Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 465 Ленинского района гор. Екатеринбурга

(МАДОУ детский сад № 465)

620142, Российская Федерация, г. Екатеринбург, ул. Фурманова, д. 3

Тел./факс: (343) 257-07-98 sadik465@mail.ru

ПРИНЯТА Решением Педагогического совета МАДОУ детского сада № 465 Протокол № 1 от «<u>28</u> » августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА Заведующий МАДОУ детский сад № 465 С.В. Ткачева /

Приказ № 75/23 - од от « 31 » августа 2023 г.

Nº 465

Рабочая программа (модуль) основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования группы общеразвивающей направленности для детей 6-го года жизни

Срок реализации – 1 год

Екатеринбург 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел	2
1.1. Пояснительная записка:	2
Цель	2
Задачи	2
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3
Нормативно-правовые документы	3
Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	4
Срок реализации рабочей программы	4
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	4
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	6
2. Содержательный раздел	8
2.1 Содержание образовательной деятельности	8
Социально-коммуникативное развитие.	8
Познавательное развитие	
Речевое развитие	14
Художественно-эстетическое развитие.	19
Физическое развитие.	29
2.2 Модель организации образовательного процесса	35
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	35
2.3 Структура реализации образовательной деятельности	
2.4 Планирование образовательного процесса	41
Комплексно-тематическое планирование	41
2.5 Формы взаимодействия с родителями	76
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	79
3. Организационный раздел	82
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД	82
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе	83
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигат	ельной
активности	85
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	88
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности	92
3.6 Материально-техническое оснащение программы	92
4. Приложения	
Перечень художественной литературы	94
Перечень музыкальных произведений	99
Перечень произведений изобразительного искусства	101
Примерный перечень анимационных произведений	102

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ детского сада № 465 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детского сада № 465 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	 обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности,
	самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Нормативно-правовые документы

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации"»
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной

программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «O национальных целях стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; Стратегия развития воспитания в Российской Федерации период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-p; Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организациям воспитания и обучения, отдыха оздоровления детей и молодежи»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; Образовательная программа дошкольного образования; Локально-нормативные акты Психолог Характеристика воспитанников старшей группы № 2 на 2023-2024 учебный год: педагогическая характеристика Общее количество детей – 32 человека 17 девочек - 53% особенностей развития 15 мальчиков - 47% детей группы 2023-2024 учебный год Срок реализации рабочей программы

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности,
	проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам,
	показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет
	представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2.	ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой,

	демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию,
	выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при
	составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3.	ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание
	других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4.	ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе
	ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5.	ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя
	гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие);
	мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья
	окружающих;
6.	ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в
	общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к
	незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на
	общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение
	и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к
	педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7	
7.	ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и
	сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в
	оценке поступков опирается на нравственные представления;
8.	ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и
	профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых,
	стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в
	самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и
	ручного труда;
9.	ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила
	безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения
	правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами
	и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными
	правилами безопасного поведения на улице;
10.	ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и
	учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности,
	задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует
	по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным
	действиям;
11.	ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок,
	сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства,
	демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими
	словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет
	избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
12.	ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками
14.	
	личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления

о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; 13. ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; 14. ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; 15. ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы; 16. ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; 17. ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; 18. ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; 19. ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; 20. ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; 21. ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Инструментарий - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

Период педагогической диагностики:

	Сроки	Продолжительность	форма проведения
входящая	2-ая неделя ноября	1 неделя	наблюдения
промежуточная	2-ая неделя декабря		диагностические
(по мере			занятия
необходимости)			
итоговая	4-ая неделя марта		

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.

Основные задачи

Содержание образовательной деятельности.

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов

инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового

труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. 4) в области формирования безопасного 4) В области формирования безопасного поведения. Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах поведения: безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в формировать представления детей сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в об основных источниках и видах опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы опасности в быту, на улице, в природе, в избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. информационно-телекоммуникационной Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями и способах безопасного поведения; о разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка безопасности правилах дорожного на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными движения в качестве пешехода и вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной пассажира транспортного средства; ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. формировать осмотрительное Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно отношение к потенциально опасным для было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные человека ситуациям; ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. знакомить основными Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, правилами пользования сети Интернет, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, цифровыми ресурсами, исключая поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную практическое использование литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают электронных средств обучения в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, индивидуального использования. как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами. «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», Ценности «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, Задачи воспитания родному краю, своей стране. Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.

- Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.
- Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.
- Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.
- Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.

Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие.

Основные задачи

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции,

	свои флаги и гербы.	
	4) Природа:	
	4) Природа: педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.	
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,	
Задачи воспитания	 воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
Речевое развитие.		
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.	

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в существительные, детей словарь обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными (синонимы) значениями противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, наречия, глаголы, предлоги, использовать обобщающим существительные c значением (строитель, хлебороб).

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

правильное, закреплять отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и произносить отчетливо часто звуки (с-ш, смешиваемые ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей

3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в

согласовывать предложении существительные числительными, существительные прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения несклоняемыми пользоваться существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные (кот-котенок-котище), слова образовывать существительные уменьшительными, увеличительными, суффиксами ласкательными улавливать оттенки в значении слов; разными способами познакомить с образования Продолжать слов. у детей совершенствовать умение образцу простые и составлять предложения; сложные при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко распространенно). Закреплять умение общей беседе, участвовать внимательно слушать собеседника, не

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые

перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого употреблять этикета, без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативноречевые умения, умение связно, выразительно последовательно И пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих характеристики лиц, персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение небольшие составлять рассказы характера творческого ПО теме, предложенной педагогом.

диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте; формировать у детей умение 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный

производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

Приложение № «Перечень художественной литературы»

формировать представления о	
некоторых жанровых, композиционных,	
языковых особенностях произведений:	
поговорка, загадка, считалка,	
скороговорка, народная сказка, рассказ,	
стихотворение;	
углублять восприятие содержания	
и формы произведений (оценка	
характера персонажа с опорой на его	
портрет, поступки, мотивы поведения и	
другие средства раскрытия образа; ритм	
в поэтическом тексте; рассматривание	
иллюстраций разных художников к	
одному и тому же произведению);	
совершенствовать	
художественно-речевые и	
исполнительские умения (выразительное	
чтение наизусть потешек, прибауток,	
стихотворений; выразительное чтение по	
ролям в инсценировках; пересказ близко	
к тексту);	
развивать образность речи и словесное	
творчество (умения выделять из текста	
образные единицы, понимать их	
значение; составлять короткие рассказы	
по потешке, прибаутке).	
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе
	правила и нормы культурного поведения
	• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать
	красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном
	языке).
Художественно-эстетическое развитие.	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовнонравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- 21.6.2.1. Приобщение к искусству.
- 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
- 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
- 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, творчество. организовать посещение выставки,

(высота, длина, украшения — декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

- 7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
- 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
- 9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественнотворческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения,

21.6.2.2. Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель,

формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным народным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майланская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе

цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с

коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к

предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие:

квадрат — в два — четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3) конструктивная деятельность:

21.6.2.3. Конструктивная деятельность.

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

21.6.2.4. Музыкальная деятельность.

- 1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.
- 2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.
- 3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
- 4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или

разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

- 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.
- 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

21.6.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы

и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия ДЛЯ показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов атрибутов; Ценности «Культура» и «Красота» • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным Задачи воспитания объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). •Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и

взрослыми).

Физическое развитие.

Основные задачи

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

психофизические развивать качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность И меткость, воспитывать самоконтроль самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортеменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте

10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через

расширять представления здоровье и его ценности, факторах на оздоровительном него влияющих, воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и окружающих, здоровью осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий

несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестноноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3–5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурнооздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад

(спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двухтрех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча

	правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с		
	педагогом.		
	Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направл		
	ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передач		
	мяча ногой друг другу (3–5 м); игра по упрощенным правилам.		
	4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям		
	на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от		
	условий: наличия оборудования и климатических условий региона.		
	Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с		
	торможением при спуске с горки.		
	Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом;		
	повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо		
	«ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила		
	безопасного передвижения.		
	Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с		
	разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила		
	безопасного передвижения.		
	Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде,		
	держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до		
	подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы,		
	идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди,		
	плавание произвольным способом.		
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»		
Задачи воспитания	• Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной		
	ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального		
	благополучия человека.		
	• Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в		
	области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.		
	• Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу		
	жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма,		
	гигиеническим нормам и правилам.		
	• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,		

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.		
• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры		
в целях их физического развития и саморазвития		
• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков,		
представлений о здоровом образе жизни.		

2.2. Модель организации образовательного процесса

Образовательная	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
область		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально- коммуникативное развитие	Игровая	 Наблюдение; Тематические беседы; ЧХЛ; Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; Игровые упражнения; Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; Проблемные ситуации; Проектная деятельность; Коллективное обобщающее занятие. 	 Игровая деятельность; Сюжетно-ролевая игра; Творческие игры; Игры с правилами. 	Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная
	Коммуникативная	- Задачи на решение коммуникативных ситуаций; - Ситуативные разговоры; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Праздники, музыкальные досуги, развлечения; - Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; - ЧХЛ; - Проектная деятельность	Игровая деятельность; – Подвижные игры.	деятельность; - Индивидуальная работа во время утреннего приема; - Игровые ситуации.

