | Мой город                                                                                                                                                                            | Мой город                                        |
| Праздники по ФОП ДО      | -                                         | -              | -                                   | -                                                                                                                                                                                    | 24 мая: День славянской письменности и культуры. |
| Дополнительные праздники | -                                         | -              | 26 мая - День бумажных самолётиков. | -                                                                                                                                                                                    | -                                                |
| 5 НЕДЕЛЯ                 | 27.05-2.06.2024                           |                |                                     |                                                                                                                                                                                      |                                                  |
| Тема ДОО                 | Здравствуй, лето. До свидания детский сад |                | Описание                            | Лето изменения в природе, животные летом, люди летом, одежда, природа и так далее. До свидание, детский сад для подготовительных групп.                                              |                                                  |
| Подтема на возраст       |                                           |                |                                     |                                                                                                                                                                                      |                                                  |
| Возраст                  | 1 года - 3 лет                            | 3 - 4 лет      | 4 - 5 лет                           | 5 - 6 лет                                                                                                                                                                            | 6 - 7 лет                                        |
| Подтема                  | Лето                                      | Встречаем лето | Встречаем лето                      | Встречаем лето                                                                                                                                                                       | До свидания Детский                              |

|                                     |   |                                |                                |                                               |                                               |
|-------------------------------------|---|--------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|                                     |   |                                |                                |                                               | сад                                           |
| <b>Праздники<br/>по ФОП ДО</b>      | - | 1 июня - День<br>защиты детей. | 1 июня - День<br>защиты детей. | 1 июня - День<br>защиты детей.                | 1 июня - День<br>защиты детей.                |
| <b>Дополнительные<br/>праздники</b> | - | -                              | -                              | 27 мая -<br>Общероссийский<br>день библиотек. | 27 мая -<br>Общероссийский<br>день библиотек. |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390100

Владелец Ткачева Светлана Валерьевна

Действителен с 02.04.2024 по 02.04.2025