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	 Поручения; Совместный труд детей и взрослых; ЧХЛ; Беседы; Наблюдение; Разыгрывание игровых ситуаций; Рассматривание тематических иллюстраций. 	Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	 Обучение, показ, объяснение, напоминание; Наблюдение; Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	 Проблемная ситуация; Рассматривание; Наблюдение; Игра экспериментирование; Развивающая игра; Интегративная деятельность; Исследовательская деятельность; Беседа; Создание коллекций; Проектная деятельность; Экспериментирование; Экологические досуги, развлечения. 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	 Наблюдение; Чтение; Игра- экспериментирование; Развивающая игра; Ситуативный разговор; Исследовательская деятельность; Беседа; Создание коллекций; Проектная деятельность; Экспериментирование;
Речевое развитие	Речевая деятельность	ЧХЛ — Беседы (в том числе о прочитанном); — Обсуждение; — Рассматривание;	Сюжетно-ролевая игра;Подвижная игра с текстом;Игровое общение;Общение со	Ситуация общения в процессе режимных моментов; — Дидактическая игра; — Чтение;

		Пинамения	cpaperithicanii.	Поблюдомия на постава
		– Дидактическая игра;	сверстниками;	– Наблюдения на прогулке;
		– Интегративная	– Игра-драматизация;	– Игра на прогулке;
		деятельность;	– Чтение наизусть и	– Ситуативный разговор;
		– Инсценирование;	отгадывание загадок в	 Беседа (в том числе о
		– Викторина;	условиях книжного центра	прочитанном);
		– Игра-драматизация;	развития;	– Интегративная
		– Показ настольного	– Дидактическая игра.	деятельность;
		театра;		– Разучивание стихов,
		– Разучивание		потешек;
		стихотворений;		 Сочинение загадок.
		– Театрализованная игра.		
	Восприятие	– ЧХЛ;	Продуктивная	– Ситуативный разговор с
	художественной	– Обсуждение	деятельность;	детьми;
	литературы и	прочитанного;	– Игра;	– Сюжетно-ролевая,
	фольклора	– Рассказ;	– Рассматривание;	театрализованная игра;
		– Беседа;	– Самостоятельная	– Продуктивная
		– Игра;	деятельность в книжном и	деятельность;
		– Инсценирование;	театральном центрах	– Беседа;
		– Викторина.	развития;	– Сочинение загадок;
		1		 Проблемная ситуация
Художественно-	Изобразительная	– Рисование,	– Украшение личных	Наблюдение;
эстетическое		апплицирование, лепка;	предметов; – Игры	Рассматривание
развитие		– Изготовление украшений,	(дидактические, сюжетно-	эстетически
		декораций, подарков,	ролевые, строительные); –	привлекательных объектов
		предметов и т.д.;	Рассматривание	природы;
		– Экспериментирование;	эстетически	– Игра;
		– Рассматривание	привлекательных объектов	– Игровое упражнение;
		эстетически	природы, быта,	 Проблемная ситуация;
		привлекательных объектов	произведений искусства; –	– Конструирование из
		природы, быта,	Самостоятельная	песка;
		произведений искусства;	изобразительная	Обсуждение (произведений
		– Игры (дидактические,	деятельность.	искусства, средств
		сюжетно-ролевые,		выразительности); –

Конструктивно модельная	строительные); — Тематические досуги; — Выставки работ декоративно-прикладного искусства; — Проектная деятельность; — Создание коллекций. — Конструирование и художественное конструирование; — Экспериментирование; — Рассматривание эстетически привлекательных объектов; — Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); — Тематические досуги; — Проектная деятельность; — Импровизация; — Конструирование по образу, модели, условиям,	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); — Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; — Самостоятельная конструктивная деятельность.	Создание коллекций Наблюдение; — Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; — Игра; — Игровое упражнение; — Проблемная ситуация; — Конструирование из песка; — Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	1 1		
Музыкальная	Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально- дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	 Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; Музыкальная подвижная игра на прогулке; Интегративная

		WALL HOLD HILLY MESS IN TOURS		ноятони ности
		музыкальных игр и танцев;		деятельность;
		– Совместное пение;		
		– Импровизация;		
		– Беседа интегративного		
		характера;		
		– Интегративная		
		деятельность;		
		– Совместное и		
		индивидуальное		
		музыкальное исполнение; –		
		Музыкальное упражнение;		
		– Попевка;		
		– Распевка;		
		– Творческое задание;		
		– Музыкальная сюжетная		
		игра		
Физическое	Двигательная	– Игровая беседа с	 Двигательная активность 	– Игровая беседа с
развитие		элементами движений;	в течение дня;	элементами движений;
		– Интегративная	– Подвижная игра;	– Интегративная
		деятельность;	 Самостоятельные 	деятельность;
		 Утренняя гимнастика; 	спортивные игры и	– Утренняя гимнастика;
		– Совместная деятельность	упражнения;	– Совместная деятельность
		взрослого и детей	– Утренняя гимнастика.	взрослого и детей
		тематического характера; -		тематического характера;
		Подвижная игра;		– Подвижная игра;
		Экспериментирование;		Экспериментирование;
		– Физ. занятия;		– Спортивные и
		– Спортивные и		физкультурные досуги;
		физкультурные досуги;		– Спортивные состязания;
		– Спортивные состязания;		 Проектная деятельность.
		– Проектная деятельность;		_

2.3. Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В старшей группе с сентября по май проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 25 минут, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие»	2	8	73
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	2	8	74
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	2	8	73
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1	4	37
«Художественно-эстетическое развитие» (конструирование)	1	4	37
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2	8	73
«Физическое развитие» (физическая культура)	3	12	110
Итого:	13	52	477

2.4. Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

	СЕНТЯБРЬ						
1 НЕДЕЛЯ	28.08-3.09.2023						
Тема ДОО	До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!		Описание	О том какое было лето, чем занимались каникулах. Летние игры. Мо воспоминания о лете. Как готовились детскому садику. Для подготовительнь групп скоро в школу, праздник Ден знаний, ребята взрослые с них беру пример малыши. Для малышей знакомсти с группой, экскурсия по детскому саду, могут провести ребята подготовительной группы. Любо содержание связанное с летом и ил детским садом.			
		Подтема	на возраст				
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет		
Подтема	Здравствуй, детский сад.	До свиданье, лето.	Дело было летом.	Летние истории.	Лето прошло, скоро в школу.		
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	1 сентября - День знаний. 3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с		

					терроризмом.
Дополнительные праздники	-	-	-	1 сентября - День шахмат	1 сентября - День шахмат
2 НЕДЕЛЯ	4.09-10.09.2023				
Тема ДОО	Правила на дороге		Описание	Правила дорожного движения для пешеходов, велосипедистов, самокатов, роликах и так далее. Профессии связанные с дорогой и правилами дорожного движения. Видах транспорта, особенности правил при движении специального транспорта. Дорога до детского сада, какие правила важно соблюдать. Какие опасности бывают во дворе.	
		Подтема і	на возраст		
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Подтема	Дорога в детский сад.	Пешеход и переход.	Осторожно! Дорога!	ПДД для всех важны.	пдд.
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	8 сентября - Международный день распространения грамотности.
Дополнительные праздники	9 сентября - День плюшевого мишки	6 сентября - День чтения книги	6 сентября - День чтения книги	9 сентября - Всемирный день оказания первой медицинской	9 сентября - Всемирный день оказания первой медицинской

				помощи	помощи		
3 НЕДЕЛЯ	11.09-17.09.2023	11.09-17.09.2023					
Тема ДОО	Я - человек		Описание	Всё о себе. Мои особенности, мо границы, мои цели, ценности, мо организм, мои эмоции, мои правил Этикет. Об интересах детей. О будущи профессии, про хобби, про своё им фамилию.			
		Подтема	на возраст				
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет		
Подтема	Я человек	Я в мире человек	Я в обществе	Я важный и нужный	Всё обо мне		
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-		
Дополнительные праздники	-	13 сентября - День парикмахера в России.	13 сентября - День парикмахера в России. 15 сентября - Российские дни леса.	13 сентября - День парикмахера в России. 15 сентября - Российские дни леса.	13 сентября - День парикмахера в России. 15 сентября - Российские дни леса.		
4 НЕДЕЛЯ	18.09-24.09.2023						
Тема ДОО	Осень		Описание	Изменения в природе, особенности времени года. Календарная осень. Животные, птицы осенью. Урожай, фрукты и овощи. Грибы ягоды, осенний лес. Цвета осени. Природа осенью. Осень в мире. Осень в разных частях России.			

	Подтема на возраст						
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет		
Подтема	Сказочная Осень	Осень в городе	Золотая Осень	Осень на календаре	Осень		
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-		
Дополнительные праздники	-	-	-	-	19 сентября - День смайлика.		
5 НЕДЕЛЯ	25.09-1.10.2023						
Тема ДОО	Детский сад		Описание	Всё про детский сад. Профессии, техника территория, дети, занятия, праздники правила, день дошкольного работника игрушки. Центры группы, экскурсии по ДОО. Традиции детского сада и группы.			
		Подтема	на возраст				
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет		
Подтема	Игрушки	Экскурсия в детский сад.	Детский сад мой второй дом	Всё про детский сад	Техника в детском саду		
Праздники по ФОП ДО	-	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день музыки.	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день пожилых людей; Международный	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день пожилых людей; Международный	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день пожилых людей; Международный		

		день музыки.	день музыки.	день музыки.
Дополнительные праздники	-	25 сентября - Всемирный день моря	25 сентября - Всемирный день моря	25 сентября - Всемирный день моря. 30 сентября - День Интернета в России

ОКТЯБРЬ						
1 НЕДЕЛЯ	2.10-8.10.2023					
Тема ДОО	Музыкальная неделя		Описание	Знакомимся с композиторами русскими зарубежными, известными оркестрам музыкантами, пианистами, скрипачам танцорами и певцами. Знакомим филармониями, концертами, правилам поведения на концертах. Знакомим музыкальными инструментами, нотами так далее. Пение птиц, о птицах (ранни возраст).		
		Подтема	на возраст			
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет	
Подтема	Птицы	Музыка вокруг	До, ре, ми.	Музыкальная шкатулка	Музыкальная история	
Праздники по ФОП ДО	-	-	4 октября - День защиты животных.	4 октября - День защиты животных.	4 октября - День защиты животных. 5 октября - День учителя.	
Дополнительные праздники	-	-	2 октября - День здоровья.	2 октября - День здоровья.	2 октября - День здоровья.	
2 НЕДЕЛЯ	9.10-15.10.2023					
Тема ДОО	Неделя воды		Описание	О реках, морях, океанах, озерах. О водном ресурсе, о том как важно беречь воду. С подводном мире и его обитателях.		

				Профессии связанные с водой. О камн водопадах, песке, глине. Водоросл кораллах. Питьевой воде, речной, морск Дождь и дождевая вода.	
		Подтема	на возраст		
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Подтема	Рыбы	Подводный мир	Реки и озера	Реки, моря и океаны	Реки, моря и океаны
Праздники по ФОП ДО	-	15 октября - День отца в России.	15 октября - День отца в России.	15 октября - День отца в России.	15 октября - День отца в России.
Дополнительные праздники	-	-	-	-	-
3 НЕДЕЛЯ	16.10-22.10.2023				
Тема ДОО	Библиотека		Описание	Знакомимся с книгой, библиотеками писателями, издателями, художниками иллюстраторами, правила поведения библиотеке, обращение с книгой. Ка необходимо ухаживать за книгой. Из чег делают книги, как создаются библиотеки Домашние животные в книгах и дома.	
		Подтема	на возраст		
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Подтема	Домашние животные	Домашние животные	Я в библиотеке	В мире книг	Библиотека детям
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-

Дополнительные праздники	20 октября - День повара.	20 октября - День повара.	16 октября - Международный день хлеба.	16 октября - Международный день хлеба.	16 октября - Международный день хлеба.
4 НЕДЕЛЯ	23.10-29.10.2023	•		-	
Тема ДОО	Мультипликация в России		Описание	Обсуждаем мультфильмы, героев мультфильмов. Знакомимся с появлением мультфильмов в России. Узнаем о том как создавались мультфильмы, какие они бывают и так далее. Животные в мультфильмах и настоящие животные.	
		Подтема	на возраст		
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Подтема	Сказки	Дикие животные	Дикие животные в мультфильмах	Всё о мультфильмах	История мультфильма
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	-	28 октября - День бабушек и дедушек.	28 октября - День бабушек и дедушек.	28 октября - День бабушек и дедушек.	28 октября - День бабушек и дедушек.

	НОЯ	БРЬ	
1 НЕДЕЛЯ	30.10-5.11.2023		
Тема ДОО	Многонациональная страна	Описание	Всё о народах России. Особенностях,

				песнях и играх.	* *
		Подтема	на возраст		
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Подтема	Одежда	Я и друзья	Мои друзья	Народы России	Единство народов
Праздники по ФОП ДО	-	-	4 ноября - День народного единства.	4 ноября - День народного единства.	4 ноября - День народного единства.
Дополнительные праздники	-	-	-	-	-
2 НЕДЕЛЯ	6.11-12.11.2023				
Тема ДОО	Животные		Описание	Неделя о животных по вашему выбору. Животных жарких стран, севера, домашние, дикие животные. Особенности питания, обитания. Какая у них шерсть, окрас.	
		Подтема	на возраст		
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Подтема	Дикие животные	В мире животных	В гостях у животных	Животные по миру	Животные мира
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	8 ноября - День памяти погибших

					при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.
Дополнительные праздники	-	12 ноября - Синичкин день	12 ноября - Синичкин день	12 ноября - Синичкин день	-
3 НЕДЕЛЯ	13.11-19.11.2023				
Тема ДОО	Профессии		Описание	которые актуальны в Дворник, повар, д инженер, блогер,	семи профессиями, в группе по возрасту. коктор, воспитатель, режиссёр, водитель, президент, учитель,
		Подтема	на возраст		
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Подтема	Профессии	Город Профессии	Мир профессий	Профессии по России	Профессии сейчас
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-
Дополнительные праздники	-	18 ноября - День Рождения Деда Мороза.	18 ноября - День Рождения Деда Мороза.	14 ноября - Международный день логопеда	14 ноября - Международный день логопеда

4 неделя	20.11-26.11.2023	20.11-26.11.2023					
Тема ДОО	Пришла зима		Описание	Особенности изменений в природе перед наступлением зимы и завершением осени Звери зимой. Зимующие птицы. Деревья в кустарники зимой. Температура на улице Зимняя одежда. Время года в музыке картинах. День матери.			
	Подтема на возраст						
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет		
Подтема	Зимние чудеса	Зима во дворе	Зимушка Зима	Зима на пороге	Зима волшебница		
Праздники по ФОП ДО	-	26 ноября - День матери в России.	26 ноября - День матери в России.	26 ноября - День матери в России.	26 ноября - День матери в России.		
Дополнительные праздники	-	-	-	23 ноября - Международный день акварели.	23 ноября - Международный день акварели.		

ДЕКАБРЬ						
1 НЕДЕЛЯ	27.11-3.12.2023					
Тема ДОО	Моя страна	Описание	Знакомим с символами страны, с традициями, территориями, народом. Рассказываем о праздниках и памятных датах, столице, государственной власти, президенте, крупных городах. Изучение своего города, своей малой Родины, дома.			

	Подтема на возраст						
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет		
Подтема	Мой дом	Моя малая Родина	О малой Родине	Моя страна Россия	Великая Россия		
Праздники по ФОП ДО			30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации.	30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации.	30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации. 3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).		
Дополнительные праздники	30 ноября - Всемирный день домашних животных.	30 ноября - Всемирный день домашних животных.	1 декабря - Всероссийский день хоккея	1 декабря - Всероссийский день хоккея	1 декабря - Всероссийский день хоккея		
2 НЕДЕЛЯ	4.12-10.12.2023						
Тема ДОО	Творческая Мастерская		Описание	1 1	кника, скульптора, иство с известными турами, зданиями		

				архитекторы. Лепниной, народным промыслами. Создание игрушек мастерской. Народное и профессионально искусство.	
		Подтема	на возраст		
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Подтема	Цвета	В гостях у мастеров	Мастерская	Мы мастера	На все руки мастер
Праздники по ФОП ДО	8 декабря - Международный день художника.	8 декабря - Международный день художника.	8 декабря - Международный день художника.	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России. 8 декабря: Международный день художника. 9 декабря: День Героев Отечества.	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России. 8 декабря: Международный день художника. 9 декабря: День Героев Отечества.
Дополнительные праздники	-	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.
3 НЕДЕЛЯ	11.12-17.12.2023				
Тема ДОО	Праздники		Описание	Всё о карнавалах праздниках. Пр костюмы, атрибуты, музыку, танц декорации, артистов и так далее. Правиловедения на карнавале, концерт празднике. Этикет. О праздничной повседневной одежде. Подарки празднику.	

Подтема на возраст						
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет	
Подтема	Одежда	Карнавал	Мы идём на карнавал	Праздничная кутерьма	Праздничные традиции	
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	12 декабря - День Конституции Российской Федерации.	
Дополнительные праздники	13 декабря - День медведя.	13 декабря - День медведя.	13 декабря - День медведя.	12 декабря - Международный день пряничного домика	-	
4 НЕДЕЛЯ	18.12-24.12.2023					
Тема ДОО	Игрушки		Описание	О любых игрушках новогодних плюшевых, деревянных, народных и так далее. Из чего делают, как делают, кто делает. Мастерская игрушек. Мастерская Деда Мороза.		
		Подтема	на возраст			
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет	
Подтема	Игрушки	В мире игрушек	Магазин игрушек	Мастерская игрушек	Про игрушки	
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-	

Дополнительные праздники	-	-	-	-	-		
5 НЕДЕЛЯ	25.12-31.12.2023						
Тема ДОО	Новый год		Описание	Всё про Новый год. Традиции, особенности, главные герои праздника, история праздника в России. Новогодний стол, Символы Нового года. Ёлка, мандарины.			
	Подтема на возраст						
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет		
Подтема	Снегурочка и подарки	Дед Мороз и Новый год	Новогоднее чудо	В Новый год	Про Новый год		
Праздники по ФОП ДО	31 декабря - Новый год.	31 декабря - Новый год.					
Дополнительные праздники	26 декабря - День подарков.	26 декабря - День подарков.					

ЯНВАРЬ							
1 НЕДЕЛЯ	1.01-7.01.2024						
Тема ДОО	Выходные		Описание	План для родителей на каникулы. Постер с мультфильмами, мастер-классами играми, раскрасками. Советы куда можн сходить. Безопасность дома. Иде домашний экспериментов. По итог возможно изготовление коллажей "Я н выходных"			
	Подтема на возраст						
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет		
Подтема	Я и дом	Я дома	Домашние дела	Весёлые выходные	На каникулах		
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-		
Дополнительные праздники	-	-	-	-	4 января - День Ньютона 7 января - Рождество Христово в России		
2 НЕДЕЛЯ	8.01-14.01.2024						
Тема ДОО	Моя семья		Описание	О семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Отношения в семье, эмоции. Мой дом, моя квартира. Кто со мной живёт. История моей семьи.			

Подтема на возраст							
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет		
Подтема	Моя семья	Дружная семья	Мы семья	О семье	Семейные ценности		
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-		
Дополнительные праздники	-	11 января - День спасибо.	11 января - День спасибо.	13 января - День российской печати	8 января - День детского кино. 13 января - День российской печати		
3 НЕДЕЛЯ	15.01-21.01.2024						
Тема ДОО	Спорт зимой		Описание	Всё о зимних играх, спорте, спортсменах зимних забавах. Олимпийские игры символы, традиции, участники. Каки были раньше зимние соревнования. Каки виды зимнего спорта были раньше.			
		Подтема	на возраст				
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет		
Подтема	Зима	Зимние забавы	Зимние игры	Спортивная зима	Зимняя олимпиада		
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-		
Дополнительные праздники	-	18 января - День Винни-Пуха	18 января - День Винни-Пуха	18 января - День Винни-Пуха	-		

4 НЕДЕЛЯ	22.01-28.01.2024				
Тема ДОО	Неделя талантов		Описание	людях. Дети могут талантами или уст человека, себя.	
	_	Подтема	на возраст		
Возраст	1 года - 3 л <i>е</i> т	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Подтема	Я человек	Все важны и все нужный	Мы таланты	Я успешный	Об известных людях
Праздники по ФОП ДО	-			-	27 января - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или

				ситуативно).
Дополнительные праздники	23 января - Всемирный день снега.	23 января - Всемирный день снега.	23 января - Всемирный день снега.	

ФЕВРАЛЬ							
1 НЕДЕЛЯ	29.01-4.02.2024						
Тема ДОО	Безопасность		Описание	Всё про безопастность. Пожарную домашнюю, в городе, в лесу, в детско саду, в воде, в интернете, в обществе, и солнце, на дороге. То что выберете то будет. Профессии спасатель, докто пожарный, мчс и так далее.			
	Подтема на возраст						
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет		
Подтема	Профессии	Будь осторожен!	Безопасность дома	В безопасности	О безопасности		
Праздники по ФОП ДО	-	-		-	2 февраля - День разгрома советскими войсками немецкофашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).		

Дополнительные праздники	-	-	1 февраля - День Робинзона Крузо.	31 января - Международный день ювелира. 1 февраля - День Робинзона Крузо.	31 января - Международный день ювелира.
2 НЕДЕЛЯ	5.02-11.02.2024				
Тема ДОО	Наука		Описание	Всё о науке, опытах и экспериментах Известных людях, которые занималисн наукой. О разных изобретениях изобретателях.	
	•	Подтема	на возраст		
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Подтема	Снег снежок	Волшебные превращения	Мы исследователи	В лаборатории	Неделя изобретений
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	8 февраля - День российской науки.	8 февраля - День российской науки.
Дополнительные праздники	_	7 февраля - День огнетушителя. 10 февраля - День домового	9 февраля - Международный день стоматолога. 11 февраля - День зимних видов спорта в России	9 февраля - Международный день стоматолога. 11 февраля - День зимних видов спорта в России	9 февраля - Международный день стоматолога. 10 февраля - День памяти А. С. Пушкина 11 февраля - День зимних видов спорта в России

3 неделя	12.02-18.02.2024	12.02-18.02.2024				
Тема ДОО	Книжная неделя		Описание	Всё про книги. Кто их пишет, каки бывают, как их делают. Известные авторы иллюстраторы. Жанры книг. Любимы книги детей. Буккросинг, буктрейлер.		
		Подтема	на возраст			
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет	
Подтема	Сказки	Герои книг	Любимая книга	Книжная мастерская	О книгах	
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.	
Дополнительные праздники	-	19 февраля - День смешивания разных красок.	19 февраля - День смешивания разных красок.	19 февраля - День смешивания разных красок.	19 февраля - День смешивания разных красок.	
4 НЕДЕЛЯ	19.02-25.02.2024					
Тема ДОО	Всё про мальчиков		Описание	Всё про мальчиков и мужчин. Мужские профессии, известных военных, пожарных, летчиков. Домашние дела, обязанности. День защитника Отечества.		
		Подтема і	на возраст			
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет	
Подтема	Транспорт	Мальчики	В мире мальчиков	Защитники	Настоящие	

		защитники		Отечества	мужчины
Праздники по ФОП ДО	-	23 февраля - День защитника Отечества.	23 февраля - День защитника Отечества.	23 февраля - День защитника Отечества.	21 февраля - Международный день родного языка. 23 февраля - День защитника Отечества.
Дополнительные праздники	26 февраля - День рассказывания сказок.	26 февраля - День рассказывания сказок.	26 февраля - День рассказывания сказок.	-	-

	MAPT						
1 НЕДЕЛЯ	26.02-3.03.2024						
Тема ДОО	Путешествия		Описание	Всё про туризм, путешествия и известных путешественников. Расскажите о экотропах, приключениях, туризме путешественник. Кто такой турист путешественник. Правила безопасности походе, ориентировка на местности Аптечка для туриста. Окружающие предметы их свойства, материалы и так далее.			
		Подтем	а на возраст				
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет		
Подтема	Мир предметов	Мир вокруг нас	Отправляемся в поход	Мы туристы	Неделя туризма		
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-		
Дополнительные праздники	-	1 марта - День кошек в России.	1 марта - День кошек в России.	1 марта - День кошек в России. 3 марта - Всемирный день писателя.	1 марта - День кошек в России. 3 марта - Всемирный день писателя.		

2 НЕДЕЛЯ	4.03-10.03.2024	4.03-10.03.2024				
Тема ДОО	Все про девочек		Описание	О девочках и женщинах. Всё про женски профессии. Известных женщин. Домашни дела, обязанности. Международны женский день.		
		Подтема	на возраст			
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет	
Подтема	Посуда	Девочки красавицы	В мире девочек	Для девочек	Мир для девочек	
Праздники по ФОП ДО	-	8 марта - Международный женский день.	8 марта - Международный женский день.	8 марта - Международный женский день.	8 марта - Международный женский день.	
Дополнительные праздники	-	-	-	-	-	
3 НЕДЕЛЯ	11.03-17.03.2024					
Тема ДОО	Забота о здоровье		Описание		браз жизни. Правила, медицину, польза ежим дня, зарядка.	
		Подтема	на возраст			
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет	
Подтема	Одевайся хорошо	Полезная корзина	Витаминная неделя	Мы здоровыми растём	Важно о здоровье	
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-	

Дополнительные праздники	-	11-17 марта - Масленица	11-17 марта - Масленица 14 марта - Международный день рек.	11-17 марта - Масленица 12 марта - День посадки цветов. 14 марта - Международный день рек.	11-17 марта - Масленица 12 марта - День посадки цветов. 14 марта - Международный день рек.
4 НЕДЕЛЯ	18.03-24.03.2024				
Тема ДОО	Весна Описание		Описание	Весенние изменения. Особенности природе. Животные весной. Птицы, как них позаботится. Насекомые, первы цветы. Почки и листочки. Календарна весна. Весна в картинах и музыке.	
		Подтема	на возраст		
Возраст	1 года - 3 л <i>е</i> т	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Подтема	Весна	Весенняя неделя	Весна Красна	Весна пришла	Весенние краски
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	18 марта - День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Дополнительные	20 марта -	20 марта -	20 марта -	21 марта -	21 марта -

праздники	Всемирный день воробья.	Всемирный день воробья.	Всемирный день воробья. 21 марта - Международный день лесов.	Международный день лесов.	Международный день лесов.
5 НЕДЕЛЯ	25.03-31.03.2024				
Тема ДОО	Театр		Описание	Виды театра, артисты, директор театра, сцена, декорации. История театра. Какие театры есть в городе или стране.	
		Подтема	на возраст		
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Подтема	Сказки	Идём в театр	Театр к нам пришёл	Большой театр	Мы в театре
Праздники по ФОП ДО	-	27 марта - Всемирный день театра.	27 марта - Всемирный день театра.	27 марта - Всемирный день театра.	27 марта - Всемирный день театра.
Дополнительные праздники	-	-	-	25 марта - День работника культуры России.	25 марта - День работника культуры России.

АПРЕЛЬ							
1 НЕДЕЛЯ	1.04-7.04.2024						
Тема ДОО	Птицы, рыбы, насекомые		Описание	Всё о птицах, рыбах и насекомых Особенности, разновидности, питанию образ жизни и так далее. Домашние рыбк и насекомые. Домашние птицы. Услови жизни в доме и на воле.			
	Подтема на возраст						
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет		
Подтема	Птицы	Птицы и рыбы	Птицы и насекомые	Птичья столовая	Забота о птицах		
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-		
Дополнительные праздники	1 апреля - День птиц.	1 апреля - День птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.	1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.	1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.	1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.		
2 НЕДЕЛЯ	8.04-14.04.2024						
Тема ДОО	Космос		Описание	системе, планете станциях, кораблях, космонавты люди и	монавтах, солнечной земля, космических ракетах. Известные животные. История России. Питание в		

				космосе.				
Подтема на возраст								
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет			
Подтема	Продукты	Космос	День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики			
Праздники по ФОП ДО	-	12 апреля - День космонавтики.	12 апреля - День космонавтики.	12 апреля - День космонавтики.	12 апреля - День космонавтики.			
Дополнительные праздники	-	11 апреля - День Берёзы	11 апреля - День Берёзы	8 апреля - День российской анимации.	8 апреля - День российской анимации.			
3 НЕДЕЛЯ	15.04-21.04.2024							
Тема ДОО	Цирк, артисты и животные.		Описание	История цирка в России, артисты, люди и животные, профессии в цирке. Известные артисты цирка. Какие бывают представления. Животные и их детёныши. Чем питаются, где живут.				
Подтема на возраст								
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет			
Подтема	Животные и их детёныши	Животные и их детёныши	Идём в Цирк	Цирк	Всё о цирке			
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-			
Дополнительные праздники	-	-	-	15 апреля - Международный	15 апреля - Международный			

				день цирка.	день цирка.		
4 НЕДЕЛЯ	22.04-28.04.2024						
Тема ДОО	Природа		Описание	Всё о деревьях, кустарниках, грибах, цветах. Когда растут, где растут, как растут. Об особенностях природы и растений на Земле и в России.			
Подтема на возраст							
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет		
Подтема	Растения	Природа	Природа	Береги планету	Береги планету		
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	-		
Дополнительные праздники	-	-	28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.	28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.	28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.		

	МАЙ					
1 НЕДЕЛЯ	29.04-5.05.2024					
Тема ДОО	Труд взрослых		Описание	в целом. Домашний	щь взрослым, помощь труд, общественный руд. Волонтёрство. ия. Польза труда.	
	Подтема на возраст					
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет	
Подтема	Профессии	Труд дома	Полезный труд	Труд взрослых	Труд взрослых	
Праздники по ФОП ДО	-	-	1 мая - Праздник Весны и Труда.	1 мая - Праздник Весны и Труда. Весны и Труда.		
Дополнительные праздники	-	5 мая - День водолаза.	5 мая - День водолаза.	5 мая - День водолаза. 5 мая - День водолаза.		
2 НЕДЕЛЯ	6.05-12.05.2024					
Тема ДОО	Армия России Описание Всё о военных профессиях, транспорт Великой Отечественной войне, Дн Победы. Взрослые, дети, животные герои			енной войне, Дне		
	Подтема на возраст					
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет 6 - 7 лет		
Подтема	Транспорт	Транспорт	Военные профессии	сии Великая Армия Герои Победы		

				России	
Праздники по ФОП ДО	-	-	9 мая - День Победы.	9 мая - День Победы.	9 мая - День Победы.
Дополнительные праздники	-	-	-	-	12 мая - Международный день медицинской сестры
3 НЕДЕЛЯ	13.05-19.05.2024				
Тема ДОО	Музейная неделя		Описание	музеях, музеях го	итектуру, известных рода. Об экспонатах, вают музеи. Профессии
		Подтем	а на возраст		
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Подтема	Игрушки	Мы в Музее	Музей	Музеи России	Музейные истории
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	19 мая - День детских общественных организаций России.
Дополнительные праздники	-	-	18 мая - Международный день музеев в России.	18 мая - Международный день музеев в России.	18 мая - Международный день музеев в России.

4 НЕДЕЛЯ	20.05-26.05.2024	20.05-26.05.2024					
Тема ДОО	Мой город		Описание	традиции, празднин известные ли достопримечательно	оди, природа,		
		Подтема	на возраст				
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет		
Подтема	Мой дом	Мой город	Мой город	Мой город	Мой город		
Праздники по ФОП ДО	-	-	-	-	24 мая: День славянской письменности и культуры.		
Дополнительные праздники	-	-	26 мая - День бумажных самолётиков.	-	-		
5 НЕДЕЛЯ	27.05-2.06.2024						
Тема ДОО	Здравствуй, лето. До свидания детский сад		Описание		одежда, природа и так е, детский сад для		
	Подтема на возраст						
Возраст	1 года - 3 лет	3 - 4 лет	4 - 5 лет	5 - 6 лет 6 - 7 лет			
Подтема	Лето	Встречаем лето	Встречаем лето	Встречаем лето	До свидания		

					Детский сад
Праздники по ФОП ДО	-	1 июня - День защиты детей.	1 июня - День защиты детей.	1 июня - День защиты детей.	1 июня - День защиты детей.
Дополнительные праздники	-	-	-	27 мая - Общероссийский день библиотек.	27 мая - Общероссийский день библиотек.

2.5. Формы взаимодействия с родителями

Партнерство с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности.

Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель МАДОУ. Он знакомит семью с целями и ценностями организации и ее корпоративной культурой.

Цель взаимодействия с семьей — сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- оказание консультативной поддержки родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- создание условий для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- создание условий для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы;
- обеспечение диалога с родителями (законными представителями) для планирования педагогической работы;
- поощрение обмена мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Основные принципы взаимодействия с родителями:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- сотрудничество Организации с семьей;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия;
- принцип учета разнообразия возможности для привлечения родителей.

Перспективный план работы с родителями

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения
		мероприятия
Сентябрь	Организационное родительское собрание:	Знакомство родителей с
	- «Возрастные особенности детей 5 - 6 лет»	программой воспитания
	Анкетирование:	детей в детском саду.

	Warner vi of mor waveyyy p poyyoù oou o war	Onversa range de dividado
	- «Здоровый образ жизни в вашей семье -что	Ознакомление родителей с
	это такое?»	пространством группы,
	Фотовыставка.	способствующей развитию
	- «Как мы живем» - отражающая игровую и	детей.
	оздоровительную деятельность.	Формирование единого
	Советы родителям:	подхода к правилам питания
	- «Гардероб для детского сада. На прогулку».	в детском саду и дома.
	Консультация.	
	- «Все о детском питании»	
Октябрь	Круглый стол:	Распространение
	- Презентация «Здоровье ребенка в наших	педагогических знаний
	руках».	среди родителей.
	Тестирование родителей	Ознакомление родителей с
	- «Состояние здоровья вашего ребенка?»	основными факторами,
	Консультация через сайт группы	способствующими
	- «Мероприятия по оздоровлению	укреплению и сохранению
	проводимые в группе и в детском саду».	здоровья дошкольников в
	Индивидуальные беседы о необходимости	домашних условиях и в
	проводить возрастные прививки.	условиях детского сада.
	- Домашнее задание «Правильное -	Информирование о
	неправильное питание» - (коллаж, рисунки,	состоянии здоровья детей.
	поделки).	
Ноябрь	Конкурс семейного рассказа	Повышение педагогической
1	- «Как провести выходной день с ребенком?»	культуры родителей.
	Консультация:	Объединение усилий
	- «Все о развитии детской речи».	педагогов и родителей по
	Индивидуальные беседы с родителями	приобщению детей к
	- «Спортивная обувь для занятий	основам пожарной
	физкультурой».	безопасности.
	Памятка для родителей:	Теоретическая помощь
	- «Помогите детям запомнить правила	родителям в вопросах
	пожарной безопасности»,	воспитания детей.
	Выставка детских совместно с родителями	200111101111111111111111111111111111111
	работ:	
	- «Чтобы не было беды»	
Декабрь	Консультация	Ознакомление родителей с
декаоры	- «Наступили холода» - грипп, меры	задачами по сохранению и
	профилактики.	укреплению здоровья детей.
	Памятка для родителей	Активизация родителей по
	- «Кодекс здоровья».	диалогу «посоветуйте мне»
	- «кодекс здоровья». Рекомендации.	Выявление и анализ
	- «Научим детей ухаживать за полостью рта»	волнующих вопросов.
	Оформление праздничной газеты «С новым	
	годом, с новым счастьем!»	
	Папка-ширма	
	- «Осторожно, гололед».	
	Сайт группы	
	- «Посоветуйте мне - детский Новогодний	

	праздник дома».	
Январь	Консультация.	Формирование единого
1	- «Закаливание- одна из форм профилактики	подхода к методам
	простудных заболеваний детей».	оздоровления и закаливания
	Памятка для родителей.	детей в детском саду и дома.
	- «Как сделать зимнюю прогулку с малышом	Повышение педагогической
	приятной и полезной».	культуры родителей.
	Консультация.	Ознакомление с задачами по
	- «Самостоятельность ребёнка, ее граница».	сохранению и оздоровлению
	Фотовыставка.	здоровья детей.
	- «Зимние развлечения всей семьей».	SASPS DE L'EUR
Февраль	Анкетирование пап.	Выявление и анализ
4 с БралБ	- «Я знаю своего ребенка»	информации о том, какую
	Выставка детских рисунков.	роль в воспитании детей
	- «Мой папа».	занимает папа.
	Индивидуальные беседы с папами.	Активизация родителей в
	- «Кого вы считаете главным в воспитании	работу группы по
	ребенка?».	проведению тематической
	Ко дню защитника отечества совместный	выставки, совместных
	спортивный праздник.	поделок, спортивного
	- «Вместе с папой».	праздника.
	Поделки родителей и детей	Распространение
	- «Наши увлечения».	педагогических знаний
	Witamin yasic ichimi.	среди родителей.
Март	Родительское собрание.	Реализация единого
-	- «Ребенок и правила дорожного движения».	воспитательного подхода по
	Презентация.	обучению детей правилам
	- «Внимание улица».	дорожного движения в
	Консультация.	детском саду и дома.
	- «Ребенок и дорога. Правила поведения на	Повышение педагогической
	улицах города».	культуры родителей.
	Выставка детских работ.	Знакомство с требованиями
	- «Красный, желтый, зеленый»	развития и обучения в
	Папка-ширма.	детском саду по правилам
	- «Если ваш ребенок часто болеет».	дорожного движения.
	Праздничная газета-коллаж к 8 марта.	
	- «Рисуем с папой мамин портрет».	
Апрель	Презентация для родителей.	Выявление у родителей
1	- «Художественно-эстетическое развитие	волнующих вопросов по
	детей дома».	теме «развитие творческих
	Консультация.	способностей у детей».
	- «Развитие творческих способностей».	Знакомство родителей с
	Памятка для родителей.	задачами воспитания и
	Поиграем дома: «Русские народные игры,	обучения в детском саду по
	хороводы, песни, подвижные игры».	теме «Художественно-
	Субботник совместно с родителями на	эстетического развития».
	участке.	Обогащение педагогических
	- «День добрых дел».	знаний о развитии

		творческих способностей
		детей.
Май	Итоговое родительское собрание.	Демонстрация
	Открытое совместное мероприятие КВН	сформированных умений и
	- «Если хочешь быть здоров!».	навыков, знаний детей,
	Консультация.	родителей.
	- «Все о компьютерных играх».	Распространение
	Рекомендации.	педагогических знаний
	- «Босиком по росе. Как закаливать ребенка	среди родителей,
	летом».	теоретическая помощь
	Папка-ширма.	родителям в вопросах
	- «Организация летнего отдыха».	воспитания детей.
		Способствовать
		формированию коллектива
		группы.

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной программы направленно на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

В содержании модуля образовательной деятельности «Познавательное развитие» направление «Формирование элементарных математических представлений» реализуется через парциальную программу «Математические ступеньки» Колесниковой Е.В.

Задачи:

- раскрывать основные направления математического развития детей 5-6 лет;
- вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической культуры;
- формирование предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы, потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности;
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности;
- формировать графические и конструктивные умения и навыки;
- воспитывать инициативность, самостоятельность.
- В программу каждой возрастной группы включены традиционные тематические разделы:
- Количество и счет
- Геометрические фигуры
- Величина

- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве

В соответствии со стандартом содержание программы реализуется в различных ведущих видах деятельности ребенка.

Общение

Взрослый организует общение с детьми с целью закрепления математических понятий и представлений:

- обращает внимание детей на количественную характеристику предметов окружающего мира;
- привлекает внимание детей к последовательной смене частей суток, времен года, дней недели;
- привлекает внимание детей к рассматриванию стволов деревьев, определяя их толщину, сравнению домов по высоте, машин, листочков по величине и т.д.;
- читает детям сказки, в которых присутствуют числа;
- связывает математику с окружающей жизнью, опытом ребенка;
- организует совместную деятельность с детьми: экскурсии, наблюдения, на которых они знакомятся с математикой в окружающем мире.

Игра

Взрослый:

- создает условия для самостоятельной деятельности в группе;
- организует самостоятельную деятельность детей с различными конструкторами, мозаиками, линейками-трафаретками, кубиками и т.д.

Занятия (познавательно-исследовательская деятельность)

Взрослый:

- планирует занятия вместе с ребенком по УМК;
- объясняет задания, при необходимости оказывает помощь;
- контролирует результаты деятельности ребенка.

Такой подход позволяет осуществлять один из принципов стандарта — «формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка», а также сформировать у детей предпосылки к учебной деятельности.

Занятия по ФЭМП проводятся в первой половине дня с обязательной физкультминуткой. Программный материал распределяется в соответствии с возрастными особенностями детей и реальными требованиями, предъявляемыми к современному обучению дошкольников.

В содержание модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие направление «Изобразительная деятельность» реализуется через парциальную программу «**Цветные** ладошки» Лыковой И.А.

Задачи:

- дальнейшее развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формирование эстетического отношения к окружающему миру и картине мира; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее многогранного проявления в художественном творчестве
- ознакомление детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, сказочный, батальный); приобщение декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, кулинарный и др)

- поддержка интереса к освоению языка искусства, «для более свободного общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитание культуры «зрителя»
- обогащение художественного опыта детей; расширение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников
- создание условий для дальнейшего освоения детьми базовых техник рисования, аппликации, лепки; поддержка желания детей по своей инициативе интегрировать разные виды художественно-продуктивной деятельности
- развитие творческого воображения
- поддержка стремления детей к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций (которые отличаются оригинальностью, гибкостью, подвижностью) в разных видах изобразительной и декоративно-оформительской деятельности
- развитие специальных способностей к изобразительной деятельности; совершенствование технических умений как общей ручной умелости и «осмысленной моторики»
- поддержка интереса к изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строения, пропорции, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета
- развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от темы сюжета; выделение зрительного центра; планирование работ; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема)
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

В содержании модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» направление «Конструктивно-модельная деятельность» реализуется через парциальную программу «Умные пальчики» И. А. Лыковой.

Образовательные задачи:

- 1) Содействие формированию целостной картины мира с учетом индивидуальных особенностей ребенка.
- 2) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства и предметов культуры. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Ознакомление с архитектурой, конструированием, дизайном как видом искусства, направленными на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- 4) Открытие универсального характера конструирования как деятельности, позволяющей человеку создавать целостный «продукт» во всех сферах жизни. Понимание того, что конструировать можно не только постройки, но и другие «конструкции»: сказку, спектакль, танец, диалог, букет цветов, рецепт блюда, план путешествий и др. В любой конструкции элементы объединяются в осмысленное целое тем или иным способом (присоединение, приклеивание, сшивание, привязывание, нанизывание, вкладывание меньшего элемента в более крупный и мн. др), в зависимости от материала и типа сооружения.
- 5) Расширение опыта творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности. Поддержка интереса к созданию оригинальных конструкций разными

способами (по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, приложенной теме, собственному замыслу) из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных).

- 6) Содействие основанию общественных способов конструирования и их свободному использованию в различных ситуациях для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства. Создание условий свободного выбора деталей с учетом их конструктивных свойств; адекватных замен одних деталей другими; видоизменение построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.
- 7) Углубление представления в структуре деятельности и формирование опыта ее организации: ставить цели (что мы будем строить?), определять мотивы (зачем, для чего и для кого будем строить?), проектировать содержание (как будем действовать, какими способами создадим постройку?), выбирать материалы, инструменты, оборудование (из чего будем строить?), получать результат (удалось ли достичь цели?), анализировать и оценить качество достигнутого результата (соответствие замыслу, функциональность, привлекательность, оригинальность).
- 8) Формирование элементов учебной деятельности: осмысление поставленной задачи, принятие инструкции и правил, адекватное применение освоенных способов в разных условиях, навыки самоконтроля и самооценки действий.
- 9) Развитие художественного восприятия, творческого воображения; наглядно-образного и элементов логического мышления. Развитие универсальной способности видеть целое раньше частей, свободно перемещаться по информации полям и выходить за пределы заданной ситуации.
- 10) Поддержка креативности, активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности

Парциальная программа «Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева

Выбор части программы, формируемой участниками образовательных отношений «Ладушки», обусловлен необходимостью решения проблемы формирования музыкального восприятия и исполнительства у детей.

Направления образовательной работы: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

3. Организационный раздел 3.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД

Расписание образовательной деятельности в МАДОУ детский сад № 465 на 2023 – 2024 учебный год старшая группа № 2

 День недели
 Вид деятельности
 Время

 1. Коммуникативная деятельность (Развитие речи)
 9.00 - 9.25

 2. Музыкальная деятельность (Музыка)
 9.35 - 10.00

 вторник
 1. Познавательно-исследовательская
 9.00 - 9.25

	деятельность			
	(Ознакомление с предметным			
	окружением, с социальным миром, с миром природы) 2. Двигательная деятельность			
	(Физическая культура)	9.35 - 10.00		
	3. Изобразительная деятельность	15.25 - 15.50		
	(Рисование)	55.25		
	1. Коммуникативная деятельность	9.00 - 9.25		
	(Развитие речи)			
	1. Изобразительная деятельность	9.35 - 10.00		
среда	(Конструктивно-модельная деятельность)			
	3. Двигательная деятельность	15.25 - 15.50		
	(Физическая культура)			
	1. Познавательно-исследовательская	9.00 - 9.25		
	деятельность			
	(ФЭМП)			
четверг	2. Музыкальная деятельность	9.35 - 10.00		
_	(Музыка)			
	3. Изобразительная деятельность	15.25 - 15.50		
	(Лепка/Аппликация)			
	1. Изобразительная деятельность	9.00 - 9.25		
war	(Рисование)			
пятница	2. Двигательная деятельность	11.40 - 12.05		
	(Физическая культура на улице)			

3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе

	<u> </u>	
Время	Режимные моменты, деятельность	Структура образовательного процесса
7.30 - 8.00	Утренний прием	ОДвРМ /CAM Взаимодействие с родителями
8.00 - 8.20	Самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика	ОДвРМ/САМ
8.20 - 8.50	Санитарно-гигиенические процедуры Подготовка к завтраку Завтрак	ОДвРМ
8.50 - 9.00	Подготовка к образовательной деятельности	ОДвРМ
9.00 - 10.00	НОД Физкультурная минутка в ходе НОД	нод
9.25 - 9.40	Между периодами НОД перерыв не менее 10 мин.	CAM
10.00 - 10.20	Игры, самостоятельная деятельность	CAM

10.20 - 10.30	«Витаминный стол»	Присмотр и уход
10.30 - 12.30	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	ОДвРМ / САМ
12.30 - 13.00	Санитарно-гигиенические процедуры, Подготовка к обеду, обед	ОДвРМ/ Присмотр и уход
13.00 - 15.00	Подготовка ко сну, сон	ОДвРМ Присмотр и уход
15.00 - 15.15	Постепенный подъем, закаливающие процедуры	ОДвРМ/ САМ
15.15 - 16.10	Свободная деятельность воспитателя и детей /НОД /	нод
15.25 - 15.50	Чтение художественной литературы	CAM
16.10 - 16.30	Подготовка к ужину, ужин	ОДвРМ Присмотр и уход
16.30 - 18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой. Взаимодействие с родителями	САМ Взаимодействие с родителями

3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

№	Мероприятия	Группа ДОУ	Периодичность	Ответственный					
	І. МОНИТОРИНГ								
1.	Определение уровня физического развития Определение уровня физической подготовленности детей	Все группы	2 раза в год (в сентябре и мае) В середине года проводится обследование детей с низким уровнем физического развития.	Старшая медсестра Инструктор по физ. культуре Воспитатели групп					
2.	Диспансеризация	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники Старшая медсестра Врач-педиатр					
3.	Антропометрия	Все группы	2 раза в год (сентябрь, март)	Старшая медсестра					
			НАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ						
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп или инструктор по физкультуре					
2.	Физическая культура	Все группы	3 раза в неделю: в зале 2 раза и на воздухе 1 раз (старшая и подготовительная); 3 раза в неделю в зале (младшая и средняя)	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп					
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп					
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп					
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп					
6.	Физкультурные досуги	Все группы	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре					
7.	Физкультурные праздники	Все группы	2 раза в год	Инструктор по физкультуре Музыкальный руководитель Воспитатели групп					
8.	День здоровья	Все группы	2 раз в год	Инструктор по физкультуре Музыкальный руководитель Воспитатели групп					
9.	Динамические паузы	Все группы	ежедневно	Инструктор по физкультуре Музыкальный руководитель Воспитатели групп					

	III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ					
1.	Витаминотерапия («С» - витаминизация третьего блюда)	Все группы	ежедневно	Старшая медсестра		
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний: - проведение вакцинопрофилактики; - контроль состояния здоровья сотрудников и детей в течении дня; - строгое соблюдение режимных моментов в группах (проветривание, кварцевание, влажная уборка, режим прогулок, двигательный режим); - проведение курсов витаминотерапии; - проведение курсов противовирусных препаратов; - употребление в пищу чеснока, лука; - санитарно-просветительскаяя	Все группы	в неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции	Старшая медсестра		
3.	Кварцевание групп и кабинетов	Все помещения	в течение года ежедневно	Воспитатели групп		
1	Vernanuaga Eurana aranga		САЛИВАНИЕ	Волический разми		
1.	Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп Инструктор по физкультуре		
2.	Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп Инструктор по физкультуре		
3.	Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп Инструктор по физкультуре		
4.	Прогулка в первой и второй половине	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп		
5.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп		
6.	Ходьба босиком	Все группы	до и после сна	Воспитатели групп		

	V. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ				
1.	Соки натуральные или фрукты	Все группы	Ежедневно 10.00	Младшие воспитатели	
				Воспитатели групп	

Двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет)

№	Виды двигательной	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
п/п	активности					
1.	Утренняя гимнастика	10-12	10-12	10-12	10-12	10-12
2.	Физкультурные занятия			25-30 (2 раза в нед	делю)	
3.	Динамические паузы, физкультминутки	5	5	5	5	5
4.	Физкультурные занятия на прогулке			25-30 (1 раз в нед	целю)	
5.	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15
6.	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры — на утренней и вечерней прогулке)	15+15	15+15	15+15	15+15	15+15
7.	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10
8.	Спортивные игры (бадминтон, городки, теннис)		15			15
9.	Дозированная ходьба			20		
10.	Физкультурные досуги	30 минут один раз в месяц				

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Жизненное пространство в группе дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. Некоторые зоны отделены одна от другой перегородками с ячейками-нишами. При этом каждая зона хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребенку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении в зависимости от возраста детей группы организованы центры:

- ✓ для приема пищи и занятий (столики со стульчиками);
- ✓ развития движений;
- ✓ сюжетных игр;
- ✓ игр со строительным материалом;
- ✓ игр с машинками;
- ✓ изобразительной деятельности;
- ✓ музыкальных занятий;
- ✓ чтения и рассматривания иллюстраций;
- ✓ театральный;
- ✓ рисования;
- ✓ экспериментирования;
- ✓ природный.

Представленный перечень является примерным и может корректироваться (расширяться, заменяться) в зависимости от возможностей МАДОУ, приоритетных направлений деятельности, запросов детей и родителей (законных представителей), инициативы педагогов и других факторов. (Деление материалов и оборудования по образовательным областям также является достаточно условным).

Старший возраст

Социально-коммуникативное развитие				
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.			
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.			

Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Познавательное развитие	2
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Настольнопечатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм». Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметыизмерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.

конструкторы	
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
Художественно-эстетиче	ское развитие
Материалы и оборудование для художественно- продуктивной деятельности	Мольберт, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, наклонные, гимнастические маты, батуты; мячи разных размеров, мячи утяжеленные вес 500-1000 гр, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, кубы 40х40см, санки, лыжи с мягким креплением, самокаты, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сухой бассейн и пр. Оборудование

для	обеспечения	экологической	безопасности:	фильтры-
очист	гители для водь	и, очистители-ион	изаторы воздуха	и др.

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Материально-техническое обеспечение МАДОУ № 465 соответствует нормативным требованиям. В МАДОУ имеется технологическое оборудование (пищеблок, прачечная), медицинский блок, технические средства обучения, детская мебель, игрушки, спортивное оборудование. Технический уровень систем отопления, водоснабжения, температурный режим, размеры помещений соответствуют современным санитарно-гигиеническим нормам и правилам.

В МАДОУ имеются 5 групповых ячеек (2 группы на первом этаже и 3 группы на втором этаже), кабинеты для работы профильных специалистов.

Для организации образовательной деятельности используются помещения:

№	Назначение	Функциональное использование	
1	Физкультурный зал	Проведение физкультурных занятий, утренней гимнастики с детьми младшей и подготовительной группы, развлечений, связанных с двигательной активностью детей всех возрастных групп	
2	Кабинет учителя- логопеда	Проведение подгрупповых, индивидуальных занятий с детьми. Организация консультативной работы с родителями (законными представителями)	
3	Комната развития	Организация работы с детьми, нуждающимися в психологической помощи. Организация консультативной работы с родителями. Организация психологической разгрузки детей	
4	Музыкальный зал	Проведение музыкальных занятий, утренней гимнастики с детьми средней и старшей группы, утренников, развлечений, связанных с музыкально — ритмической деятельностью детей всех возрастных групп, просмотр и показ спектаклей. Организация индивидуальной работы с детьми	

3.6. Материально-техническое оснащение программы

В методическом кабинете старшей группы детского сада имеются необходимые методические разработки, методическая литература, дидактические пособия, аудио- и видео материалы необходимые для реализации воспитательно-образовательного процесса.

Образовательные	Образовательные Направления		Методические пособия
области	реализации		и демонстрационные
			материалы
Социально-	Социализация,	Примерная основная	- Губанова Н.Ф.
личностное	развитие общения,	общеобразовательная	Развитие игровой
развитие	нравственное	программа	деятельности в детском
	воспитание	дошкольного	саду.
	Ребенок в семье и	образования «От	- Буре Р.С. Социально-
	сообществе,	рождения до школы»	нравственное
	патриотическое	под редакцией Н.Е.	воспитание
	воспитание	Вераксы.	дошкольников (3-7 лет).
	Самообслуживание,		- Белая К.Ю.
	самостоятельность,		Формирование основ

	TAXYUO D = -	T	Sanaya aya aya a
	трудовое		безопасности у
	воспитание		дошкольников.
	Формирование		- Саулина Т.Ф.
	основ безопасности		Ознакомление
			дошкольников
			справилами дорожного
			движения.
			-Куцакова Л.В.
			Трудовое воспитание в
			детском саду.
Познавательное	Формирование	Рассматривается в	части, формируемой
развитие	элементарных	участниками образоват	
	математических		
	представлений		
	Развитие	Примерная основная	- Веракса Н.Е.
	познавательно-	общеобразовательная	Познавательно-
	исследовательской	программа	исследовательская
	деятельности	дошкольного	деятельность
	деятельности	образования «От	дошкольников (4-7 лет)
	Ознакомление с	рождения до школы»	- Дыбина О.В.
		под редакцией Н.Е.	Ознакомление с
	предметным	Вераксы.	
	Окружением	Вераксы.	предметным и
	Ознакомление с		социальным
	социальным миром		окружением.
	Ознакомление с		- Соломенникова О.А.
	миром природы		Ознакомление с
7	70	-	природой.
Речевое развитие	Развитие речи	Примерная основная	- Гербова В.В. Развитие
		общеобразовательная	речи в детском саду.
	Художественная	программа	- Гербова В.В. Книга
	литература	дошкольного	для чтения в детском
		образования «От	саду и дома: Пособие
		рождения до школы»	для воспитателей
		под редакцией Н.Е.	детского сада и
		Вераксы.	родителей.
Художественно-	Приобщение к	Рассматривается в	части, формируемой
эстетическое	искусству	участниками образоват	гельных отношений
развитие	Изобразительная		
	деятельность:		
	- рисование;		
	- лепка;		
	- аппликация.		
	Конструктивно-		
	модельная		
	деятельность		
	Музыкальная		
	деятельность		
Физическое	Формирование	Примерная основная	- Пензулаева Л.И.

развитие	начальных	общеобразовательная	Физкультурные занятия
	представлений о	программа	с детьми.
	здоровом образе	дошкольного	
	жизни	образования «От	
		рождения до школы»	
		под редакцией Н.Е.	
		Вераксы.	

4. Приложения

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы	Загадки, небылицы, дразнилки,	
фольклора.	считалки, пословицы, поговорки,	
	заклички, народные песенки,	
	прибаутки, скороговорки.	
Русские народные	«Жил-был карась» (докучная	
сказки.	сказка);	
	«Жили-были два братца» (докучная	
	сказка);	
	«Заяц-хвастун»	(обраб. О.И. Капицы/
		пересказ А.Н. Толстого)
	«Крылатый, мохнатый да масляный»	обраб. И.В. Карнауховой
	«Лиса и кувшин»	обраб. О.И. Капицы
	«Морозко»	пересказ М. Булатова
	«По щучьему веленью»	обраб. А.Н. Толстого
	«Сестрица Алёнушка и братец	пересказ А.Н. Толстого
	Иванушка»	
	«Сивка-бурка»	обраб. М.А. Булатова/ обраб.
		А.Н. Толстого/ пересказ К.Д.
	***	Ушинского
	«Царевна-лягушка»	обраб. А.Н. Толстого/ обраб.
		М. Булатова
Сказки народов	«Госпожа Метелица»	пересказ с нем. А.
мира.		Введенского, под редакцией
		С.Я. Маршака, из сказок
	27211	братьев Гримм
	«Жёлтый аист»	пер. с кит. Ф. Ярлина
	«Златовласка»	пер. с чешск. К.Г.
		Паустовского
	«Летучий корабль»	пер. с укр. А. Нечаева
	«Рапунцель»	пер. с нем. Г. Петникова/ пер.
		и обраб.
	И. Архангельской.	
П	ссии.	
Поэзия.	«Жадина»	Аким Я.Л.

	«Верёвочка»,	Барто А.Л.
	«Гуси-лебеди»,	Bapto Taota
	«Есть такие мальчики»,	
	«Мы не заметили жука» (1-2	
	стихотворения по выбору)	
	«Тетушка Луна»	Бородицкая М.
«Первый снег»		Бунин И.А.
	«Воздушные замки»	Волкова Н.
	«Котёнок»	Городецкий С.М.
	«Пуговичный городок»	Дядина Г.
	«Берёза»	Есенин С.А.
	«Моя Вообразилия»	Заходер Б.В.
	«Пудель»	Маршак С.Я.
	«Домик с трубой»	Мориц Ю.П.
	«Какие бывают подарки»	Мошковская Э.Э.
	«Сосчитать не могу»	Пивоварова И.М.
	«У лукоморья дуб зелёный»	Пушкин А.С.
	(отрывок из поэмы «Руслан и	
	Людмила»),	
	«Ель растёт перед дворцом»	
	(отрывок из «Сказки о царе	
	Салтане» (по выбору)	
	«Бесконечные стихи»	Сеф Р.С.
	Симбирская Ю.	
	Степанов В.А.	
	«Белый снег пушистый», «Зима»	Суриков И.З.
	(отрывок)	
	«Осенние листья»	Токмакова И.П.
	«Зима недаром злится»	Тютчев Ф.И.
	«Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»	Усачев А.
	«Мама, глянь-ка из окошка»	Фет А.А.
	«У кроватки»	Цветаева М.И.
	«Волк»	Чёрный С.
	«Ёлка»;	Чуковский К.И.
	«Мирная считалка»,	Яснов М.Д.
	«Жила-была семья»,	ленов м.д.
	«Подарки для Елки. Зимняя книга» (по	
	выбору).	
Проза.	«Сурка»	Аксаков С.Т.
	«Горбушка»	Алмазов Б.А.
	«Берегите свои косы!»,	Баруздин С.А.
	«Забракованный мишка» (по выбору)	
	«Лесная газета» (2-3 рассказа по	Бианки В.В.
	выбору)	
	1 1 1 /	<u> </u>

	«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
	«И мы помогали», «Язык», «Как я	Голявкин В.В.
	помогал маме мыть пол», «Закутанный	
	мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	
	«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
	«Денискины рассказы» (1-2 рассказа	Драгунский В.Ю.
	по выбору)	
	«Kpoxa»	Москвина М.Л.
	«Живая шляпа», «Дружок», «На	Носов Н.Н.
	горке» (по выбору);	
	«Буква ТЫ»	Пантелеев Л.
	«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
	«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по	Погодин Р.П.
	выбору)	
	«Глоток молока»,	Пришвин М.М.
	«Беличья память»,	
	«Курица на столбах» (по выбору)	
_	«Лапин»	Симбирская Ю.
	«Серьёзная птица», «Карлуха» (по	Сладков Н.И.
	выбору)	
	«Про пингвинов» (1-2 рассказа по	Снегирёв Г.Я.
	выбору)	
	«Косточка», «Котёнок»	Толстой Л.Н.
	(по выбору)	
	«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
	«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
	«Петух и наседка», «Солнечная капля»	Шим Э.Ю.
_	(по выбору)	
	«Сурка»	Аксаков С.Т.
_	«Горбушка»	Алмазов Б.А.
	«Берегите свои косы!»,	Баруздин С.А.
_	«Забракованный мишка» (по выбору)	
	«Лесная газета» (2-3 рассказа по	Бианки В.В.
	выбору)	
	«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
	«И мы помогали», «Язык», «Как я	Голявкин В.В.
	помогал маме мыть пол», «Закутанный	
	мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	
	«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
	«Денискины рассказы» (1-2 рассказа	Драгунский В.Ю.
	по выбору)	
_	«Kpoxa»	Москвина М.Л.
	«Живая шляпа», «Дружок», «На	Носов Н.Н.
	горке» (по выбору);	

	«Буква ТЫ»	Пантелеев Л.
	«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
	«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по	Погодин Р.П.
	выбору)	
	«Глоток молока»,	Пришвин М.М.
	«Беличья память»,	пришвин м.м.
	«Курица на столбах» (по выбору)	
	«Лапин»	Симбирская Ю.
	«Серьёзная птица», «Карлуха» (по	Сладков Н.И.
	выбору)	Сладков 11.11.
	«Про пингвинов» (1-2 рассказа по	Снегирёв Г.Я.
	выбору)	Спетирев 1.71.
	«Косточка», «Котёнок»	Толстой Л.Н.
	(по выбору)	толетой л.п.
	«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
	«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
	«Фрося – ель обыкновенная» «Петух и наседка», «Солнечная капля»	Шим Э.Ю.
	(по выбору)	шим эло.
Пунтаратурун на	(по выоору) «Домовёнок Кузька»	Анаказина ва Т.И
Литературные		Александрова Т.И. Бажов П.П.
сказки.	«Серебряное копытце»	Бианки В.В.
	«Сова», «Как муравьишка домой спешил»,	рианки Б.Б.
	«Синичкин календарь»,	
	«Молодая ворона»,	
	«Хвосты»,	
	«Чей нос лучше?»,	
	«Чьи это ноги?»,	
	«Кто чем поёт?»,	
	«Лесные домишки»,	
«Красная горка», «Кукушонок»,		
	«Где раки зимуют» (2-3 сказки по	
	выбору)	
	«Старик-годовик»	Даль В.И.
	«Конёк-горбунок»	Ершов П.П.
	«Серая Звёздочка»	Заходер Б.В.
	«Цветик-семицветик»,	Катаев В.П.
	«Дудочка и кувшинчик» (по выбору);	
	«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по	Мамин-Сибиряк Д.Н.
	выбору)	
	«Два Мороза»	Михайлов М.Л.
	«Бобик в гостях у Барбоса»	Носов Н.Н.
	«От тебя одни слёзы»	Петрушевская Л.С.
	«Сказка о царе Салтане, о сыне его	Пушкин А.С.
	славном и могучем богатыре князе	
	Гвидоне Салтановиче и о прекрасной	

		T	
	царевне лебеди»,		
	«Сказка о мёртвой царевне и о семи		
	богатырях» (по выбору)		
	«Как лягушку продавали»	Сапгир Г.Л.	
	«Крупеничка»	Телешов Н.Д.	
	«Слепая лошадь»	Ушинский К.Д.	
	«Доктор Айболит» (по мотивам	Чуковский К.И.	
	романа Х. Лофтинга)		
	Произведения поэтов и писателей разны	х стран.	
Поэзия.	«На Горизонтских островах»	Бжехва Я. (пер. с польск. Б.В.	
		Заходера)	
	«Мудрецы»	Валек М. (пер. со словацк.	
		Р.С. Сефа)	
	«Моя бабушка»	Капутикян С.Б. (пер. с	
		армянск. Т. Спендиаровой)	
	«Мирная считалка»	Карем М. (пер. с франц.	
	_	В.Д. Берестова)	
	«Сад»	Сиххад А. (пер. с азербайдж.	
		А. Ахундовой)	
	«Про летающую корову»	Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В.	
		Заходера)	
	«Великан и мышь»	Фройденберг А. (пер. с нем.	
		Ю.И. Коринца)	
	«О том, у кого три глаза»	Чиарди Дж. (пер. с англ.	
		Р.С. Сефа)	
Литературные	«Огниво»,	Андерсен Г.Х. (пер. с датск.	
сказки. Сказки-	«Свинопас»,	А. Ганзен)	
повести (для	«Новое платье короля»,	·	
длительного	«Ромашка»,		
чтения).	«Дикие лебеди»,		
,	«Дюймовочка» (1-2 сказки по выбору)		
	«Гадкий утёнок»	Андерсен Г.Х. (пер. с датск.	
		А. Ганзен, пересказ Т. Габбе	
		и А. Любарской)	
	«Сказка о слонёнке»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ.	
		К.И. Чуковского)	
	«Откуда у кита такая глотка»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ.	
		К.И. Чуковского, стихи в пер.	
		С.Я. Маршака)	
	«Пиноккио. История деревянной	Коллоди К. (пер. с итал. Э.Г.	
	куклы»	Казакевича)	
	«Чудесное путешествие Нильса с	Лагерлёф С. (в пересказе 3.	
	дикими гусями»	Задунайской	
		и А. Любарской)	
	«Карлсон, который живёт на крыше,	Линдгрен А. (пер. со швед.	

опять прилетел»	Л.З. Лунгиной)
«Путешествия доктора Дулиттла»	Лофтинг Х. (пер. с англ. С.
	Мещерякова)
«Винни-Пух и все, все, все»	Милн А.А. (перевод с англ.
	Б.В. Заходера)
«Маленькая Баба-яга»,	Пройслер О. (пер. с нем. Ю.
«Маленькое привидение»	Коринца)
«Приключения Чипполино»	Родари Д. (пер. с итал. 3.
	Потаповой)
«Сказки, у которых три конца»	Родари Д. (пер. с итал. И.Г.
	Константиновой).

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Зима»	муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева
	«Осенняя песня», из цикла	П. Чайковского
	«Времена года»	
	«Полька»	муз. Д. Львова-Компанейца,
		сл. З. Петровой
	«Моя Россия»	муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Мотылек»	муз. С. Майкапара
	«Пляска птиц»,	муз. Н. Римского-Корсакова.
	«Колыбельная»	
Пение.		
Упражнения	«Ворон»	рус. нар. песня, обраб.
на развитие		Е. Тиличеевой
слуха и голоса.	«Андрей-воробей»	рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова
	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличеевой
	«Паровоз», «Барабан»	муз. Е. Тиличеевой, сл. Н.
		Найденовой.
Песни.	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. Н.
		Пассовой
	«Голубые санки»	муз. М. Иорданского, сл. М.
		Клоковой
	«Гуси-гусенята»	муз. А. Александрова,
		сл. Г. Бойко
	«Рыбка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное	«Колыбельная», рус. нар. песня	
творчество.	«Марш»	муз. М. Красева

	«Дили-дили! Бом! Бом!»	укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой			
	Потешки, дразнилки, считалки и				
	другие рус. нар. попевки.				
Музыкально-ритмические движения.					
Упражнения.	«Шаг и бег»	муз. Н. Надененко			
	«Плавные руки»	муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)			
	«Кто лучше скачет»	муз. Т. Ломовой			
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.			
Упражнения с	«Упражнения с мячами»	муз. Т. Ломовой			
предметами.	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.			
Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций)	муз. В. Моцарта			
Танцы и пляски.	«Дружные пары»	муз. И. Штрауса («Полька»)			
	«Приглашение»	рус. нар. мелодия «Лен», обраб.			
		М. Раухвергера			
	«Круговая пляска»	рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.			
Характерные	«Матрешки»	муз. Б. Мокроусова			
танцы.	«Пляска Петрушек», «Танец	муз. Р. Глиэра.			
	Снегурочки и снежинок»				
Хороводы.	«Урожайная»	муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной			
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шайдар			
	«Пошла млада за водой»	рус. нар. песня, обраб.			
		В. Агафонникова.			
Музыкалы	ные игры.				
Игры.	«Не выпустим»	муз. Т. Ломовой			
	«Будь ловким!»	муз. Н. Ладухина			
	«Ищи игрушку», «Найди себе	латв. нар. мелодия, обраб. Т.			
	пару»	Попатенко			
Игры с пением.	«Колпачок»,	рус. нар. песни			
	«Ворон»				
	«Заинька»	рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-			
		Корсакова			
	«Как на тоненький ледок»	рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.			
	Музыкально-дидакти	ческие игры.			
Развитие	«Музыкальное лото»,				
звуковысотного	«Ступеньки»,				
слуха.	«Где мои детки?»,				
	«Мама и детки».				
Развитие	«Определи по ритму»,				
чувства ритма	«Ритмические полоски»,				
	«Учись танцевать»,				
	«Ищи».				

Развитие	«На чем играю?»,		
тембрового	«Музыкальные загадки»,		
слуха.	«Музыкальный домик».		
Развитие	«Громко, тихо запоем»,		
диатонического	«Звенящие колокольчики».		
слуха.			
Развитие	«Будь внимательным»,		
восприятия	«Буратино»,		
музыки и	«Музыкальный магазин»,		
музыкальной	«Времена года»,		
памяти.	«Наши песни».		
Инсценировки и	«Где был, Иванушка?»	рус. нар. мелодия, обраб.	
музыкальные		М. Иорданского	
спектакли.	«Моя любимая кукла»	автор Т. Коренева	
	«Полянка»(музыкальная	муз. Т. Вилькорейской.	
	играсказка)		
Развитие	«Я полю, полю лук»	муз. Е. Тиличеевой	
танцевально-	«Вальс кошки»	муз. В. Золотарева	
игрового	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия, обраб. Р.	
творчества		Рустамова	
	«А я по лугу»	рус. нар. мелодия, обраб. Т.	
		Смирновой.	
Игра на детских	«Дон-дон»	рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова	
музыкальных	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия	
инструментах.	«Часики»	муз. С. Вольфензона.	

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к	«Сестрица Алёнушка и братец	И.Я. Билибин
книгам	Иванушка»,	
	«Царевна-лягушка»,	
	«Василиса Прекрасная».	
Иллюстрации,	«Перед дождем»	Ф.А. Васильев
репродукции	«Осенний букет»	И.Е. Репин
картин	«Первый снег»	А.А. Пластов
	«Февральская лазурь»	И.Э. Грабарь
	«Масленица»	Б.М. Кустодиев
	«Катание с горы зимой»	Ф.В. Сычков
	«Березовая роща», «Зимой в	И.И. Левитан
	лесу»	
	«Весна»	Т.Н. Яблонская

«Девочка с ягодами»	В.Т. Тимофеев
«Натюрморт. Фрукты на	И.И. Машков
блюде»	
«Букет цветов, бабочка и	Ф.П. Толстой
птичка»	
«Стрекоза»	И.Е. Репин
«Ковер-самолет»	В.М. Васнецов

Примерный перечень анимационных произведений.

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Анимационный	«Тима и Тома»	«Рики»	А.Борисова,	2015
сериал			А. Жидков,	
			О. Мусин,	
			А. Бахурин	
			и другие	
Фильм	«Паровозик из	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1967
	Ромашкова»			
Фильм	«Как львенок и	Союзмультфильм	И. Ковалевская	1974
	черепаха пели			
	песню»			
Фильм	«Мама для	«Союзмультфильм»	О. Чуркин	1981
	мамонтенка»			
Фильм	«Катерок»	«Союзмультфильм»	И. Ковалевская	1970
Фильм	«Мешок яблок»	«Союзмультфильм»	В. Бордзиловский	1974
Фильм	«Крошка енот»	TO «Экран»	О. Чуркин	1974
Фильм	«Гадкий утенок»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев.	
Фильм	«Котенок по	Союзмультфильм	Л. Атаманов	
	имени Гав»			
Фильм	«Маугли»	«Союзмультфильм»	Р. Давыдов	1971
Фильм	«Кот Леопольд»	«Экран»	А. Резников	1975 – 1987
Фильм	«Рикки-Тикки-	«Союзмультфильм»	А. Снежко-	1965
	Тави»		Блоцкой	
Фильм	«Дюймовочка»	«Союзмульфильм»	Л. Амальрик	1964
Фильм	«Пластилиновая	TO «Экран»	А. Татарский	1981
	ворона»			
Фильм	«Каникулы	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1965
	Бонифация»			
Фильм	«Последний	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1977
	лепесток»			
Фильм	«Умка» и «Умка	Союзмультфильм»	В. Попов, В.	1969, 1970
	ищет друга»		Пекарь	
Фильм	«Умка на ёлке»	«Союзмультфильм»	А. Воробьев	2019
Фильм	«Сладкая сказка»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1970

Цикл фильмов	«Чебурашка и	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1969-1983
	крокодил Гена»			
Цикл фильмов	«38 попугаев»	«Союзмультфильм»	И.У фимцев	1976-91
Цикл фильмов	«Винни-Пух»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1969 – 1972
Фильм	«Серая шейка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик,	1948
			В. Полковников,	
Фильм	«Золушка»	«Союзмультфильм»	И. Аксенчук	1979
Фильм	«Новогодняя	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев	1972
	сказка»			
Фильм	«Серебряное	Союзмультфильм	Г. Сокольский	1977
	копытце»			
Фильм	«Щелкунчик»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1973
Фильм	«Гуси-лебеди»	Союзмультфильм	И. Иванов-	1949
			Вано, А. Снежко-	
			Блоцкая	
Цикл фильмов	«Приключение	«ТО Экран»	режиссер	1971-1973
	Незнайки и его		коллектив авторов	
	друзей»			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390100

Владелец Ткачева Светлана Валерьевна

Действителен С 02.04.2024 по 02.04.2025